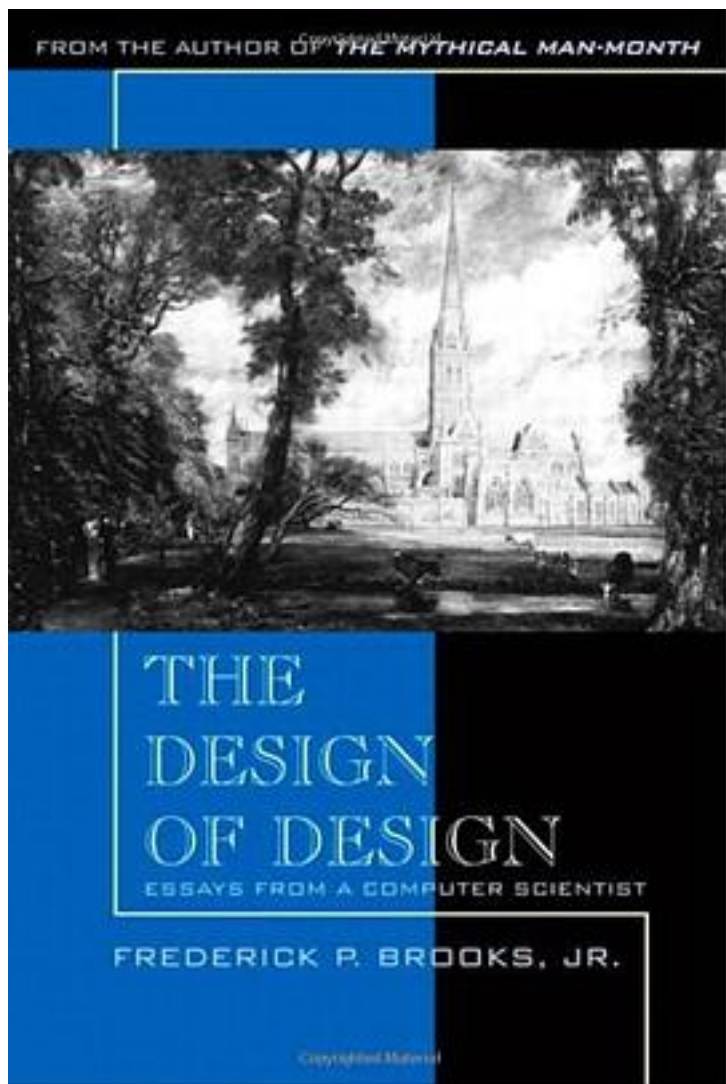


The Design of Design



[The Design of Design_ 下载链接1](#)

著者:Frederick P. Brooks Jr.

出版者:Addison-Wesley Professional

出版时间:2010-3-22

装帧:Paperback

isbn:9780201362985

Making Sense of Design Effective design is at the heart of everything from software development to engineering to architecture. But what do we really know about the design process? What leads to effective, elegant designs? The Design of Design addresses these questions. These new essays by Fred Brooks contain extraordinary insights for designers in every discipline. Brooks pinpoints constants inherent in all design projects and uncovers processes and patterns likely to lead to excellence. Drawing on conversations with dozens of exceptional designers, as well as his own experiences in several design domains, Brooks observes that bold design decisions lead to better outcomes. The author tracks the evolution of the design process, treats collaborative and distributed design, and illuminates what makes a truly great designer. He examines the nuts and bolts of design processes, including budget constraints of many kinds, aesthetics, design empiricism, and tools, and grounds this discussion in his own real-world examples--case studies ranging from home construction to IBM's Operating System/360. Throughout, Brooks reveals keys to success that every designer, design project manager, and design researcher should know.

作者介绍:

Frederick P. Brooks, Jr., is Kenan Professor of Computer Science at the University of North Carolina at Chapel Hill. He is the recipient of the National Medal of Technology, for his work on IBM's Operating System/360, and the A. M. Turing Award, for his "landmark contributions to computer architecture, operating systems, and software engineering." He is the author of the best-selling book The Mythical Man-Month, Anniversary Edition.

目录:

[The Design of Design_ 下载链接1](#)

标签

设计

软件工程

Design

Programming

思想

程序设计

软件开发

Frederick.Brooks

评论

看的懂的都很受益，8、9、11、12、13章，特别推荐第5部分。后边关于计算机架构的部分太Hardcore了，没看进去。另外，作者自己动手设计了一间房子，唤起了我从小梦想。

新意缺缺，操作性缺缺。“优秀的设计来自优秀的设计师而不来自优秀的设计流程”，好吧，很有道理。可是，第一，我已经知道了，第二，我该怎么做呢？老人家，大概真的已经老了。

终于挤出时间看完了 ==

比人月神话要棒很多哦~

读过中文版

经典

[The Design of Design 下载链接1](#)

书评

简单介绍下（引自<http://ideaskestrel.appspot.com/?p=10001>）

1.设计的定义，什么是设计？ 1) The formulation of the conceptual constructs
2) Implementation in real media 3) Interactivity with users in real use
关于设计，本身实现，测...

注：【】部分为笔者心得，非原文摘抄。 *

新思想来自于将对一门艺术的领悟联系并应用到另一门艺术中，历经若干次这样的经历而有所悟，脑海里自然就孕育出了新思想。——《The Two Books of the Proficiency and Advancement of Learning》* 设计代表着： ** ...

计算机大师心中的建筑设计情怀 Frederick P.Brooks

在计算机领域可谓是无人不晓。他因领导开发IBM

System/360计算机系列以及操作系统而荣获美国国家技术奖，因为对其计算机体系结构研究作出的里程碑式的贡献而获得了A.M.图灵奖。

布鲁克斯在他60多年的职业生涯中涉及了计算机...

详情：<http://site.douban.com/widget/notes/1288347/note/134998039/>

团购书名：《设计原本:计算机科学巨匠frederick p. brooks的思考》中文版+英文版

团购截止日期：3月7日 12:00 最终团购折扣说明（每个地址限购3套） 总报名累计1 — 99套 6.8折 总报名累计100 — 1...

弗朗西斯·培根在《学术的进展》里提到：将对一门艺术的领悟联系并应用到另一门艺术中，历经若干次这样的经历而有所悟，脑海里自然就孕育出了新思想。

换言之，在各种领域里，无论是艺术设计还是工程设计，是存在着对于设计流程、设计方式都广泛适用的属性和经验。故...

设计师的首要任务乃是帮助客户发现他们想要的设计。

我们确实就是这样工作的，本书如一股清泉，从山间趟过，冲走泥沙，留下了关于设计及其过程的真实描述:目标不是固定在墙上的飞镖靶，需要我们在设计过程中不断明晰。一个好的工程模型需要对此提供自然的解决方法。

1000copy Review for “the design of design”.

从论坛和微博和同事等渠道，我知道fredicks brooks
那个《人月神话》的作者有出书了。
同事买了一本《设计原本》，昨天晚上清静的时候，就顺便看看，所幸厚度不大，花了
N个小时通读，这本书的架构基本上比较清晰了。可是从...

“有没有一种方法，可以作为设计的基本原则，在我每次进行设计的时候都给与我帮助？”苦于抓不到设计本质的我请教一位学习平面设计的好友。
他给我的建议是在每次设计时回答三个问题：1. Who：这个设计的受众是谁？
2. What：这是哪方面的设计？3. How：具体应该如何去做设计？...

这部巨作是《人月神话》作者布鲁克斯最新力作。译者说，《诗》有之：“‘高山仰止，景行行止’。虽不能至，然心向往之。”在此引用一下，果然是大师之作啊。
在书中，布鲁克斯尖锐地指出：
“很多设计者从心理上和实践上都没有对设计过程进行很好的理解。大部分的设计成本...
...

很少有人像Frederick P. Brooks, Jr.
一样对软件开发的实践（而不是学术理论）产生那么大的影响。他在《人月神话》中记录了他作为IBM System/360计算机以及Operating
System/360项目领导者的经验，这些经验不断地促使我们形成项目管理的观念。很难找到比他的“没有银弹：软件工...

卓越的设计一般只能是由一两个人完成，优秀的设计只能是由一个小的Team去完成，巨大的机构一般做出的设计很难称得上好，参见Linux和Windows
我的评论太短了？豆瓣的这个设计是卓越,还是优秀,还是.....

第8章 71页正文第一段最后一句：应该是
“理性主义者认为可以；经验主义者则认为不行”
翻译把理性主义和经验主义翻译反了 原文 Rationalists believe I can; empiricists believe I cannot.

译者的翻译水平很差。
译文里虽然没有错别字，但充满了佶屈聱牙式的直译，阅读的体验极差。一句话需要看上三五遍才能看懂；再看一遍，基本上就可以直译成英文了。
如果译者还有计划翻译类似的专著，建议译者仔细研究一下翻译理论，免得误人子弟。

标题的这句话来自于本书，这让我想起了爱因斯坦的那句话：天才是99%的汗水+1%的天分。没有1%的天分，再多的汗水也无助于你成为天才。Brooks作为项目经理，对于真正的人才是非常渴求的。
本书难得的地方在于：对于一个很宽泛的主题（设计的设计）能够说出不少有价值的话题，这一...

我是冲着Brooks的名头去买这本书的。读的第一本Brooks的书是汪颖翻译的《人月神话》，翻译、审核都不错。然而这本《设计原本》质量应该说还有待提高。今天在飞机上花2小时仔细读了几章，发现了一些难以理解的地方。我看能否找到原文，对比一下才知道是翻译的问题还是原文就如此。

翻译的很有趣，很文学，有一两句给我印象较深：（1）诚哉斯言 （2）殊为不幸
这种用词，在计算机科学类图书中很少见，可见译者的苦心。
----- 系统提示：抱歉，你的评论太短了
评论本就三言两语，何必强求以影响用户体验？如果你真的需要这种...

2011年是IBM 诞生一百周年，IBM全球董事长及首席执行官彭明盛Sam J. Palmisano于2011年2月在美国约翰霍普金斯大学发表了IBM百年系列活动的开幕演讲。这100多年的历史告诉我们了些什么呢？记得，在IBM 50周年庆上，小汤姆沃森，也就是IBM公司的董事长和其创始人的儿子在另一...

本书中国互动出版网china-pub正在低价火热预订中，网址：<http://www.china-pub.com/197442>。《设计原本:计算机科学巨匠frederick p. brooks的思考》对设计过程进行深入分析，揭示进行有效和优雅设计的方法，包含了多个行业设计者的特别领悟。作者精确发现了所有设计项目中内在...

看这翻译水平，联想到译者目的，基本上就是为了在外面说起来，自己翻译过书，完全把这本书当回事，不把读者当回事，胡乱翻译。不知道这本书的编辑是干什么吃的
摘抄几句：A style consistently applied is a component, even if only the “dress,” of the conceptual integr...

Brooks的另外一篇著作《人月神话》，是IBM公司的System/360系统和软件系统OS/36

0项目开发的反省报告。OS/360是60年代开发的一个庞大软件系统，同时投入了巨大的成本包括人力，分析其开发经验和教训是非常有意义的，值得借鉴和思考，所以《人月神话》在软件史上有其重要的地位。 ...

[The Design of Design_ 下载链接1](#)