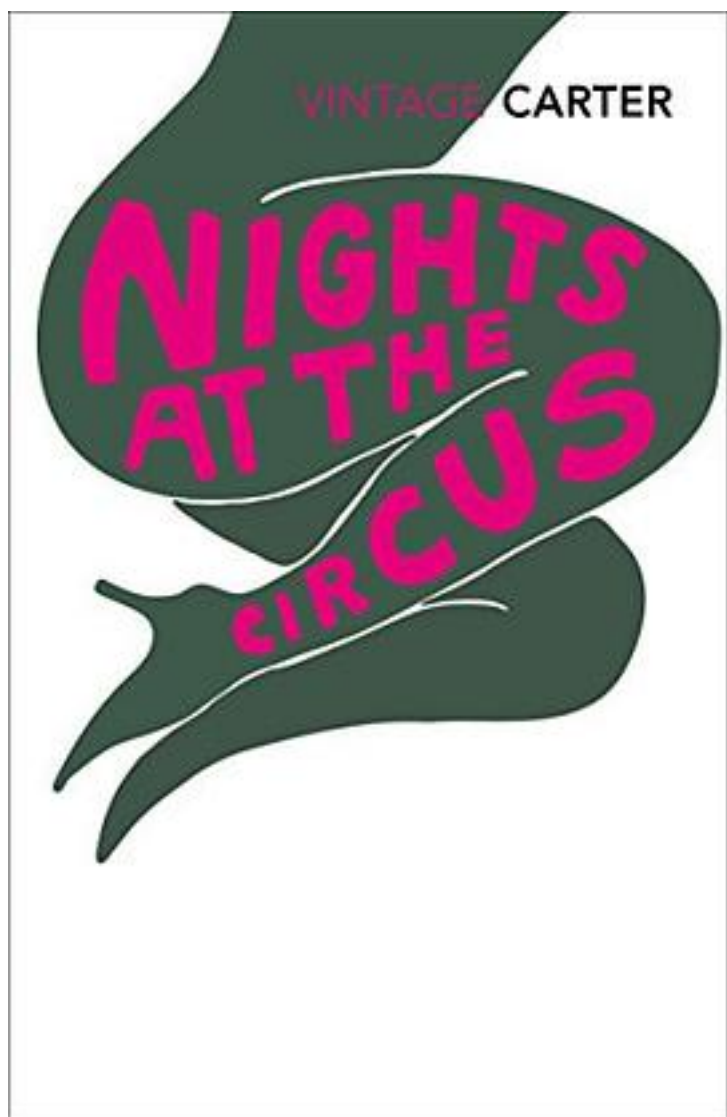


# Nights at the Circus



[Nights at the Circus\\_ 下载链接1](#)

著者:Angela Carter

出版者:Chatto & Windus

出版时间:1984

装帧:Hardcover

isbn:9780701139322

作者介绍:

安吉拉·卡特 (Angela Carter, 1940-1992)

出生于英国伊斯特本 (Eastbourne)，是英国最具独创性的作家之一，书写风格混杂魔幻写实、哥特式以及女性主义。卡特著有八部小说：《魔幻玩具铺》（获约翰·勒维林·里斯奖）、《数种知觉》（获萨默塞特·毛姆奖）、《英雄与恶徒》、《爱》、《霍夫曼博士的地狱欲望机器》、《新夏娃的激情》、《马戏团之夜》，以及《明智的孩子》。三本短篇小说集：《染血之室》、《烟火：九个世俗故事》，以及《圣人与陌生人》等等。卡特的作品也深受媒体喜爱：短篇小说《与狼为伴》和《魔幻玩具铺》曾拍成电影，《马戏团之夜》和《明智的孩子》改编成舞台剧于伦敦上演，2006年更被喻为是安吉拉·卡特之年，在英伦掀起一阵卡特热潮。

译者

杨雅婷，台大中文系毕业，台大中文研究所硕士，美国哈佛大学教育硕士，现从事翻译并教授钢琴。译作有《啥都瞭了》（行人出版）、《好爸爸——从男人本色探索称职父亲》、《别做老板的奴隶》、《阿兹海默症》、《乳房圣经》、《骨质疏松症》（以上作品由天下出版）、《童年之死》、《激发学习潜能的学校教育》（巨流图书出版）、《兰闺宝录——晚明至盛清时的中国妇女》（左岸文化出版）等。

目录:

[Nights at the Circus\\_ 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[Nights at the Circus\\_ 下载链接1](#)

书评

安吉拉·卡特在很多地方都说过，“我喜欢一切会闪烁的东西”。的确，这位英国女作家特别善于编织那些让人印象深刻的视觉意象，创造出一个璀璨耀眼的小说世界。在她的笔下，一群老虎会因为伤心过度，躲入雪地上破碎的镜子里，那金色的皮毛甚至让镜子散发出灼人的热度（《马...

-----  
这绝非恶趣味的黑童话，而是光怪陆离的鸡尾酒。——题记

《马戏团之夜》，在上图附近的小店发现这本书。之前西班牙有部关于马戏团电影看得让我好生恶心，不知道这本书又会是怎样的奇异旅程。作者在国外...

-----  
这本大概读了半个月，断断续续，刚进入圣彼得堡部分时正好下单了一些俄罗斯巧克力，今天收到兴冲冲先拆了酒心巧克力来配，发现还真是非常搭，过程中感觉丰富又浓烈恍惚美妙绝伦，临近结束却越来越显出一种单薄的甜味。  
卡特构建绚丽幻境的能力是很高超的，大家讲起段子来...

-----  
买这本书本来是冲着光怪陆离的幻想。也许是因为这本书问世有一段时间及我对本书的主旨理解有偏差，就奇思妙想方面不能满足我。欧洲有一个时期，在科学的轮廓还不是很清晰时，各种学派主义盛行，书中大概描写的是这个时期即将走向终结。极富创造力的人们便诞生期间。女主角就是...

-----  
色诱女作家2：恶趣味，安吉拉卡特

有些人写作是靠倾诉的欲望；有些人呢，是因为虚荣作祟；有些人读过太多的书，不得不把那些世界和生命倾泻出来，以免被孤独和艺术反噬其身；有些人希望自己能留下声音，在遥远的未来唤醒可能存在的心灵。但是，有很少数的人，写作源自他们生命...

-----  
[Nights at the Circus 下载链接1](#)