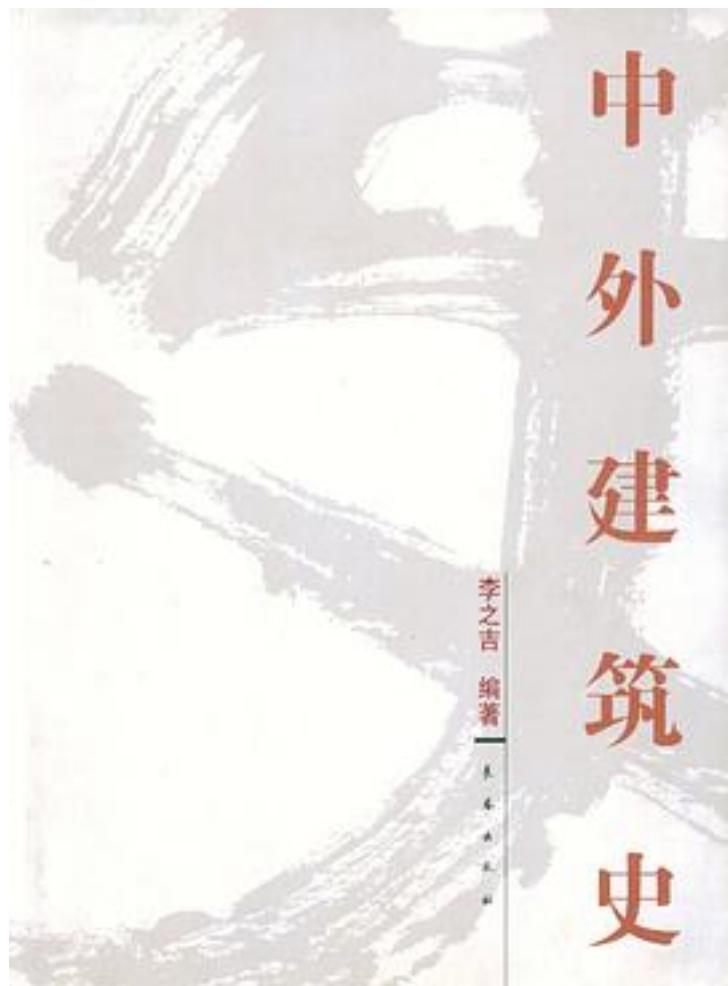


中外建筑史



[中外建筑史 下载链接1](#)

著者:袁新华 编

出版者:北京大学

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787301156063

《中外建筑史》根据高等职业教育特点以及高职高专建筑设计专业培养目标和教学要求编写而成。本书共分20讲，叙述了中外建筑的起源与发展概况，对中国古建筑发展、古

建筑特征、各建筑类型、近现代建筑和国外各历史阶段最具代表性的建筑风格、建筑流派、代表人物与代表作品进行了详细的阐述和分析。《中外建筑史》内容精炼、重点突出、图文并茂、言简意赅、通俗易懂。

《中外建筑史》可作为高职高专建筑设计专业的教学用书，亦可作为设计人员的岗位培训教材、参考书或阅读用书。

作者介绍:

目录: 第1讲 古代建筑发展概况 1.1 原始社会建筑发展概况 1.2 奴隶社会建筑发展概况
1.3 封建社会前期建筑 1.4 封建社会中期建筑 1.5 封建社会晚期建筑 本讲小结第2讲
中国古建筑的主要特征 2.1 木构特征 2.2 建筑特征 2.3 装饰特征 本讲小结第3讲
城市建设 3.1 城市发展概况 3.2 西汉都城长安城 3.3 隋大兴城、唐长安城 3.4 北宋东京城
3.5 明清北京城 本讲小结第4讲 宫殿 4.1 宫殿建筑发展概况 4.2 唐大明宫 4.3
明清北京故宫 本讲小结第5讲 坛庙 5.1 坛庙建筑发展概况 5.2 北京天坛 5.3 北京社稷坛
5.4 北京太庙 5.5 曲阜孔庙 本讲小结第6讲 住宅 6.1 住宅建筑发展概况 6.2 主要住宅形式
本讲小结第7讲 园林 7.1 园林的发展概况 7.2 皇家园林 7.3
江南私家园林的设计原则及手法 本讲小结第8讲 宗教建筑 8.1 宗教建筑发展概况 8.2
佛寺及佛殿建筑 8.3 佛塔 8.4 石窟 本讲小结第9讲 陵墓 9.1 陵墓建筑发展概况 9.2
陵墓建筑实例 本讲小结第10讲 近现代中国建筑 10.1 中国近代建筑发展概况 10.2
近代建筑设计思潮与建筑教育 10.3 中国现代建筑 本讲小结第11讲
古埃及建筑和两河流域建筑 11.1 古埃及建筑 11.2 两河流域建筑 本讲小结第12讲
古希腊建筑与古罗马建筑 12.1 古希腊建筑 12.2 古罗马建筑 本讲小结第13讲
欧洲中世纪建筑 13.1 拜占庭时期建筑 13.2 西欧罗马风建筑与哥特式建筑
本讲小结第14讲 意大利文艺复兴建筑与巴洛克建筑 14.1
文艺复兴的春雷——佛罗伦萨主教堂的穹顶 14.2 文艺复兴建筑的成熟——坦比哀多 14.3
文艺复兴建筑的巅峰与衰落——圣彼得大教堂 14.4 文艺复兴时期的群星荟萃 14.5
意大利的巴洛克建筑 本讲小结第15讲 法国古典主义建筑与洛可可建筑 15.1
法国古典主义建筑 15.2 洛可可建筑 本讲小结第16讲
18世纪下半叶—19世纪下半叶欧美建筑 16.1 工业革命对城市与建筑的影响 16.2
建筑创作中的复古思潮——古典复兴、浪漫主义和折衷主义 16.3
建筑的新材料、新技术和新类型 本讲小结第17讲 欧美探求新建筑运动 17.1 新建筑运动
17.2 第一次世界大战前后的建筑流派与建筑活动 本讲小结第18讲
现代主义建筑及代表人物(上) 18.1 现代主义建筑的形成 18.2 现代主义建筑的设计原则
18.3 格罗皮乌斯 18.4 勒·柯布西耶 本讲小结第19讲 现代主义建筑及代表人物(下) 19.1
密斯·凡·德·罗 19.2 赖特 本讲小结第20讲 第二次世界大战后的建筑活动与建筑思潮
20.1 第二次世界大战后的建筑活动 20.2 第二次世界大战后建筑设计的主要思潮 20.3
现代主义之后的建筑思潮 本讲小结参考文献
· · · · · (收起)

[中外建筑史](#) [下载链接1](#)

标签

建筑学

妙天

评论

[中外建筑史 下载链接1](#)

书评

[中外建筑史 下载链接1](#)