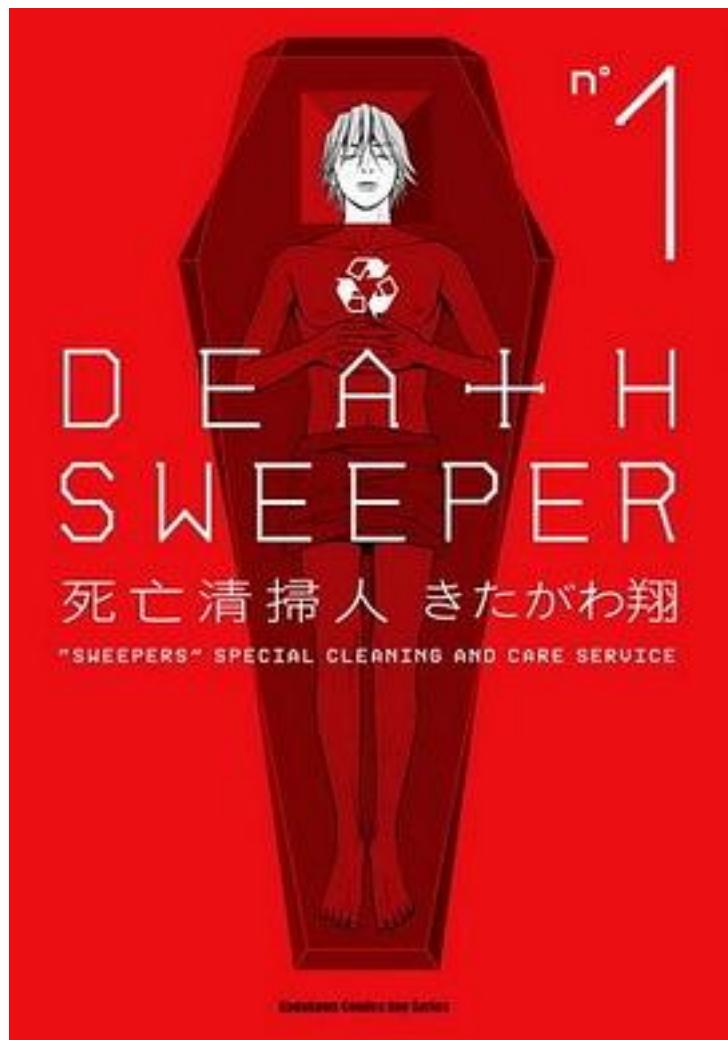


# 死亡清掃人(1)



[死亡清掃人\(1\) 下载链接1](#)

著者:きたがわ翔

出版者:臺灣國際角川

出版时间:2009年10月5日

装帧:平裝

isbn:9789862373392

大學生岡崎裕行原本日子過得渾渾噩噩，卻因為長期繭居的大哥自殺令他大受打擊，陷

入恐懼與絕望中。而在兄長死去的現場，出現了一名神秘男子三輪玲兒，他自稱是從事死亡現場掃除與清理的「清掃人」，也將裕行帶進了這個從未體驗的職業…

作者介绍:

目录:

[死亡清掃人\(1\) 下载链接1](#)

标签

漫画

きたがわ翔

日本

日本漫画

死亡清扫人

北川翔

青年向

死亡

评论

其实是很一般的漫画，作者的水准也同样一般.或许可说是入殓师之后引发的一小撮尸体处理热导致的结果.虽然说是想去直面真实的生活，但是实际上却仍是空洞的尝试居多，人物的设置套路化，且不能还原出真正有血有肉的性格来：二流的青年漫作品的特点，就是无法还原出让人感到印象深刻的人物.那些人都是似曾相识，场景和对话也统统都是似曾相似.唯一的亮点在几个尸体处理的场景上，这也是书的主题，但却处理得

草率——作者不经意间暴露了自己的取材是来自网络，同时第一个浴缸尸也是源自那张著名的照片。之后的几话情况更是无触动，第一卷的感觉是：“还不如那部主旋律的入殓师呢”。毕竟好吃的社长，大提琴的主角都是塑造得算成功的人物，但这部书里，目前没有。

听说结局烂尾了有点伤心

特种职业人……

孤独死与浴缸肉汤

这潦草的结尾真对不起这画风啊

莫名的身临其境感。

别吃饭看

改勾台版，标准意义上的重口味，还是打上年龄标志比较好....这么真实....摧毁小朋友的世界观的啊....不过故事却绝对算得上是好故事，不怕尸体蛆虫苍蝇脂肪什么的话看起来是挺精彩的，等4和5

蛮好看的中篇。一些对死亡的解读也还不错。关于日本的特殊职业知乎里也有写<http://www.zhihu.com/question/22313393/answer/22317798>  
管捡自杀尸体叫做捡鮓鱼真的是。。。

题材超有趣WWW

妹控宅男那段我笑了。也是中後期劇情大崩盤的作品。

“不合理、凄惨、绝望，事实就是，这里所存在的正是自己难以想像的现实。说不定，所谓的‘绝望’，才是唯一的救赎……”即便如此，还是得活下去——

重い。

这种猎奇向的作品为啥会被归入少年漫画.....角川你真重口

凌晨两点开始看没被吓到能说明我的点又提高了一些？

北川翔转型失败案例

不想读我司要求的必读书目海鸥乔纳森，倒是喝完酒半夜看了三本死亡清扫人。。。

画风一般，题材不错，画面还不算重口味~

科普向。开始不错，因作者对素材挖掘不足，导致无以为继

五卷的基本剧情就是：重口味呕呕呕——卧槽两个男主角搞基了！——卧槽男主角A居然和抖M浪妹搞上了！——卧槽两个男主角又搞基了！——男主角B怒艹恋尸癖老爹结果导致世界末日了！…………虽然是很好的诠释生命的漫画，但剧情起伏还真是令人捂脸.....

---

## [死亡清扫人\(1\) 下载链接1](#)

### 书评

基本情况：[[台湾]译《死亡清扫人》，是一部日本的漫画作品，原作者为きたがわ翔。本书角川书店青年漫画杂志，《COMIC CHARGE》(现已停刊)上连载的作品，以死亡现场清扫业这种特殊行业为背景，探讨生与死的意义。《死亡清扫人》大概就是俗语的「执屍」，为往生者清理死...

---

书的名字以及封面都戳中我的萌点，跑去问了一下博友是否值得入手，如果是真喜欢的作品还是向往实体书，得到回复是：你去看一下内容是否喜欢再决定吧。如此，我看完也完全失去了入手的想念。前面还是很能的，讨论生与死，同样涉及到“社会冷漠”，到了最后结局，就如同抽象...

---

作为犹豫踟蹰间错过单行本发售而后终高价收了绝版书的读者，想来很是有资格吐槽下这本开篇不俗却不幸烂尾节奏失控典型的三流青漫的。以死亡现场清扫业这一特殊职业为背景探讨生与死的意义的立意很不错，开篇冈崎在公寓里发现了哥哥腐烂已久的尸体就挺震撼，而后引出门负责清理...

---

从封面顺序和每卷的彩页来看，男主角显然是玲儿。但如果让读者把视角摆在这种冰块脸冰块心的男人身上看这漫画，显然不比用笨蛋冈崎的视角叙事容易接受。好比新八引出了阿银，关口引出了京极堂，冈崎也引出了三轮玲儿，顺便用他的凡人气质催化出主角的娇艳欲滴——当冈崎...

---

## [死亡清扫人\(1\) 下载链接1](#)