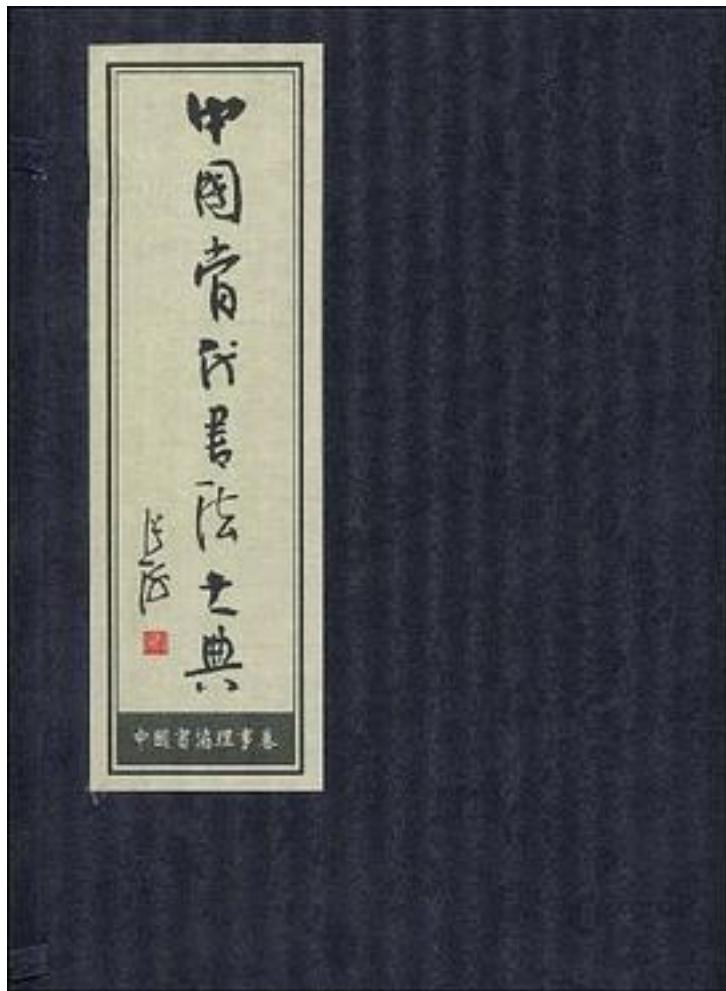


中国当代书法大典.中国书协理事卷



[中国当代书法大典.中国书协理事卷 下载链接1](#)

著者:谭泽民

出版者:

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787509706756

《中国当代书法大典.中国书协理事卷》内容简介：改革开放进入新的历史阶段，我国文化体制改革有如春风化雨，从体制和机制上为书法艺术的发展提供了更为广阔的舞台。

。通过赏析古代书法大家的传世之作，研究当代书法艺术在继承和发展中的不同思潮、不同观点，思考书法艺术的发展现状和发展趋势，用善、美的价值标准发现和展示继承传统、锐意创新的书法家和他们的作品，将对中国书法艺术发展产生积极而深远的影响。

中国书法界有识之士提出弘扬和推崇大家，我很赞成这个观点。中国书画长期形成的优秀传统，既是民族的，也是世界的，毫无疑问应该全面加以继承。坚持以提高艺术水准为中心，强调书法艺术又好又快地发展，反对急功近利的粗制滥造；既要守护书法艺术的传统和经典，又要尊重书法家个性的发挥和张扬；从创作题材到创作方法，都要鼓励艺术家解放思想、推陈出新。艺术的独特性和创造性决定艺术存在的价值，有了这种独特性和创造性，书法艺术的发展才会万紫千红。其实，这就是书法艺术的[科学发展]。

作者介绍:

目录:

[中国当代书法大典.中国书协理事卷](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[中国当代书法大典.中国书协理事卷](#) [下载链接1](#)

书评

[中国当代书法大典.中国书协理事卷](#) [下载链接1](#)