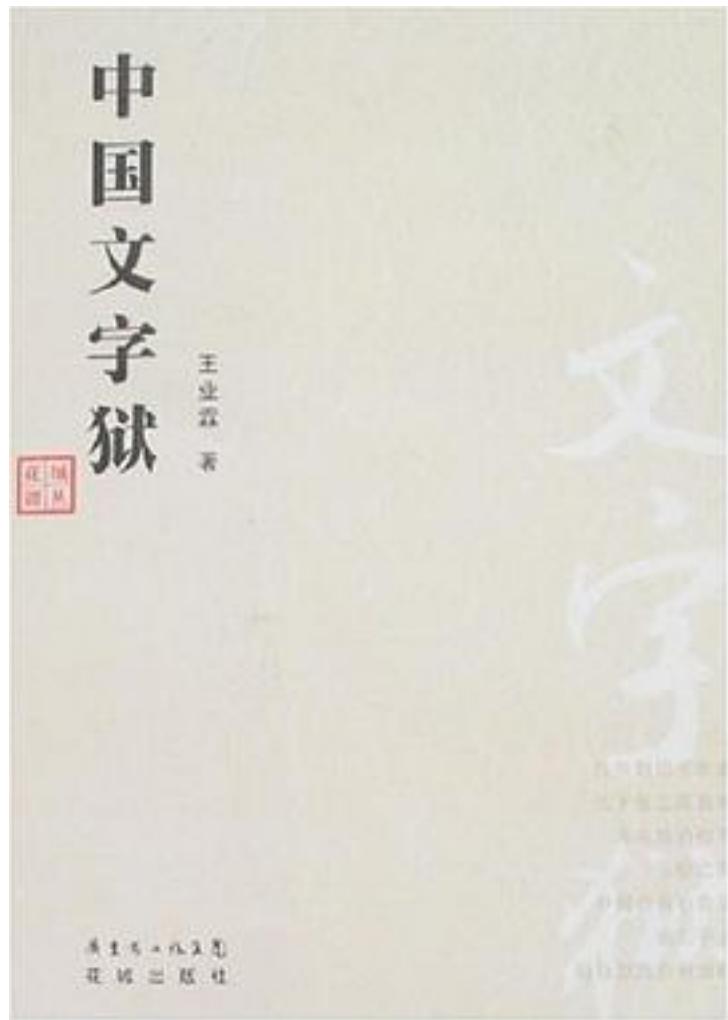


中国文字狱



[中国文字狱 下载链接1](#)

著者:王业霖

出版者:花城出版社

出版时间:1990年

装帧:

isbn:9787536006263

作者介绍:

王业霖（1946—1998），江苏江都人。1967年毕业于安徽合肥师范学院中文系，毕业后在安徽当涂县河东中学任教八年。1978年调入县文化馆，1989年后在安徽芜湖市政协工作。中国书法家协会会员，中华诗词学会会员，安徽省散文学会会员及理事。有历史小说、散文、随笔入选多种文学选本。

目录:

[中国文字狱 下载链接1](#)

标签

12345

评论

[中国文字狱 下载链接1](#)

书评

邃初的聖王大多立心素樸，別人稱呼他也祇是叫名字；古書上說「生無號，死無謚」，正可以拈來作證。後來爵人於朝、封諸侯於廟，大家或五等或三等地有了階級，號也就應運而生了：爵是身份地位，而號是罩在這身份地位上的華麗外袍，表功明德，田獵的時候方便向別人炫耀。但炫耀...

一本研究文字獄的書籍，讀下來我還是覺得過於籠統了。只是對文字獄研究的泛泛之談，還不夠細緻和深入。其實文字獄并不是清朝的產物，在很久很久以前的焚書坑儒，就可被看做是文字獄的先驅了。有興趣的可以品讀。

作者以司马氏之《史记》笔法而春秋。文虽短小，可谓精悍。

每篇的结尾点评是作者的观点乎？

只是，能如此深刻的看清历史，为何抑郁而的肝病？不应该啊。看来“一以贯之”，在“知行合一”之后。书生只能是“意气”的。有趣的“国粹”。

此书适合想看故事，顺带了解一下文字狱的人看。

根据《二十五史》和数十本稗史野本稍微单薄了点，30多个故事概括了几千年也难以入木三分，本意是想看看罗列的史料，既然没有则翻翻就算了。

书中的事件都翻译成白话，以故事形式写出来，但引用的古文却又没有翻译。

[中国文字狱 下载链接1](#)