

古文观止（套装全4册）



[古文观止（套装全4册）_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787547000878

《古文观止(套装全4册)》自问世以来就流传城乡，雅俗共赏，影响甚广。此书成于康熙三十三年（1694年），编选者吴楚材、吴调侯叔侄二人。书名中“观止”词源自书中所选的《左传·季札观周乐》中吴季札对《韶》舞的赞美：“德至矣哉”大矣。如天之无不帙也，如地之无不载也。虽甚盛德，其蔑以加于此矣。观止矣！”它凭借其独特的魅力赢得了三百多年来大量读书人的青睐。就连巴金先生也曾有言：我青年时代的散

文创作，完全得益于我在少年时代对于二百篇《古文观止》的背诵。

《古文观止》以散文为主，兼选少量骈文，有宏篇巨论，也有精美短文，以其文章编选的全面、篇幅搭配的合理，成为自问世至今最为普及的初学古文选本，风行海内三百余年。鲁迅先生将《古文观止》与《昭明文选》相提并论，评价道：“在文学上的影响，两者都一样的不可轻视。”

全书以时代为经、作者为纬，精选从西周至明代的千古传世美文，不但兼顾各个时期、众多作者，而且内容绚丽多彩。虽然只是百余篇历代美文，却涵盖了中国古典散文的简明发展历程、中华文明和传统文化的传承与精髓、历代知识分子的生存状况与思想状态、文章写作的方法与技巧等诸多方面。既有外交家的唇枪舌战，纵横家的巧舌如簧；又有帝王求贤问策的记述，臣子献计进忠的疏表；还有欢适惬意的宴饮，硝烟弥漫的战场与奢靡宏伟的宫室，落英缤纷的桃源；涵盖了中国古典散文和传统文化之精髓。

作者介绍:

目录:

[古文观止（套装全4册）_下载链接1](#)

标签

已经有了

评论

[古文观止（套装全4册）_下载链接1](#)

书评

[古文观止（套装全4册）_下载链接1](#)