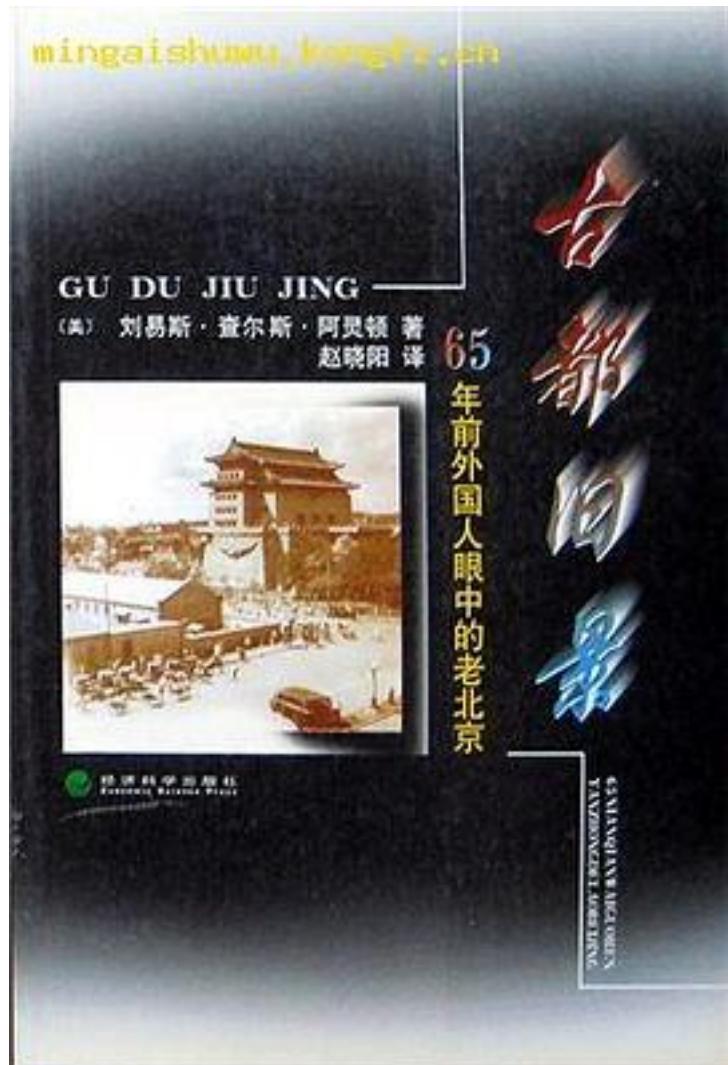


# 古都旧景



[古都旧景 下载链接1](#)

著者:(美)刘易斯·查尔斯·阿灵顿

出版者:经济科学出版社

出版时间:1999

装帧:平装

isbn:9787505818927

本书作者对20、30年代的老北京进行了详细描述,而且结合文史资料、民间传说等对北京旧景进行了翔实记录。

北京的诱惑力、在世界的声誉和魅力是经世不衰的,近三个世纪以来,它一直是古老中华帝国的首都,是最有能力、最有文化、最具艺术鉴赏力的地方。为了装点这座城市,中国人用尽了心机和力量,耗费了巨大钱财。

在这里人们创造了不仅是中国、而且是远东历史中最优秀的一部分,这座城市里曾发生过许多戏剧化的事件,这个伟大城市里没有任何一座建筑没有为国家的历史做出过贡献。北京已经历了太多的变化和毁坏,即使在今天,在失去了昔日辉煌的她仍充满了浪漫传说,是世界艺术的朝圣地,对旅游者来说即使不是远东,至少也是中国最具魅力的地方。

## 作者介绍:

阿灵顿在北京生活、工作和居住了50余年,曾在大清邮政局任邮政司,1920年退休之后专门从事写作和研究,最终成为了一位汉学家,并著有《中国戏剧史》和编译了《中国名剧集》等著作,当年在国际学术界有一定的影响。他所著的《古都旧景》(《寻找老北京》)1935年在上海用英文出版。

阿灵顿对北京的了解不亚于一般的“老北京”,尤其以欧美人独特视角来记述,表现出“旁观者清”的特点,同时,他看了和参考了不少关于北京的书,对北京的历史文化等有深入的研究,《古都旧景》是有学术价值的,故而本书的中文译者评价很高,称之为“是继瑞典汉学家奥斯伍尔德·喜仁龙的《北京的城墙和城门》后,外国人研究北京城的第二部著作。”

## 目录:

[古都旧景\\_下载链接1](#)

## 标签

北京

人文地理

老北京

历史

社会

文化

城市-北京

评论

arlington,

---

视角独特 错漏颇多

---

[古都旧景 下载链接1](#)

书评

---

[古都旧景 下载链接1](#)