

Elemente der Musikinformatik (German Edition)



[Elemente der Musikinformatik \(German Edition\) 下载链接1](#)

著者:Guerino Mazzola

出版者:Birkhäuser Basel

出版时间:2006-08-16

装帧:Paperback

isbn:9783764377458

Dieses Lehrbuch stellt eine Einführung in die noch junge Disziplin der

Musikinformatik dar. Es beginnt mit einer Auebersicht A1/4ber die gegenwArtige Entwicklung der Musik aus der Wechselwirkung zwischen Technologie und Komposition. Darauf aufbauend werden Kodierung und Programmierung musikalischer Objekte fA1/4r Komposition, Analyse und Interpretation besprochen, sowie Standards und Darstellungsmethoden, wie: MIDI, Musik-N, Fourier, FM, Wavelets, Physical Modeling und Denotatoren. Eine vertiefte Diskussion erfAhrt dabei der FFT-Algorithmus und natA1/4rlich das Kompressionsverfahren MP3. AnschlieAend werden Plattformen fA1/4r die computergestA1/4tzte Analyse, Komposition und Interpretation vorgestellt, darunter RUBATO, MAX und Presto. Darauf folgt eine EinfA1/4hrung in Methoden der Navigation im Begriffsraum der Musik. AbschlieAend wird die Perspektive einer verteilten globalen Musikkultur diskutiert, wie sie sich etwa durch den iPod, sowie Internet-basierte Musikdistribution, -produktion und -komposition abzeichnet.

作者介绍:

目录:

[Elemente der Musikinformatik \(German Edition\) 下载链接1](#)

标签

评论

[Elemente der Musikinformatik \(German Edition\) 下载链接1](#)

书评

[Elemente der Musikinformatik \(German Edition\) 下载链接1](#)