

唇诺



[唇诺 下载链接1](#)

著者:冠盖满京华

出版者:大道出版社

出版时间:2007

装帧:

isbn:9789881770448

唇与唇许下的誓言承诺----风中蒲丝，飘曳、破败、坚韧

高一初见，他看出自己的轻视，却无声无息地负责起打扫；

高二的他蹲在自己面前，忍受别人耻笑：“可以请你揍我一顿消了气，原谅我吗？”

从此以后安然地赴约、体育课上那狰狞伤痕、三层裤子的愧疚、展现在眼前的伤淤累累的身体、抱起发抖的他。。。。。。。

高三开学的断交、被背叛的愤怒、现在想来哪里是背叛、他怎么敢与自己做朋友？即使因为自己的拒绝又遭受暴力，依然“是我骗你在先，是我做错了你才会生气。”

施言不得不扬高了头，控制住眼里的热气。耳边还是黑诺充满感恩的那句话：“你是对我最好的人！”

作者介绍：

冠盖满京华，女，70年代生人。理科，法学院毕业，海外游荡间隙偶入网络文字天地，故混入网络写手大军。

目录：

[唇诺_下载链接1](#)

标签

耽美

冠盖满京华

虐

BL

耽美小说

小说

青春

腐

评论

这是爱的极致。四星给故事五星给施言，让我遇见这么个好男人马上就嫁给他啊！！！
！！！，好男人不是有主就是搞基，让桃花运为零的死宅怎么办啊！！！

为虐而虐，部分情节也赶脚不符合时代背景……

那一眼，便是万劫

忠犬攻前三！

BL好就好在男人之间语言无法沟通就可以用打的。

唇诺的文风很奇特，故事发生的时间也让这篇文章处在尴尬位置，但不能不说亮点很多，那样的年代那样的成长。不过终究还是有拖沓之嫌啊，大学毕业居然还显示着等第三卷吧。施言那样的男人，太难得了，霸道却处处显着温柔，世故老练却让人厌恶不起来，懂进退，有底线，一辈子就栽在一场爱情里。我记得里面有句旁白，是多年后，黑诺对施言说，幸亏那个时候你一直站在那里，从未放手。那么多年的纠缠，如果不是施言金丝变态地坚持，他们早就分散在世界的不同角落，老死不相往来。

是好文但是个人觉得有些冗长

黑诺你别折腾了行不= =

谢如果真的是传说中的按照日记改编的，那我真心佩服一下写日记的那位。虽然部分情节扯，但是扯的在情理之中。其实故事也没什么主线，大概就是一个比较成长的故事，不过显得有些情真意切，虐的合情合理罢了。

文的开篇是有被感动的，在作者徐徐讲述黑诺施言生活的那个年代的时候，我看到了《晨曦》的影子，淡淡的，你抓不到，但就是觉得温暖。可最终还是失望了。只看完了Ⅰ：人物塑造不成功，中间矛盾设计极为狗血可笑，由于作者功力不足，想要表现和传达的到结尾都只停留在“只可意会不可言传”上，不知是该笑还是该哭。而且说实话我很不喜欢看一对十六七岁的孩子大谈爱情的桥段，你可以喜欢，但请想清楚什么是爱。当然我知道在Ⅱ里他们会成长，但出于Ⅰ的表现，实在没心情看下去了。最后只说一句，这本比晨曦差太多，王峻和陈素也不是施言和黑诺所能比的。

孽缘啊……看了这么多耽美，这是唯一一部我渴望攻受不要遇见不要相爱的，这样互相折磨，真的早该放手让双方解脱。受不了最后的HE。我强烈的认为这两个在一起不如还自杀。一篇文写这么真干什么？虐人很爽是不是？这篇文再也不想看第二遍

第一部太青葱年少美好动人了。虽然最后是个模糊HE但是过程，一路走来，觉得施言实在是用心良苦模范攻君。日记式的详细记录仿佛让老娘重温初中时代。很多自己都快忘记的时代印记重现了。有被感动到！第二部太肝疼了。刚开始为诺的执拗不化言的痴情不挠而动容，后来言渐渐变得黑化，曾无微不至的他哪去了？气！但是没办法，这两个人，已经拆不开打不散了，因为已经骨血交融骨肉交缠了密不可分了，还需要再写下去吗？只希望能好好过，别再虐了。ps炮灰君阿松好可怜。

无萌感太写实，又苦情，文本只得三星；施言加一星，但他的爱太深太重，凡人抗不住，因此毋须向往；黑诺这么别扭清高的男人，真是生来“受”命。

前半部分写的不错，上了大学以后的部分感觉矛盾的很生硬。。

认真我就输了

不知道这本书居然这么高的分，整篇文特别啰嗦，有的没的都要展开写出长篇大论，文里没有一个角色讨喜，相爱相杀为虐而虐，作者不停的突出两个人感情多深，却完全经不起考验，困难挑战还没来就想着放弃，完全就是作死，还有那么多暴力场面，够变态的！

前面很好看的 就是太长了

这...坑填完了再看吧。

我这该死的腐女啊

虐得那个爽

[唇诺 下载链接1](#)

书评

唇诺看前半部分很惊艳，好喜欢施言，热烈霸气的性格，世故老练的手腕，全心全意投入爱情却不自知的傻傻的单纯，自始至终以他的方式爱着黑诺保护着黑诺，也守护着自己内心的那一份感情和坚持。对于黑诺，首先就不喜欢这怪姓怎么念怎么别扭（原谅我的没文化。。。），性格上太过...

很多人说唇诺看了一次之后不敢再看第二次，或许是因为太真实，关于小说背后的的故事众说纷纭，真真假假，小说没有完结，还是遗憾的，尽管在我心里，已经认定是HE。
第二部之后，施言和诺诺的感情问题让很多人纠结，还记得读第一遍的时候对大学的诺诺很是生气，好像他...

很少被什么感动了，很少这么被...牵着鼻子走。或许是因为是半真实的日记改编让我一开始就放下了防备，或许是黑诺的生活遭遇让我以为这些都与爱情无关，或许是作者的语言朴实无华让我以为一切都顺其自然，就是这样感动了。
纠结着看完这本书，好像他们的生活在我面前展开的老...

很喜欢这篇文章，有时候会害怕自己看完，可是施言的爱，那种爱在骨子里的爱又逼迫我不得不再一次翻看，那里面有施言对诺诺的痴情又有面对至爱之人无可奈何的遗憾，他茫然他不知所措 他想回到当初 他采取了一种他的方式
暴力，可是不知不觉中他伤害了诺诺的自尊，伤害了...

第一眼，好奇 第二眼，奇妙 第三眼，妙不可言
很少被作者这样牵着鼻子走，一路揪心下来，有时甚至没有再看下去的勇气。这是第一部自己不敢看的小说，一个老套的情节，可是细读起来却是那么生机盎然。
塞翁失马，谁知祸福，施言开始的霸道和黑诺的无视注定了一个既悲哀又欣慰的...

描述两个从懵懂年少的男孩如何坎坷的走到后来的成熟与坚忍。
在网络连载的时候就非常喜欢这两个角色了，黑诺的坚忍不拔和刻苦努力在我读文期间不断鼓励着我，以为黑诺不如施言的情深，但是看到后来他的消瘦他的节食，我知道自己错了，同样是两个用情至深的人。在大学卷，我觉...

《唇诺》已经看完好几天了，但依然走不出浓浓的悲哀，虽然故事是H的结局而且连番外字里行间也透着欢乐，但不知为什么心里总是难受，总是有一种说不出的疼。为什么明明他们终于走到一起，但我却感觉不到幸福呢。看了很多书友点评，大部分都是感动施言为黑诺的付出，但我的感受却...

第一次看到这么虐的耽美小说了，前面看到的大部分都是温暖的、轻松的、搞笑的，但是这一篇例外了。首先由衷的赞叹一下---作者的文笔真是很好，人物的性格、内心的独白、旁观者分析，都是那么精准到位，温暖处让人不觉唇角含笑，虐心处又令人泪如雨下。黑诺的施言...

不可否认黑诺的优秀，童年的被忽略造就了隐忍的性格，父母的冷漠打造了他强大的内心，渴望逃出牢笼的决心成就了他日后的光芒。他如此与众不同，惹人怜爱，但还是爱施言。其实施言打动我的就是两个字——勇敢。
初识后，勇敢的面对。在哪个社会风气相对保守的时...

我没看完。。。就在接近尾声的时候，我只是太过不喜欢这种纠结又纠结的反反复复记得看到快一半的时候，我就对黑诺同学爱一个人又要保全自己折磨他人的方式有点不屑，但又对其处境报以十二分的理解，那时候虽是虐文，但仍兴趣盎然我是看到黑同学要出国施言去北京培训并且为他...

三颗星，两颗给黑诺，一颗给施言。看到很多人推荐，就看了这本小说，看完后，很压抑，还有一点恶心的感觉。前期不明白施言，后期不明白黑诺，施言的爱就是强占吗？就是我怎么样都行而你做什么都不行只能匍匐在我脚下？不可否认施言大部分时间对黑诺很好，可是那不是全心全意， ...

文笔流畅一口气看完，虐的很爽，看完还是意难平，被他们的爱情感动的出不来，感动施言对黑诺的爱，多么细致的呵护。黑诺感觉没有实际性的付出多少甚至缺乏主动所以一直感觉施言爱的更深，故事每一幕都感觉历历在目，几个重要的情节很震撼文字描写的很细致很真实，记得施言回来...

本来打了四星，仔细想想给三星。
两分给施言这个人物，半分给前期黑诺干净纯粹的性格。半分给他们前期感情。
说实话，这书人物对话有时类似心里独白或者剧本，往往一大段一大段的说，显得十分繁琐。
同样，作者也喜欢对一件事展开长篇大论，各种角度分析人物行为动机，里面人...

很多人说卷二的黑诺和卷一的变化太大好像换了个人，一边倒得否定卷二里的黑诺说他作。我倒是觉得卷二里的黑诺更真实更有血有肉，卷一里的黑诺给我的印象更像是一朵盛开在真空世界里的白莲花，纤尘不染，遗世独立，可这样的人感觉不像是现实生活中的而是存在于想像世界里。为了...

其实我不是很喜欢这本书，但施言确实是我最心疼的一个出轨的人物，而黑诺，我一点也不喜欢他。
从始至终，好像都是施言一直在付出，付出的同时还要考虑黑诺的感受，唯恐他不高兴。他再长袖善舞，忍着对黑诺家人的不满把黑诺的家人当自己的家人也很辛苦，帮黑诺弄药很辛苦。他那...

看完了两部，心情很沉重。这样的感情，一生只能承受一次。腐了很多年，比起原创，更多的还是看同人，因为担心看原创会踩雷。有很多对自己喜欢的CP，最喜欢的总是小受。刚开始看唇诺时也是这样，心疼黑诺，为他在家里的待遇感到愤怒。但是渐渐地，我心里的天平开始偏向施言。在...

[唇诺](#) [下载链接1](#)