

阅微草堂笔记



[阅微草堂笔记_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787547002117

《阅微草堂笔记》是纪晓岚的一本著作，其中包括滦阳消夏录、如是我闻、槐西杂志、姑妄听之、滦阳续录五个方面的内容。《阅微草堂笔记(白话插图)》继承了魏晋时期的志怪遗风，每篇文章都短小精湛，同时《阅微草堂笔记(白话插图)》具有独特的语言特色，以及卓越的艺术成就。融记叙和议论为一体，以夹叙夹议，从容自然的口吻，娓娓道来，极富感染力和表现力。

作者介绍:

目录:

[阅微草堂笔记_下载链接1](#)

标签

纪昀

小说

古典文学

狐怪短篇

古籍

笔记小说

文学

古典

评论

故事大多还不错，不过纪昀主旋律式的点评挺无聊的 | 此版本有错别字= =

「万卷」真的是糟蹋了无数好书。我刚开始读此书时便说：「品微查律，非纪氏何人」。这本书绝非一本「聊斋」级的神怪小说，而是以神怪入凡俗，以因果训世道。如「天地生才，朝廷之设官，所以补救全数也」；如以「青县农妇」一则通「凡避险者，皆中不足」。书中，纪昀还贯通四部，以不同视角审视诸子义理。如「儒以修己为体，以治人为用；道以静为体，以柔为用；佛以定为体，以慈为用；其宗旨各别，不能一也」；如「佛法近墨，此僧乃近于杨」。纪氏的思想亦十分先进，虽全书讲因果报应的地方很多，其人也十分迷信「测字」，但通过这本书可以看到纪氏在思想解放上的许多突破。如「有游士以书画自给」一则，纪氏借何陋庵「未可以士大夫之义律儿女子」为女性之地位扶正。另有多处批评「三纲五常」的地方，如「里妇新寡」一则等。通过此书亦可了解纪氏生平。

看了N天终于以蜗牛的速度看完了。有些故事安逸的很。显然，鬼啊什么的
有时候还挺幽默的。

笔记小说，堪称纪晓岚版的聊斋

升级版的搜神记，难怪借书的时候就放在搜神记的边上。怎么办我不太喜欢。对纪晓岚
稍有失望。倒是记住了他的父亲姚安公

奇闻志怪，有趣有趣

和聊斋有些相像但也不尽然，很多故事有寓言的感觉，挺有意思的

纪昀这么有才的人居然只写了这一本书 还是怪力乱神的
略可惜也真心觉得能看出点什么来 以及封建主义思想太难受了

很多错误!编辑很不认真,但不知看那个版本好?

超级好看！！！！！！！！！！

买了这么久各种抽空终于看得差不多了，就书的装帧与纸质来讲都很不错，注释也不错
，白话翻译可看可不看了。书中的故事或讲狐仙鬼怪，或讲因果轮回，看看休闲也不错
。不过其中有一个故事，看罢让我感慨良多，也算解了多年的心结，为这个也毫不犹豫地给五星。

看的不是这个版

与充满了淑女、艳妇的《聊斋》相比，
我更喜欢纪晓岚的《阅微草堂笔记》，觉其气息更为淡雅。可能是我和纪晓岚都有一个共同的爱好，那就是吃大肉，所以心心相惜。不同的是他不就米饭，我得就米饭，要不吃肉等于吃纸！记住，吃肉得就饭！哈哈~~~

虽然优秀，但我看不惯里面不时冒出来的封建思想。和聊斋一比，这个明显多了好多教化。故事都很不错，只是点评好无聊~还有女子割大腿肉那篇是个什么鬼唉！

[阅微草堂笔记_下载链接1](#)

书评

[阅微草堂笔记_下载链接1](#)