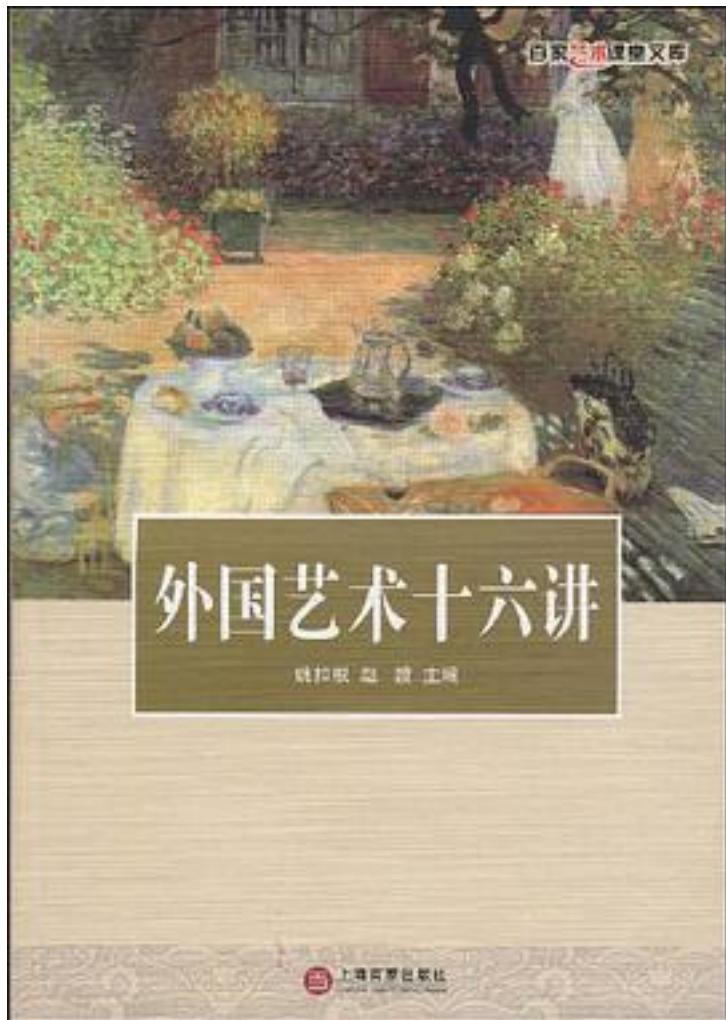


外国艺术十六讲



[外国艺术十六讲_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787547500019

《外国艺术十六讲》主要是对西方艺术作出梳理、评判和即时的反应，介绍的重点在于

各个领域的艺术作品、作者、思潮及其发展规律，而且有意混杂了高雅艺术、经典艺术、通俗艺术之分，注意了当前社会出现的一些显热的小门类，如听觉艺术分成传统音乐、现代音乐、音乐剧；视觉艺术分成古典美术、现代美术、雕塑艺术、艺术设计、建筑艺术；综合艺术分为现代戏剧、电影艺术、纪录片艺术、行为艺术、舞蹈艺术、人类表演艺术、故事艺术。

作者介绍：

目录：

[外国艺术十六讲_下载链接1](#)

标签

艺术史

评论

[外国艺术十六讲_下载链接1](#)

书评

[外国艺术十六讲_下载链接1](#)