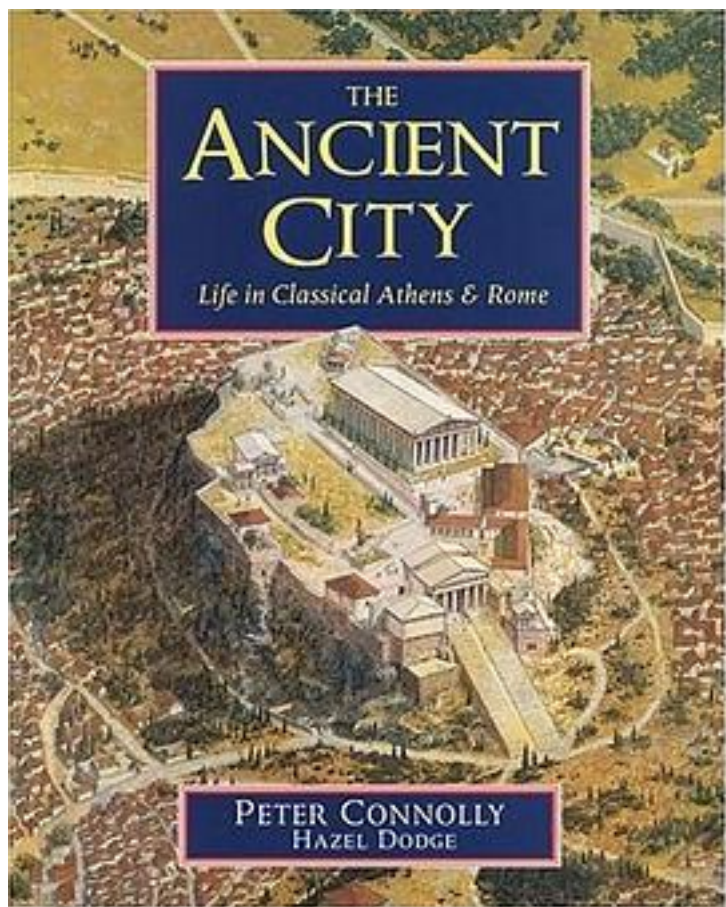


The Ancient City



[The Ancient City_ 下载链接1](#)

著者:Numa Denis Fustel de Coulanges

出版者:Dover Publications

出版时间:2006-10-27

装帧:Paperback

isbn:9780486447308

作者介绍:

目录:

[The Ancient City_下载链接1](#)

标签

历史

文化

古罗马

古希腊

古典学

宗教

外文

评论

[The Ancient City_下载链接1](#)

书评

请猛击以下链接进入全面版本比较直通车！本篇余下内容只是微不足道的补充而已！！
！ <http://www.guoxue.com/?magazine=xuedeng016&page=4>
按：这本书有好几个版本，分别是上海人民出版社（2006-8）的《古代城市——希腊罗

马宗教、法律及制度研究》，吴晓群 译；华东...

在中国，关注古希腊罗马社会的人很多，但相关研究却从来不是显学。记得十年前读大学时，学校图书馆里这方面唯一的综合性著作，大概就是一本繁体竖排的《希腊罗马古代社会研究》。不过幸运的是，这仅有的一种“老”书，却恰好是库朗热《古代城邦》这部经典之作的第一个中译本...

请猛击以下链接进入全面版本比较直通车！本篇余下内容只是微不足道的补充而已！！
！ <http://www.guoxue.com/?magazine=xuedeng016&page=4>
按：这本书有四个版本，分别是上海人民出版社（2006-8）的《古代城市——希腊罗马宗教、法律及制度研究》，吴晓群 译；华东师范大学出版...

栖居的亡魂与亲族的祭献

在斯宾格勒眼里，文明如同人类同样有生老病死，薪火相传。文明的死亡是不可避免的，凡人能做的唯有在破灭之际，向远方抛出漂流瓶，寄希望于新的沃土。一如人类最古的两河文明，其种子落在黎凡特以西，于是有了被称作古典文明的古希腊罗马社会。古典世...

[文·VIVO] 《古代城邦》是一本研究古代希腊、罗马宗法的经典名著，1864年在法国甫一问世就引起巨大反响，此后得到了频繁再版和重印，仅1924年就达28次，其各种外文译本也纷纷问世。作者库朗热（1830—1889）逝世以后，人们开始用“《古代城邦》的作者”来替代他的名字。其...

這本書有三個譯本，最古老的李版有繁簡體，但不是全本；上海吳版是我第一次閱讀的版本，而現在這個重讀的華東譚版當時已經絕版，我是在偶然的機會於台灣的二手書店看到，如獲至寶般的立刻買下，不過也放到現在才有空再重讀。
放下本書之後，我又問了自己一次，這本誕生百餘年...

古希腊、古罗马的书也看了不少了，大都只是重复所谓古希腊、古罗马是西方个人主义和民主制度起源的那些论调。可这本书完全不一样，作者偏偏从宗教研究入手，否定了我们对古希腊、古罗马过于美好的想象，告诉我们：从本质上来讲，古希腊、古罗马不过是在宗教、氏族制外套了...

【内容提要】近年来，库朗热的《古代城邦》在国内古典学领域吸引了一定的关注。尽管是一部名著，但它依据的史料和得出的结论已不被当代古典学者所承认。《古代城邦》是19世纪中后期西方古典学与人类学、社会学研究密切联系的产物，二者讨论着相同的问题，遵循着相似的研究范式...

最初看到這作品，是在書局的架上，它是本不起眼，由輔大推出的小書。翻譯者是有名的學者李玄伯(宗炯)。後來筆者在豆瓣逛，發現一本《古代城市》(又譯《古代城邦》)，看資料跟原作者後才發現，原來《希臘羅馬古代社會研究》跟前述《古代城市》本是相同作品不同翻譯啊。 Numa De...

《古代城市》——读书整理 英文版前言:未读 导言

导言很短，但是说明了研究的目的是研究的关键。在古朗士看来，古今相异，今人执念以今之观念强加古代和不顾区别模仿古代都是错误的，所以要通过研究以使古今之别凸显出来。从译者吴晓群的《中译前言》中可以看到，古朗士处于...

古朗士的这本书对我影响很大，尽管它并不是公认的最经典的作品。

这本书里讲的都是古代城市的死亡、葬礼等内容，但带给我的思考实在太多：在这本书里我明白了，只要人类还面对死亡，那么，信仰就永远占据着人类认识理性的顶端位置！这本书让我也一下子深刻明白宗教为什么产生...

将宗教置于“古代社会”的核心，可以说是对启蒙学理的拨乱反正，和完全无视宗教的孟德斯鸠对比之下，显得充满说服力。和韦伯、麦克卢汉等人对社会变迁的论述结合起来看，有助于拓宽现代学术过于细化局限的视野，而且为麦克卢汉天马行空的论断提供了论据。不过这本书的弱点，一...

《古代城市》——读书整理 英文版前言:未读 导言

导言很短，但是说明了研究的目的是研究的关键。在古朗士看来，古今相异，今人执念以今之观念强加古代和不顾区别模仿古代都是错误的，所以要通过研究以使古今之别凸显出来。从译者吴晓群的《中译前言》中可以看到，古朗士处于...

最先读的是《读书》2014年第5期上的书评《中国与西方是如何分道扬镳的？》。按照作者盛洪的理解，《古代城邦》的前三卷阐释的是东西文明开端处惊人相似的社会建制——基于农耕文明土地依附的原始祖先崇拜信仰，人死后灵魂成为鬼神，仍然享受后代的祭祀，千秋万代家族延...

2012-8-26

宗教原来是私人的，是专属于一个特定的家庭。不同的家庭有不同的宗教——独特的宗教仪式，专属的祭坛，不容非同宗人亵渎的祖坟等等。祖先对生者意味着神，保护着他们的子子孙孙，但对非同宗的人确是“诅咒”；子孙的义务就是不断延续着祖先的香火，能让祖先一直保护...

古郎士很注重站在历史的角度看待历史，不要以现代人的视角去误读古人。李玄伯的译本十分古雅，虽然有些人名、地名等现在已经改变，读起来略显困难，不过总体上依旧文笔顺畅，读起来甘之如饴。他对古希腊罗马宗教信仰的观点很是独特，我最近在写论文，也希望基于这种观点去看...

读希腊和罗马历史时，以我们东方人的观点，总会发现这样的问题很难理解：他们都从王制开始，然后贵族推翻国王建立寡头共和，接着国王或僭主（非王室血统的国王）和平民合作，推翻贵族，接着平民和贵族再联手，废黜国王（或者让他退居世袭祭司），建立公民共和，罗马共和国最...

[The Ancient City_ 下载链接1](#)