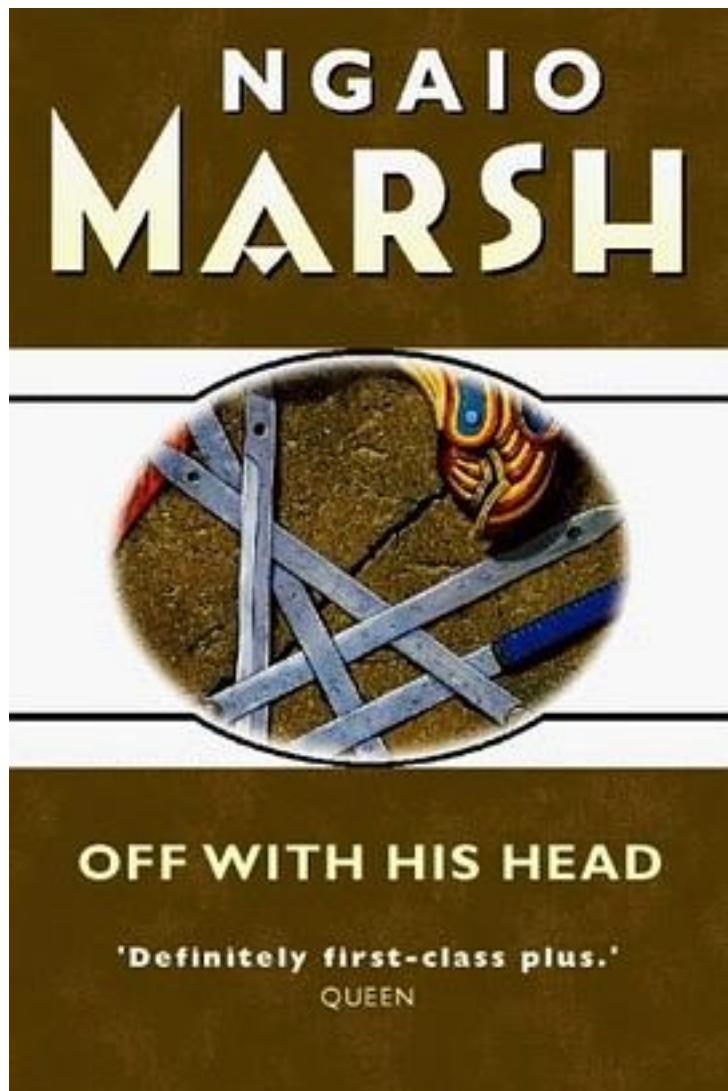


Off with His Head



[Off with His Head_下载链接1](#)

著者:Ngaio Marsh

出版者:Fontana

出版时间:1969-08

装帧:Paperback

isbn:9780006121305

Pagan revelry and morris dancing in the middle of a very cold winter set the scene for one of Ngaio Marsh's most fascinating murder mysteries.

When the pesky Anna Bünz arrives at Mardian to investigate the rare survival of folk-dancing still practised there, she quickly antagonizes the villagers. But Mrs Bünz is not the only source of friction – two of the other enthusiasts are also spoiling for a fight.

When the sword dancers' traditional mock beheading of the Winter Solstice becomes horribly real, Superintendent Roderick Alleyn finds himself faced with a case of great complexity and of gruesome proportions…

Off with His Head is a detective novel by Ngaio Marsh; it is the nineteenth novel to feature Roderick Alleyn, and was first published in 1957. The plot concerns a village festival in the English countryside, and features Morris dancing among other folkloric elements. The novel was published as Death of a Fool in the United States, a reference to the fact that the murder victim is playing a Fool in the festival.

The novel is classed as a locked room mystery.

作者介绍:

目录:

[Off with His Head 下载链接1](#)

标签

NgaioMarsh

欧美推理

推理

不可能犯罪

奈欧·马许

推理小说

密室推理

评论

多一星感谢辛苦民翻。就故事来讲，从情节与故事动机来看都不是很迷人…当时看到饼大婶雨中敲大宅门还以为是暴风雨山庄类型心里一喜…然后就是各种饼婶的聒噪喧哗与铁匠家智障儿子的病态描写…看得特别……烦躁—谁关心这样一大帮粗鄙的人会怎样嘛。【以下剧透】好吧那就只关心诡计好了，作者这个想法挺好，看时只想到和那个马有关系，肯定马里发生什么事，后面那个马里的人在后台坐着不动，就想里面是不是受害者的脑袋什么的—没想到是饼婶先进马里，受害者自己钻进去的。不过这么大动静，周围人都没感觉到，太不真实了—这个诡计不是难猜，而是目击者没一个发现异常，都说一切正常，而且中间有一段受害者不在坑内，又不是大深坑，一个人都没注意坑里空了？把观众都写成瞎子的诡计也不是什么优质诡计。而且还没示意图，光弄明白现场就费半天劲。

谜面值那么个三星吧，解答，呵呵 总体也就比crooked hinge好那么一点，是不是广义不可能犯罪都这么狗逼??

说实话，探案过程有些闷，没有什么爆点，这可能也和马许的写作风格有关，毕竟她的故事要重于推理。解答上第一阶段的解答画面感还不错，最终解答就有点模糊和弱了。给最终这个不可能犯罪的解答来个三星半吧

感谢翻译，谜面还不错，但是谜底确实弱了一点。

感谢民翻！小说节奏实在是慢，开头进入案件迟，中间查案各种家长里短，不过这也是古典英式推理的特色，但于我而言阅读热情在解答前就消耗得差不多了，最后解答中规中矩吧。

感谢民翻，怪奇的民俗和不可能犯罪相结合一向是我很接受的题材。本书的话气氛和节奏把握的都不错，看完后细细想来，诡计还真挺合理的。就是这种形式的伏笔流我自己不太喜欢，读解答篇的时候觉得不太舒畅。

Alleyn探长系列19，广义密室佳作。Ngaio Marsh少有的精彩地融合了民俗文化传说和不可能犯罪的异色之作。手法简洁大胆，结合了一点巧合的即时性犯罪，凶手不难猜，动机略弱。前半部气氛极佳Carr迷最爱，情节开展较快，第四章出现尸体，第五章Alleyn登场查看现场和尸体，接下来进入（漫长的）家访环节，但可以忍受不算太无聊，人物、冲突和误导设置基本走的是欧美古典推理固有模式。解答基本没有推理，靠两条伏线破解诡计。

【补】感谢民翻，从不可能犯罪角度还值得一读【然而这个解答在当年算是撞的很厉害，Ngaio Marsh的文风始终不太喜欢...

感谢民翻。

广义不可能犯罪，解答一般，众目睽睽之下一个人怎么在石头后面被杀，而且现场无人接近……神秘的五子之舞，疯疯癫癫的儿子，脾气古怪的死者，弄弄的古典风味

絮絮叨叨的叙事风格可以与阿婆一般的作品相比，然而读者总会看在阿婆那几部经典的份上不予过多计较，马许则没那么好运了。犯案过程有点儿迷糊，也许原文就是如此，结尾解答偏弱，连带读者也掉进坑里去。

感谢民翻，，可读性不错，结合了诡异的民俗还蛮有趣的，感觉霍比马有点萌，想看实物【

太啰嗦了。。

[Off with His Head_下载链接1](#)

书评

首先我要感谢我的豆瓣好友極樂蜻蛉の老罗，是对他日本森英俊、小林晋等编译的世界探偵小説全集中45部精彩的推理作品简要介绍的翻译，让这部Off with His Head进入我的视野之中。

这个日本著名推理小说评论家森英俊主持的系列丛书很神奇，没有过多地选择迎合大众的口味选择那些...

The progress of a case is rather like a sort of thaw.

一起案件的过程，就好比是冰雪融化。——Roderick Alleyn Ngaio

Marsh发表于1957年的《砍掉他脑袋》(Off With His Head)与两年前的上一部作品《公正的尺度》(Scales of Justice)一样，这又是一起发生在英国偏僻乡村的...

[Off with His Head 下载链接1](#)