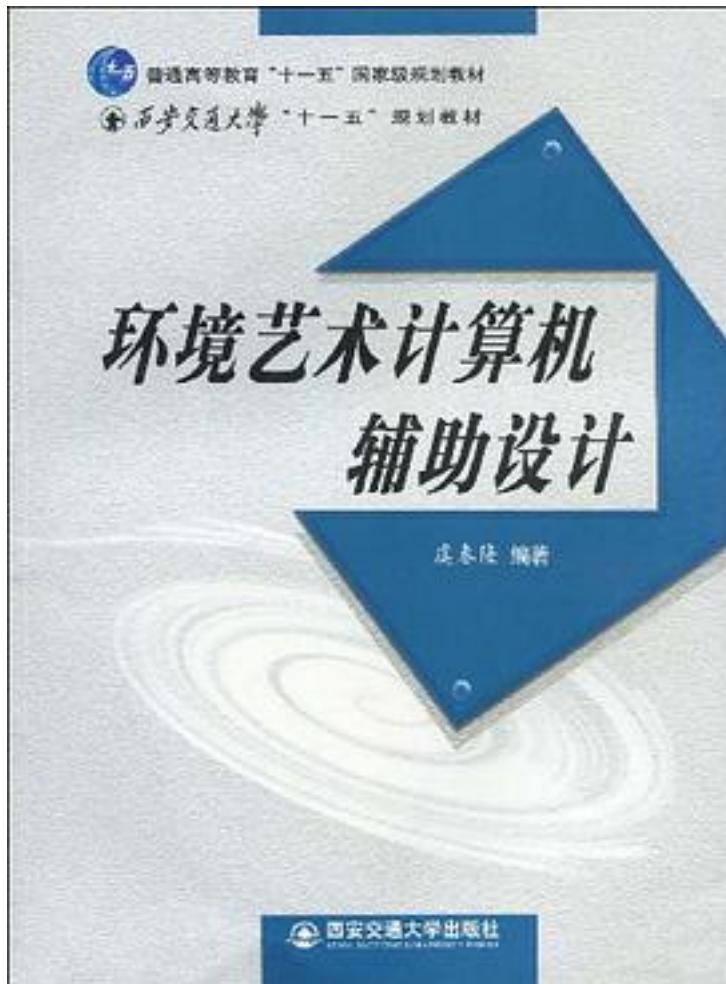


环境艺术计算机辅助设计



[环境艺术计算机辅助设计 下载链接1](#)

著者:虞春隆

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787560531281

《环境艺术计算机辅助设计》为国家“十一五”规划教材，根据教育部高等学校文科计算机基础教学指导委员会编写的《高等学校文科类专业大学计算机教学基本要求（200

8年版)》中对环境艺术设计专业的要求制定编写大纲。

本教材是在总结多年教学实践的基础上，根据环境艺术设计专业的教学要求，并结合环境艺术设计专业课程的特点编写而成，力求将计算机软件的运用完全融合在环境艺术设计实例的讲解中。

本教材以环境艺术计算机辅助设计的思路和方法作为主线贯穿始终，根据环境艺术设计专业学生的特点安排内容，从二维平面到三维空间，从三维模型到灯光、材质，从简单实例到复杂综合实例，循序渐进、深入浅出。

主要内容包括环境艺术计算机辅助设计的概念、AutoCAD在环境艺术中的运用、Sketch Up在环境艺术中的运用、Vray和Lightscape渲染表现以及多个软件的综合运用，在每章的结尾设置相应的练习题，以巩固学习内容，并且发挥学生的自身能动性。

本教材可作为环境艺术设计专业、建筑设计专业的教材，同时也可作为从事环境艺术设计、规划设计、建筑设计、室内设计和效果图制作人员的自学用书，亦可作为相关的培训教材。

作者介绍:

目录:

[环境艺术计算机辅助设计_下载链接1](#)

标签

评论

[环境艺术计算机辅助设计_下载链接1](#)

书评

[环境艺术计算机辅助设计_下载链接1](#)