

# 源远流长话胡同



[源远流长话胡同 下载链接1](#)

著者:王越

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787511100504

《源远流长话胡同:北京胡同的起源及胡同文化研究》讲述了：胡同是北京城的重要组成部分，它伴随着北京城三千年的发展，演绎了老北京人生活方式独有的“京味”特色。“文革”时期，有人提出“水井假说”，认为胡同可能是元代蒙语的汉字表音。以讹传讹的结果是某些媒体、出版物，甚至导游词、中学语文书也纷纷效仿，把胡同说成是来自蒙语“水井”几成定论，竟然忽视了北京早期胡同的存在。随着对胡同研究的深入，珍藏古籍和考古成果不断被发掘，“水井假说”遭到质疑。比如“假说”认为，北京地名中有二眼井、四眼井，可能

就是元代用蒙语称井为“胡同”的证据。事实上，“四眼井”指井有四个井口，在唐朝以前已经存在。四眼井还是宋代标准的水井形式，在建立元朝前300年已绘入《清明上河图》中。可见，这些地名与蒙语没有任何关系。

《源远流长话胡同:北京胡同的起源及胡同文化研究》是近年来著者承担北京学研究所《北京胡同的起源及胡同文化研究》课题的研究成果，并将在北京人民广播电台、中央人民广播电台、首都图书馆、首都博物馆等处的讲座内容整理成册。全书包括“胡同不是水井”、“胡同之源”、“胡同之魂”三部分，从北京胡同的分布、形状、地名等地理区域特征入手，探讨北京胡同的演进和发展。首次提出“胡同”源于古代的“巷”，自汉代以来北方依“巷”的北音俗称“胡同”，南方依“巷”的吴音俗称“弄堂”，明朝把加了行的“，衙衙”正式定为街巷通名，清末简写为“胡同”。

《源远流长话胡同:北京胡同的起源及胡同文化研究》适宜从事文教、宣传、民俗、地方志研究和广大胡同爱好者阅读，也可供大中学教师、学生、旅游从业者学习和参考使用。

作者介绍:

目录:

[源远流长话胡同\\_下载链接1](#)

标签

慢生活

老北京

心灵

北京旧梦

人文

京味

评论

标志这种东西，几千年都不会变~

---

[源远流长话胡同](#) [下载链接1](#)

书评

---

[源远流长话胡同](#) [下载链接1](#)