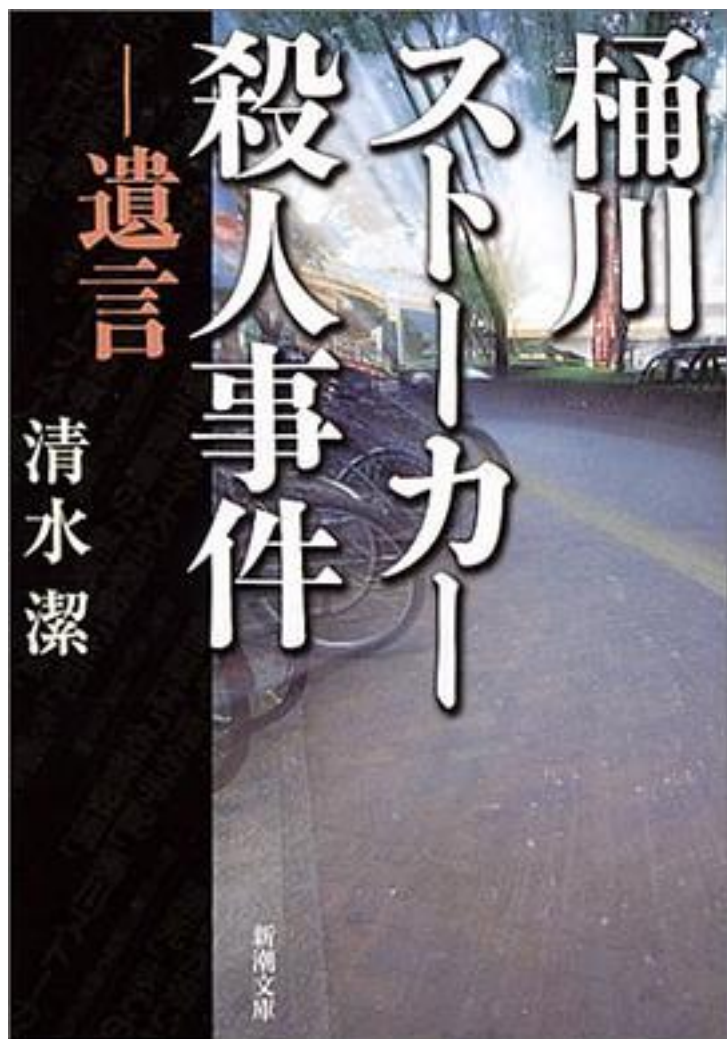


桶川ストーカー殺人事件一遺言



[桶川ストーカー殺人事件一遺言_下载链接1](#)

著者:清水 潔

出版者:新潮社

出版时间:2004-5-28

装帧:文庫

isbn:9784101492216

ひとりの週刊誌記者が、殺人犯を捜し当て、警察の腐敗を暴いた…。埼玉県の桶川駅

前で白昼起こった女子大生猪野詩織さん殺害事件。彼女の悲痛な「遺言」は、迷宮入りか囁かれる中、警察とマスコミにより歪められるかに見えた。だがその遺言を信じ、執念の取材を続けた記者が辿り着いた意外な事件の深層、警察の闇とは。「記者の教科書」と絶賛された、事件ノンフィクションの金字塔!日本ジャーナリスト会議(JCJ)大賞受賞作。

作者介绍:

清水 潔

1958(昭和33)年、東京都生れ。ジャーナリスト。写真専門学校の報道写真科を卒業後、新聞社写真部を経て「FOCUS」編集部へ。現在は、テレビ局の報道局記者。連載「交通大戦争」で警視総監感謝状。桶川事件で「編集者が選ぶ雑誌ジャーナリズム賞」、「JCJ大賞」を受賞(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目录:

[桶川ストーカー殺人事件一遺言 下载链接1](#)

标签

清水潔

日本

推理

日本小说

亚马逊

评论

我目前最希望能有出版社引进的作品。女大学生为跟踪狂所困扰，曾向警方求助，遭到无视，后来惨遭杀害。事发之后警方没有公开跟踪狂一事，而是竭力遮掩，乃至把舆论导向女大学生的私生活不检点上面去。作者独自展开调查，比警方更早发现了凶手。因

为这起事件（甚至说是因为这起事件的报道），日本通过了“跟踪狂防治法”，而这在中国仍是法律上的空白。

15年前的书，读完实在震惊。记者功底在，用事实说话，又能让人自己去判断是非。这件事发生在任何人身上都是无底洞，没法说，说了也没用。读起来实在痛心。想起一句话：每一条法律都是血淋淋的历史换来的。

作者和摄影记者蹲守的过程，明白为什么说这本书应该被所有记者看到。被埼玉县警察局气哭。

[桶川ストーカー殺人事件一遺言_下载链接1](#)

书评

去年因为选修课的老师邀请了作者去作客，所以读了这本书。
具体有些不记得了，可是翻开之后到最后不读完睡不着的热情依然印象深刻。让我重新燃起了对于记者这份职业的希望之火。（虽然现在看来短期之内难以实现）
作者调查此事件时还是一个“三流杂志”的摄影记者。尽管作者在...

“如果我被人杀了，就是小松杀的。”是诗织对这个世界最后的求助，不幸的是当时并没有人阻止灾难发生。
控制欲极强的男友，通过对诗织及其家人密不透风的诽谤、威胁和恐吓，企图达成对诗织的精神控制，在这个恐怖的过程里诗织不是没有向警方求助，但警方只把危机当成是情侣吵架...

[桶川ストーカー殺人事件一遺言_下载链接1](#)