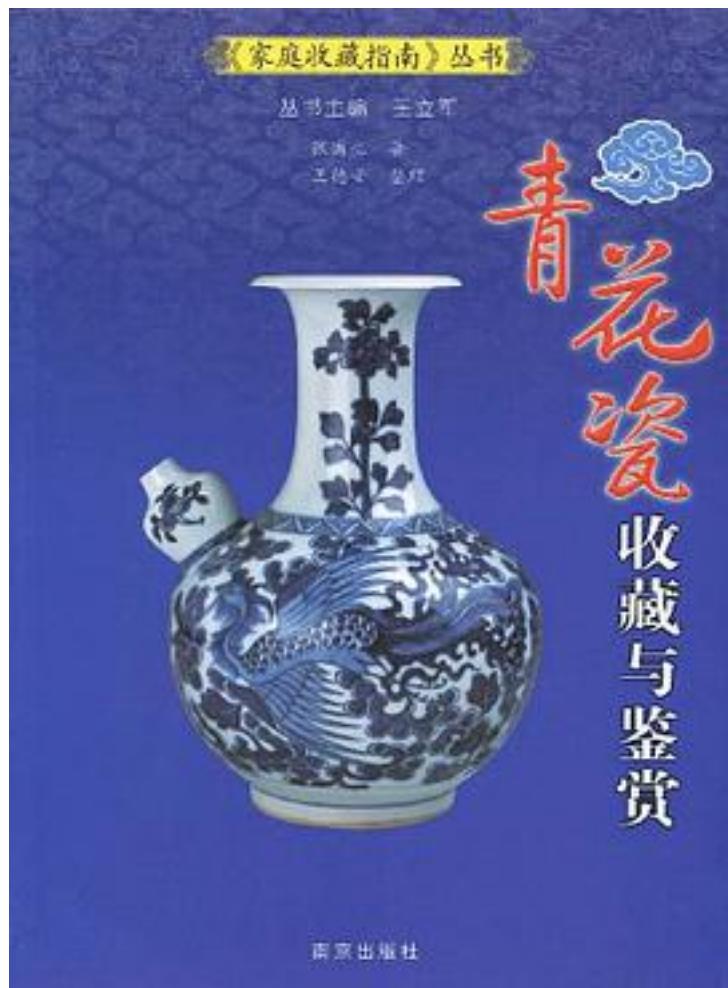


青花瓷收藏与鉴赏



[青花瓷收藏与鉴赏_下载链接1](#)

著者:张浦生

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787807185185

《青花瓷收藏与鉴赏》讲述了：在封建社会，收藏是皇家贵族的事，是文人雅士的活动，往往与缺乏闲钱剩米的老百姓无缘。如今不同了，古玩艺术品作为一种特殊时期的特

殊消费品，既可由国家的博物馆、美术馆、图书馆收藏，也鼓励藏宝于民，开展民间团体收藏或个人收藏。收藏进入了寻常百姓家。

中国有悠久的历史，灿烂的文明，丰富的宝物，收藏天地自然无限广阔。收藏者队伍不断壮大，与日俱增，收藏热逐渐形成，这就大大促进了收藏市场的兴旺和收藏文化的繁荣，同时，也不可避免地鱼龙混杂、泥沙俱下，产生一些消极现象。比如社会上伪品泛滥，市场里假货充斥，甚至盗墓破坏，坑蒙拐骗，违法乱纪行为时有发生。

作者介绍:

目录:

[青花瓷收藏与鉴赏](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[青花瓷收藏与鉴赏](#) [下载链接1](#)

书评

[青花瓷收藏与鉴赏](#) [下载链接1](#)