

# 王西麟交响壁画三首：海的传奇（附盘）



[王西麟交响壁画三首：海的传奇（附盘）](#) [下载链接1](#)

著者:王西麟

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787540443825

附盘

卓越网、淘宝网有售

交响壁画三首

1铸城

2海祭

3海战

王西麟的《交响壁画》不是简单的交响合唱，而是把合唱完全作为交响乐的音色组合的交响乐作品。《交响壁画三首》全作的合唱没有文字歌词，全用元音。作者有感于香港回归时表面的欢庆歌舞掩盖了人们对民族耻辱落后的历史悲剧的记忆，担忧历史的本质意义被庸俗化，因而着力唤起民族的生命力和使命意识，对立与享乐文化。第三乐章“海战”，沉痛反思了1868年中法马尾海战中，中方舰队在港内不到半小时一炮未发就全军覆没的耻辱历史，也以此纪念和反省1896年中日甲午战败。技术上，作者首次大量运用了欧洲的合唱音块技术，对中国十分落后的合唱技法有开辟意义。三副交响壁画创造性地把打夯号子、海螺声、哭泣声、炮火声、呐喊声等等，用合唱组成音块和乐队结合在一起，具有强烈的艺术感染力。

作者介绍:

目录:

[王西麟交响壁画三首：海的传奇（附盘）](#) [下载链接1](#)

标签

音乐

王西麟

乐谱

难弹

谱

艺术作品 · 表演

精神病

王交响

## 评论

一星是给出版社的：谱子和录音至少有1/3的地方不一样，整个整个乐器组的增删，相信谁好？王先生的音乐么，这里用的技法，一年后全照搬到《第四交响曲》里了，而且效果更好。

---

五星给曲子，谱子粗读了一遍没问题啊。楼上有误，这部作品不是和第四交响曲，而是和《国殇》有很多通用技法，但也不是照搬，还有一部分用到第九交响曲里去了，偏偏第九交响曲又拿《国殇》做了完整的一个乐章，好混乱啊……期待《国殇》出版，中国交响合唱的巅峰啊。

---

[王西麟交响壁画三首：海的传奇（附盘）](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[王西麟交响壁画三首：海的传奇（附盘）](#) [下载链接1](#)