

说文解字



[说文解字_下载链接1](#)

著者:蔡艳艳

出版者:北京

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787200071313

《说文解字》内容简介：很多人都知道仓颉造字的美丽传说，但事实上，仓颉只是传说中的一个具有神话色彩的人物，他不可能一个人创造出所有的汉字，而只可能是最早对汉字进行了系统整理的人。据考证，汉字的萌芽，可以追溯到五六千年前的仰韶文化时期，它起源于幅员辽阔、古老文明的华夏大地，源于上古先民的共性经验，是一代代先民根据生活实践慢慢创造的结果。每一个汉字，寻根究底，无一例外地都来自生活的真实。在距今三千多年前的殷商甲骨文时期，汉字已经达到了基本成熟的阶段，在其后的发展中，它又先后经历了金文、小篆、隶书、楷体等不同形体的演变和锤炼，逐渐趋于稳定。

作者介绍:

目录: 第一章 最让人惊诧的汉字 王——斧钺 介——铠甲 斤——斧子一类的工具
我——杀人的凶器 侯——箭靶 族——密集的箭 毕——打猎用的有长柄的网
单——捕捉鸟兽的工具 函——箭囊 干——捕兽的武器 兽——打猎 臣——奴隶
妾——女奴隶 童——奴隶 警——在屋内劳作的奴隶 民——被刺瞎了眼睛的奴隶
奚——奴隶 咸——杀 刘——杀戮 蔡——杀斗 恐——砍手的酷刑 取——割取耳朵

岁——砍断双足的酷刑 辟——实施肉刑或打开 执——一寸句捕 赤——以火焚人，感天求雨
示——灵石 兆——龟甲烧后的裂纹 贞——占卜 郑——祭奠 羞——进献
丰——盛有贵重物品的礼器 州——水中的陆地 里——人聚居的地方 或——国家 页——头
县——倒挂着的人头 自——鼻子 而——络腮胡子 冉——髯毛 孔——婴儿的凶门
右——右手 左——左手 止——脚 各——从远方走来 包——胞衣中已成形的胎儿
跑——兽用足刨地 走——其实是跑 居——蹲坐 请——拜访 印——抑按 服——降服
何——肩扛、担 为——牵着大象去干活 豆——古代一种盛食物的器皿 曾——甑
具——准备饭食或酒席 即——去吃饭 既——已经吃饱了 卿——两人面对面吃东西
乡——两人对坐而食 臭——闻气味 字——生孩子 后——生孩子 保——将孩子背在背上
匕——人 大——人 考——老人 夏——雄强英武的中国人 氏——捧着酒坛子的人
尸——代表死者受祭的活人 鬼——戴着面具跳舞的巫人 无——跳舞
黄——生了虫的大肚人 黑——从舞者变黑色 红——红色的丝织品 显——晒丝 乱——理丝
绿——嫩草色的丝织品 蓝——一种蓼科草本植物 华——花 来——小麦 朱——赤心木
艺——种植 年——丰收 依——人穿着衣服 衰——草编的雨衣 作——衣领
表——标记或皮毛外衣 婴——项链 万——骇人的毒蝎子 蜀——蛾、蝶类的幼虫 能——熊
零——细雨零落 霍——群鸟在雨中飞 只——捉到或为语气助词 闲——栅栏或缝隙
其——簸箕 期——约会 几——小桌子或珍贵的丝 六——房屋 八——别离
向——朝北的窗户 余——房屋或饱足 丹——朱砂 画——划分界限 理——加工雕凿玉石
者——用漆涂刷器物 昆——一起，共同 今——铃铎 南——乐器 北——背
西——鸟儿回家休息 方——翻地的农具或旁边或并行的两条船 古——事故、祸患
姑——婆婆 舅——公公 每——美 姜——美 若——顺 第二章 最“汉”的汉字
壹 阴阳五行篇 “阴” 差阳错 “阳” 春白雪 “金” 碧辉煌 “木” 已成舟 “水” 乳交融
“火” 眼金睛 “土” 崩瓦解 贰 八卦篇 乾——天 坤——地 震——雷 巽——风 坎——水
离——火 艮——山 兑——泽 叁 干支篇 甲——铠甲 乙——绳索?鱼肠?鸟?植物?
丙——地穴?鱼尾? 丁——钉子 戊——斧头 己——绳索 庚——筛糠的农具 辛——刑刀
壬——缠绕丝线的工具 癸——飞镖 子——产子 丑——手 寅——引导胎盘出降
卯——分离胎儿和胎盘 辰——蛤蚌之类的软体动物 巳——在胎包中生长的小儿 午——杵
未——禾木的穗子 申——闪电 西——酒坛子 戌——战斧 亥——猪 肆 生肖篇
“鼠” 迹生尘案 “牛” 羊暮下来 “虎” 啸坐空谷 “兔” 月向窗开 “龙” 隰远青翠
“蛇” 柳近徘徊 “马” 兰方远摘 “羊” 负始春栽 “猴” 栗羞芳果 “鸡” 跼引清杯
“狗” 其怀物外 “猪” 蠡窠优哉 伍 丘常篇 “仁” 者必寿 “义” 薄云天 “礼” 尚往来
“智” 勇双全 “信” 手拈来 第三章 最关乎人生的汉字 “生” 龙活虎尊 “老” 爱幼
“病” 入膏肓 “死” 而后已 “春” 寒料峭 明察 “秋” 毫 “冬” 温夏清 “父” 慈子孝
“孙” 康映雪 “孝” 子贤孙 怀橘遗 “亲” “爱” 人以德 “福” 星高照 “对” 答如流
一无 “是” 处 转危为 “安” 邯郸 “学” 步 “身” 体力行 “毛” 遂自荐 “发” 愤图强
神 “出” 鬼没 出神 “入” 化 足智 “多” 谋 “少” 言寡语 “千” 回百转 “得” 不偿失
“失” 而复得 “弃” 笔从戎 “买” 椶还珠 “卖” 履分香
· · · · · (收起)

[说文解字_下载链接1](#)

标签

评论

偶尔看几个可以增长知识，全看没有必要。书的编排有问题，而且作者缺少逻辑和严谨..... 书中有错误。

中国象形文字的入门好书。

[说文解字 下载链接1](#)

书评

[说文解字 下载链接1](#)