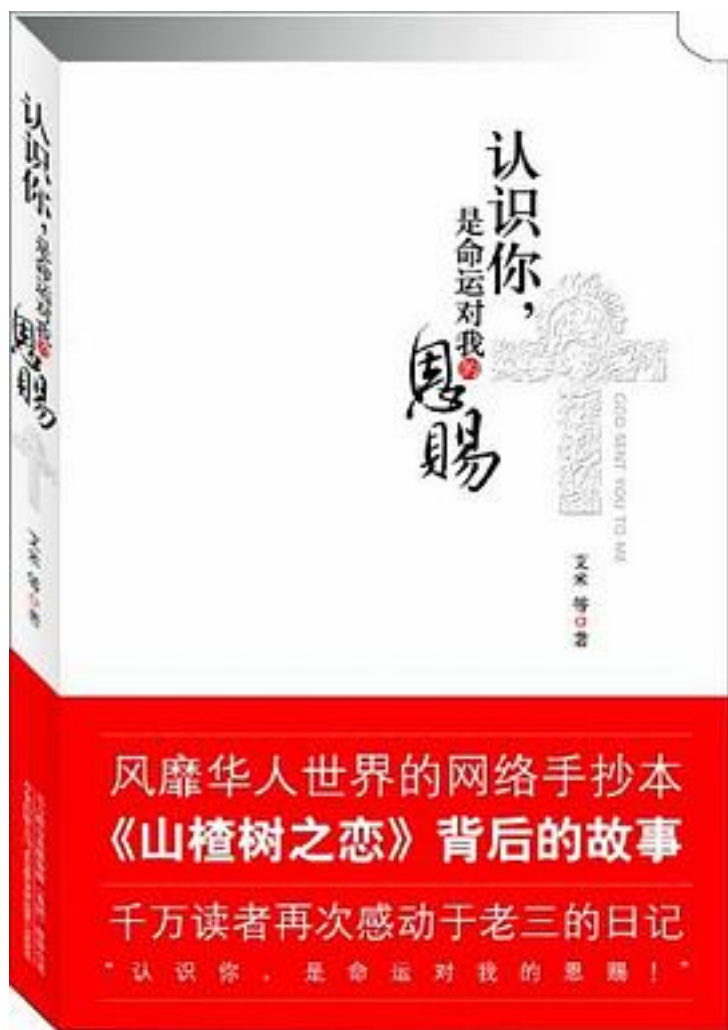


认识你,是命运对我的恩赐



[认识你,是命运对我的恩赐_下载链接1_](#)

著者:[美] 艾米

出版者:万卷出版公司

出版时间:2009-9

装帧:平装

isbn:9787547001172

《认识你,是命运对我的恩赐》可以称为《山楂树之恋》一书的配套读物，喜爱《山楂

树之恋》一书的读者必备书籍。在本书中，《山楂树之恋》告别“史上最干净的爱情故事”，从老三的独白“认识你，是命运对我的恩赐”入手解读《山楂树之恋》一书背后的故事。作者艾米亦感动于国内热烈的山楂树现象，为读者讲述了更多的关于山楂树的故事。同时，对于国内关于山楂树的误读，艾米也提笔给予点评。

作者介绍:

艾米，女，史上最干净的爱情小说——《山楂树之恋》的作者。2005年开始在文学城连载纪实性长篇故事，著有《致命的温柔》（与人合著）、《十年忽悠》、《憋包子与小丫头》、《至死不渝》等。

目录:

[认识你,是命运对我的恩赐_下载链接1](#)

标签

艾米

认识你,是命运对我的恩赐

山楂树之恋

小说

爱情

感动

认识你

杂书过眼

评论

艾黄

10.13 周四 上午借 10.25还

妙笔生花 略带幽默 调侃的语气

高三熬夜看《山楂树之恋》哭得要脱水了也不过读懂其一二，sigh.
黄颜的文笔和艾米蛮像的，不过更柔和些。

这不是老黄写的吗，而且证明了老黄的确是从事比较文学的。

黄颜写的读来很有意思~~

矫枉过正

我不能等一年零一个月了，我也不能等你到二十五岁了，但是我会等你一辈子。——老三。

读《山楂树》很好的同步练习册，是黄颜对老三的解读，也是一个痴情男子对另一个痴情男子的解读。黄颜在书中很好的运用了比较文学的功底，将中国文学及外国文学做一对比，将伤痕文学很好的剖析。读这本书，不仅了解到老三日记中的点点滴滴，体会老三所说的“心口痛”，同时也很好的上了一堂文学课，感谢黄颜给我们带来的这些。

是在这部同名电影公映之前读过的，很不错的书

特别喜欢书名，感恩啊。

读完了，发现张艺谋同志太逊了

无性的凄美的爱情，据说张纪中的老婆、孙俪等等好多名人看了泪流满面。凡是我周围的人看过这本书的人无疑不是痛哭流涕。以此改版的电影正在拍摄中，希望张艺谋老师这次不要让大家失望呀

[认识你,是命运对我的恩赐_下载链接1](#)

书评

“故事发生在那个贫穷但充满理想之光的年代”——贫穷是事实，但“充满理想之光”就不知指的是什么。静秋讲这个故事，艾米写这个故事，都没想到过跟“理想”挂勾，只是一个真实的故事，故事人物的活动都是最基本的为谋生而挣扎，老三对静秋的爱，全都是从柴米油盐 方面表现...

看完这本书，从书中摘录一小段原文奉献给豆友们。
也许光看《山楂树之恋》不足以让我们了解老三对静秋那种发自内心的爱。爱情与生命同长，甚至长过生命，当老三的生命终结，爱情仍再继续。老三把自己的日记和诗歌留给静秋，让她在他死后仍然感受到他的爱；静秋三十年后带着...

首先应该say sorry！这本书睡在书架近一年~~~从未翻阅过~~~直到上周，实在无小说可看的时候~~如获至宝！这本说是小媛儿读过的第一本所谓“伤痕文学”~~果然悲剧比喜剧更让人感动！作为新时代的80后，无法身临其境，更无法理解和体会那个年代。但这并不影响我为“静秋和老...

是在泪流面中读完这本书的，书中朴实无华的语言却给人以深刻的记忆，老三对爱情的执着，对爱情的真情付出让生活在物质社会中的我们无不动容，无不深思！让我们重新相信世界上是有永远的爱的！如果生活是一条单行线，就请你从此走在我的...

[认识你,是命运对我的恩赐_下载链接1_](#)