

# 云南山地民族文化生态的变迁



[云南山地民族文化生态的变迁 下载链接1](#)

著者:尹绍亭

出版者:云南教育出版社

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787541536632

《云南山地民族文化生态的变迁》内容简介：作者从事文化人类学的田野调查，始于20世纪80年代初期。我最早的田野调查研究专著名为《一个充满争议的文化生态体系——云南刀耕火种研究》，该书于1991年作为“中国民族文化专题研究丛书”之一由云南人民出版社出版。国内外许多学者与我相识，并长期保持交流关系，便是通过此书开始的。十多年过去了，书店里早已见不到此书的踪影，可是还常有认识和不认识的人前来联系购书。最近，云南教育出版社又委托我主编“田野中国”丛书。作为主编和作者之一，我想将此书再次奉献给读者，这是基于以下几点考虑：首先，直到今天，此书仍然是我从事田野研究的重要的具有代表性的作品；其次，从其写作方法来看，比较符合“田野中国”这套丛书的要求，即可读性较强一些；再次，新版本增加了从20世纪50年代

到现在的300余幅田野图片，不仅大大丰富了书的内容，翔实而形象地表现了云南刀耕火种由盛转衰的过程，生动地反映了山民们的生态和生活，而且在研究方法上做了新的探索，即以影视手段去展现时下倍受学界关注的“生态史”、“环境史”的研究主题，因此，这样的田野作品就显得特别有意义了。

《云南山地民族文化生态的变迁》的田野调查对象，是云南西南部山地民族的刀耕火种。20世纪70~80年代，由于工业社会快速发展所导致的资源枯竭、环境污染等恶果的凸现，生态环境问题成为全球最受瞩目的问题之一。在这样的背景下，与热带、亚热带森林关系密切的刀耕火种农业，自然受到了人们的关注，成为了不同学科众多学者研究的热点。

作者介绍:

目录:

[云南山地民族文化生态的变迁 下载链接1](#)

标签

西南

人类学

云南

anthropology

Anthropology

评论

倒是值得一看，就是后面厚达半本的图片粗糙的令人发指

-----  
只是之前的东西。

-----  
[云南山地民族文化生态的变迁\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[云南山地民族文化生态的变迁\\_下载链接1](#)