

# 新現実vol.5



[新現実vol.5 下载链接1](#)

著者:大塚英志

出版者:太田出版

出版时间:2008.1.30

装帧:A5

isbn:9784778311131

柄谷行人×大塚英志、東浩紀×大塚英志

『新現実vol.5』大塚英志個人編集号は100ページに渡る2大対談を掲載。初の顔合わせの柄谷行人とは「『努力目標』としての近代を語る」。『新現実』の命名者ではあったものの「穏当な関係ではなかった」東浩紀とは、「公共のことば」の可能性について激しい議論を繰り広げる。入手困難な単行本未収録論文、柄谷行人の「柳田国男試論」も再録。

目次-----

巻頭言 ミッキーマウスは誰が描いたか 大塚英志

特集 「公共のことば」は断念すべきなのか

「努力目標」としての近代を語る 柄谷行人×大塚英志

参考資料ブックガイドI

再録 柳田国男試論 柄谷行人

メモ 柳田國男の方法について 大塚英志

「公共性の工学化」は可能か 東浩紀×大塚英志

参考資料ブックガイドII

まんが記号説の成立と戦時下の映画批評——クレショフと手塚治虫をめぐって  
大塚英志

まんが教育学ノート(2) 物語基礎実習——通過儀礼としての「物語」教育の試み  
大塚英志

作者介绍:

目录:

[新現実vol.5\\_下载链接1](#)

标签

日本

文化研究

评论

-----  
[新現実vol.5 下载链接1](#)

书评

-----  
[新現実vol.5 下载链接1](#)