

声乐实用教程



[声乐实用教程 下载链接1](#)

著者:李鸿 编

出版者:南京师大

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787811015430

《声乐实用教程》分为歌唱理论知识、歌唱技能技巧练习、歌唱综合能力练习三章。第一章歌唱理论知识，着重讲述了歌唱的生理、心理基础知识，借鉴了声乐学科比较前沿

的一些新观念，帮助学生对声乐演唱艺术有一个较为全面的了解；另外，在“声乐集体课的教与学”一节里，讲述了在声乐集体课教学中教师与学生需要共同关注的一些问题。第二章歌唱技能技巧练习，主要用于进行循序渐进的歌唱基础集体训练。第三章歌唱综合能力练习，主要用于儿童歌曲的表演唱、多声部及中高级程度声乐作品的训练。

作者介绍：

目录：第一章 歌唱理论知识 第一节 概述 第二节 歌唱的生理基础 第三节 歌唱的心理基础
第四节 歌唱的演唱技巧与表现 第五节 声乐集体课的教与学
第二章 歌唱技能技巧练习
第一节 音程级进练习 第二节 乐句连贯练习 第三节 长乐句练习 第四节 音程跳进练习
第五节 快速流畅练习及跳音练习
第三章 歌唱综合能力练习 第一节 儿童歌曲 第二节 多声部合唱歌曲 第三节 中国艺术歌曲 第四节 外国艺术歌曲 第五节 歌剧选段
· · · · · (收起)

[声乐实用教程 下载链接1](#)

标签

评论

[声乐实用教程 下载链接1](#)

书评

[声乐实用教程 下载链接1](#)