

# 金函玉镜奇门遁甲秘笈全书



[金函玉镜奇门遁甲秘笈全书\\_下载链接1](#)

著者:诸葛亮等

出版者:中州古籍出版社

出版时间:1996

装帧:平装

isbn:9787534812682

金函玉镜者，汉时诸葛孔明所着，当汉末黄巾之乱，天下豪杰并起，而曹氏父子、孙权、周瑜皆称召用兵之术，惟独孔明与蜀主往往行兵遇敌，并纵横于吴魏之间，以正维奇兵而获胜者何也，此乃出于金函玉镜一书，此书始自上古圣王轩辕氏破蚩尤不胜，斋戒上感九天玄女传授驱役六丁玉女之神，诸遁甲旬内逐日遁时，为八门以定吉凶，分内外胜负集为秘书一编，传至于世，而孔明得之于龙门山岩穴之间，孔明行军出阵用以取胜，魏吴诸将咸称其存焉。

孔明奇其书值得传世，厥后自画阴阳图局各一甲子六十日，每日十二时辰图局俱载，九星所值各门吉凶成败，以备行兵择选，其应如响，名之曰金函玉镜，不与遁甲诸书相似，神异不可测度，孔明有云，是书在兵兴之日则为行军，以及作日用传事与选择出行必不可无者甚矣，历代流传秘而宝之，其普遍则寡矣，且代远年久，转相抄袭，舛错颇多，毫厘之差，谬以千里，兹为复兴我国固有文化，重新校正阴阳布图壹佰贰拾局，并分类归纳诠释，尤其对演绎步骤及日用诸事作一详细范例提供学者参考，惟学海无涯，蠡测有限，尚祈博雅君子进而教之是幸

作者介绍:

目录:

[金函玉镜奇门遁甲秘笈全书\\_下载链接1](#)

标签

奇门遁甲

金函玉镜之奇门遁甲

术数

天下奇书

经典

神秘学

算命的书

国学

评论

好处是全，坏处是杂，融合了各种技法，风角的占星的飞盘的转盘的日家的六壬的神数的全部放在一起，但是又没说明什么盘式应该用什么技术，进而导致看着很爽，但是啥用都没有，这也变相说明了从古时候就有了术数研习者的毛病，啥想都往里面塞，却不研究基本的易理，导致占断趋避结果时灵时不灵的，总的来说，如果理论扎实，那这本书是一步还算不错的参考字典。

-----  
感觉很牛逼的样子！

看了第一节看不下去了，一会模3一会模8让我异常混乱。。看来想理解城邦暴力团里面写的那些奇门遁甲是没戏了。

看了看头就看不下去了跟天书一样，果然姜子牙诸葛亮是天才，今天又看一下需要配合活盘，感觉有点类似江恩计算器，要是能说的再白话通俗点就好了，配合着神奇之门看挺好，单看原文没有基础是看不懂的

真是各种奇奇怪怪的术法

天资愚钝看不懂，等我在别处入了门再回来看。

小时候看过。

去年读过 还需再研究

金函是很不错的了，多年研究只是吃透了一点点。吾辈学人当牢记，遁甲为兵所设，兵者诡道也，洞穿天机，施以阳谋，方可趋吉避凶，此为君子所为，易历经浩劫传承至今而气数不灭，诸位可曾想到是为何？德行端正的人，冥冥中自有天授一说，学易先立德，德所配位，学问自高，吾辈既有缘于此道，当对古人先知起恭敬心，莫要以术法诓人钱财，助纣为虐，多行善举，术亦可渡人，可知道，菩萨畏因，凡夫畏果，因果循环，不差毫厘，遁甲凶险，慎之慎之。

金函玉镜奇门遁甲

好

-----  
[金函玉镜奇门遁甲秘笈全书\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

单纯以技法而言《金函玉镜》是一本非常杂的奇门百科全书。  
它的好处是全，依据易理推测，恐怕是唐朝中后期作品，尤其是其中有段帝星内容，可能与后世一些道法中的术数内容有所联系。  
但是坏处恰恰也是在杂，如果你懂一点易理，会发现这本书几乎融合了市面上各种看得到或者看不...

-----  
[金函玉镜奇门遁甲秘笈全书\\_下载链接1\\_](#)