

# 剩女的全盛时代



[剩女的全盛时代 下载链接1](#)

著者:苏鎏

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787563389834

俗话说，三个女人一台戏。可当生活在一个屋檐下的三个女人中，竟然有两个大龄剩女的时候，如何把自己嫁出去，就成了这台戏的核心剧情了。

相亲，虽然是烂俗的戏码，但在严峻的年龄问题面前，或许是唯一的救赎。

于是，各色男人齐登场。

在爱情与婚姻的天平上，谁是谁的砝码？是归宿还是坟墓？

为爱而嫁抑或是为了嫁掉自己而尝试着去爱？“爱无力”是无力去爱，还是因为没有在对的时间，遇见对的人？

.....

答案，不在别处，恰在自身。

作者介绍：

苏鎏：

80后女子，生性懒散，胸无大志，典型的双子性格，说的比写的多。定居海外，但只对汉语感兴趣。写作是最大却不是唯一的爱好，闲来无事，拼凑身边朋友的秘事，揉进自己小说里，极为满足。

目录：

[剩女的全盛时代 下载链接1](#)

**标签**

小说

剩女的全盛时代

女性

现代都市

剩女

言情

晋江

网络小说

评论

有很多笑点 以及更多的极品男

果然最后该大团圆的大团圆，该玩儿蛋的去玩儿蛋。有时候要以貌取人，有时候还真不能以貌取人，男人这样，女人亦如是。

在图书馆飞速看完的，没什么特别的亮点，只是迎合当代剩女满天飞的时代需求而作。不过篇外的文字都是挺不错。剩女甲：宁可嫁不掉，也绝不迁就男人。

剩女乙：每一个剩女都有一颗寂寞、坚强而又满怀渴望的心。

剩女丙：莫愁容颜老，良缘仍可待；寻寻觅觅，望断前世今生。

看过之后，对婚姻有点小恐惧！

小说真假 反正到最后都是才子佳人组合 搁现实就是白日梦

其实故事很一般，卫的男人比较奇葩。徐是CN，我真心不相信，太假了。路更加好玩，结婚和恋爱分开。结局更奇葩，瞬间大家都好了。

写的一般，道理值得抽出来揣摩。只不过是在写，社会有多现实。

-----  
原来想从中得到些不同的感想，没想到是这么无聊的一本书！

-----  
极品荟萃。

-----  
表达了一些现实的东西，但还是很言情式。不过孙伟那段我倒是看的津津有味，这个极品男人啊……解决感觉有点仓促。最后，路小曼这样的选择我不能说赞同，但她从一开始就知道想要的是什么，最后也那样贯彻了，所以不得不说她是个思路清晰的女人，我佩服她。

-----  
衡量那么多。现实就是这么直接残酷。

-----  
纯属短时间就能消灭的闲书

-----  
前面写相亲那段儿挺好笑的，艾玛，作者一定是深有体会。但是吧，剩女之所以作为剩女，也有剩得心安理得剩得自得其乐的，干嘛每本关于剩女的书最后都要唐突地搞一个所谓的大团圆结局一个吃了窝边草一个吃了回头草我实在是不明白……

-----  
我表示没文化真可怕，那个作者名字的第二个字念什么？

-----  
仲傻x

-----  
借还这本书的时候，工作人员的眼神都有点怪异。。。-----

冲着书名去看的。嗯。关于卫澜和“英菲尼迪”，如果是发生在我家里的话，估计也就不会出现“日产”和“孙伟”了吧。不过那样，似乎也就没有后面的情节了。

---

下午 图书馆 一个半小时

---

结局比较扯，不过整体上还是符合现实的，值得看看

---

[剩女的全盛时代](#) [下载链接1](#)

书评

---

[剩女的全盛时代](#) [下载链接1](#)