

色彩



[色彩 下载链接1](#)

著者:傅凯 编

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787532398089

《色彩》由浅入深、循序渐进地介绍了色彩、色彩写生的基础知识和基本技法。主要内容有:色彩的基本常识;色彩写生的常规要求;色彩的观察方法和色彩的表现技法;水粉作画步骤;师生优秀作品赏析等。

《色彩》图文并茂,通俗易懂,色彩绚丽,引人入胜。主要以色彩水粉写生教学实践为主线,着重于学生水粉写生能力的培养,并将色彩学知识穿插于范例之中,以使学生在学习时有一种互动感,有助于学生对学习色彩产生兴趣,并为今后的专业学习奠定良好的基础。《色彩》可作为高等院校艺术设计专业的教材,也可供自学者参考。

作者介绍:

目录:

[色彩 下载链接1](#)

标签

评论

[色彩](#) [下载链接1](#)

书评

[色彩](#) [下载链接1](#)