

激荡



[激荡_下载链接1](#)

著者:尹明华

出版者:上海三联

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787542631206

《激荡(文化讲坛实录5)》记录了历届“文化讲坛”的精彩演讲及主持人点评。“文化讲坛”的嘉宾——柳传志、马云、吴敬琏、余秋雨、易中天、张越、辛丽丽等名人，深刻而浅显地、睿智而朴实地、热情而真诚地为我们提供了正确认识和改变自己、营造美好前程的多种可能。

打开《激荡(文化讲坛实录5)》，感受新时代的文化激荡！

作者介绍:

目录:序：文化讲坛对我们意味着什么实录 第十六届文化讲坛：命运与共三十年 演讲篇
柳传志：企业家是社会进步的试金石 南存辉：在成长中走向成熟
马云：被时代引领与引领时代 吴敬琏：三十年告诉我们什么 对话篇 点评 侧记
第十七届文化讲坛：上海世博会的文化构想 演讲篇 余秋雨：上海世博会的文化构想
对话篇 第十八届文化讲坛暨第十届中国上海国际艺术节芭
蕾大师专场：永恒的足尖魅力 演讲篇 乌里奇·罗姆：以芭蕾影响城市文脉
特德·布兰德森：对话即是道路 弗兰克·安德森：“丹麦特色”的启示

赖德·安德松：我们的机遇与挑战 谢尔盖·费林：在中国跳舞的美妙时光
玛希娅·海蒂：舞者的生命之源 伊凡·利斯卡：跨国界的芭蕾艺术
桑波·基韦莱：芭蕾的公众价值 戴迪尔·蓝贝莱特：芭蕾与文化创意政策
辛丽丽：芭蕾在中国 点评 侧记 第十九届文化讲坛：人文关怀与科学发展 演讲篇
文怀沙：文化的背后是良心 易中天：没有敬畏就没有关爱 张越：坚持媒体的善意
对话篇 点评 侧记 访谈 重返，是为了新的探寻——独家对话易中天
海岩父子谈《舞者》视线 李辉先生，请勿“飙车” 道德批评的原则和底线
季羡林与收藏 今天，我们为什么还要读《三字经》
· · · · · (收起)

[激荡](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[激荡](#) [下载链接1](#)

书评

[激荡](#) [下载链接1](#)