

设计色彩



[设计色彩 下载链接1](#)

著者:华炜 编

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787560955674

《设计色彩》是“建筑学科美术基础课程教学改革研究与实践”的成果之一，编写的指导思想是通过对原有色彩课程专业的教学现状的梳理，摒弃传统写实“学院派”陈旧的教学模式，构建适合本专业发展的设计美术教学课程体系。

《设计色彩》的内容包括设计色彩导论、光与影的歌唱——写生色彩的表现方法、抽象色彩的世界——装饰色彩的表现方法、视觉的艺术——空间色彩传达、色彩作品欣赏等五章，特别强调视觉设计的新理念，配有丰富的中外色彩作品。

《设计色彩》可作为大专院校建筑、城市规划、艺术设计、工业设计等专业的教材，也可供相关的专业人员和爱好者学习使用。

作者介绍:

目录:

[设计色彩](#) [下载链接1](#)

标签

评论

色彩真的难学

[设计色彩](#) [下载链接1](#)

书评

[设计色彩](#) [下载链接1](#)