

黑眼圈 II：海之書



[黑眼圈 II：海之書 下载链接1](#)

著者:凱瑟琳. M. 瓦倫特

出版者:馥林文化

出版时间:2009年09月03日

装帧:平裝

isbn:9789866535321

紋在女孩眼皮上的故事延續到海上，白熊化人追尋真愛，獸女加入海盜行列，命運穿越時空在大海怪的肚裡交會。

聖城裡十二座聖塔屹立不搖，十二種信仰各自枯榮。狗頭人奉女教皇之命刺殺邪惡的黯教皇，卻無意間牽動少女的命運。

狼將帶她走入歧途，來到海之濱，找到失落之城，

她的皮膚褪盡，怪獸一口吞下
少女、熊和灰女孩哪，
越過閃閃白浪花處，手牽手吹著口哨返家，
紅船浪跡天涯，狼會帶她們走入歧途。
直到少女被吞噬，海洋變成金色，聖徒乘著不是母鳥生出的鳥兒西行。

本書特色

2006年詹姆斯. 提普奇獎

2006年科克斯書評年度十大奇幻小說

2008年創神文學獎

2007年紐約圖書館青少年選書

「真是本驚人之作！瓦倫特無盡的創意和繽紛的神話令人屏息。她似乎跑去夜遊，無中生有地採擷了上百個遙遠文明，把他們的故事告訴我們。」

艾倫. 庫許納，公共電臺節目「Sound & Spirit」主持人，《詩人湯瑪斯》（Thomas the Rhymer）作者

「瓦倫特在她的處女作中，編織了一層又一層的驚喜。若喜歡猜謎故事，和編故事的人神祕的語言，這將是場盛宴。」

卡蘿. 柏格，《古人之女》（Daughter of Ancients）作者

「本書縫合各種顏色和質感，完美結合了許多小故事。不論是風格或體裁都很創新，讓人耳目一亮。《黑眼圈》會讓喜歡神話和民間傳說的人愛不釋手。」

茱麗葉. 馬俐兒，《七水三部曲》（Sevenwaters Trilogy）作者

「本書以一千零一夜這樣的傳統故事循環，編出讓人驚豔的故事。瓦倫特的散文想像力豐富，狡黠幽默，有如抒情詩，擁有不受拘束的靈魂。」

克絲汀. 畢夏，《蝕刻之城》作者

作者介紹:

凱瑟琳. M. 瓦倫特 Catherynne M. Valente

1979年生於西雅圖，成長於北加州麥草連綿的天堂。15歲高中畢業後即進入加大聖地牙哥分校以及愛丁堡大學，學的是古希臘語言學，不過後來重返人世，於樟腦味瀰漫的日本荒野久居。

目前與親密愛侶、兩條狗以及一隻頑強的貓定居於緬因州海岸外的一個小島。平時寫詩與小說，後現代筆調融合瑰麗的文字以及超現實元素，後期則投入童話創作，並以《黑眼圈 I、II》獲2006年「詹姆斯. 提普奇獎」（James Tiptree, Jr. Award），《黑眼圈》系列並獲2008年「創神文學獎」（Mythopoeic Award）。

瓦倫特不諱言因為長期接觸古希臘文學，古典文化中的神話以及原型已經深植於她的靈魂中。再加上從瓦倫特還是小女孩的時候開始，《一千零一夜》就是她生活的一部分了，也難怪瓦倫特會以《一千零一夜》的結構為基礎，寫下全新的神話：「我想要創造一個龐大的民間傳說集，同時還要觸及許許多多童話故事的核心：一個簡單的故事，關於一個迷失的小女孩。我們已經太久太久都沒有新的童話故事，而我們的時代就需要童話故事的滋潤。」

目录:

[黑眼圈Ⅱ：海之書 下载链接1](#)

标签

奇幻

凱瑟琳. M. 瓦倫特

黑眼圈

台版

评论

越来越精彩了。。

[黑眼圈Ⅱ：海之書 下载链接1](#)

书评

[黑眼圈II：海之書 下載链接1](#)