

行旅悟道



[行旅悟道_下载链接1](#)

著者:庄孔韶

出版者:北京大学出版社

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787301154595

《行旅悟道:人类学的思路与表现实践》内容简介：积30年田野经验，提供中国山地游耕生态类型的人类学概括；回访“金翼”之家，重构百年社会历程；闯进公共卫生领域，试图寻获人类行为背后的文化多元性解读；何谓文化的直觉论？何谓蝗虫”法与“鼯鼠”法？理论提携与方法论说缺一不可。在视觉的文化展示意义之外，呈现了当代影视人类学的应用性新方向。

作者介绍:

庄孔韶，1988年民族学（人类学）专业博士；1990—92年美国华盛顿大学完成博士后研究。1994—98年任中央民族大学民族学系主任／教授，兼民族学人类学研究所所长。2003年至今任中国人民大学人类学研究所所长。中国人类学民族学研究会副会长（2007—），中国影视人类学学会副会长（2007—），2009年第16届人类学民族学世界大会副秘书长兼大会电影节组长。

主要著作：《教育人类学》（1989），《银翅》（1996），《时空穿行——中国乡村人类学世纪回访》（2004），主编《人类学通论》（2002）和《人类学概论》（2006）；出版影视人类学片《端午节》（英文版，华盛顿大学出版社，1992），《虎日》（2006）等。主要研究领域为汉人社会、教育人类学、影视人类学、文化撰写、文化遗产保护、应用人类学。

目录: 第一编 乡土研究

回访和人类学再研究的意义

陈靖姑传奇及其信仰的田野研究

近四十年“金翼”黄村的家族与人口

黄村轮养制和准一组合家族

“金翼”黄村山谷的风水实践

金翼家族百年过程的学术研究要义

中国乡村人类学的研究进程

第二编 发现实践

“虎日”的人类学发现与实践——兼论影视人类学片的应用新方向

中国性病艾滋病防治新态势和人类学理论原则之运用

可以找到第三种生活方式吗？——关于中国四种生计类型的自然保护与文化生存

中国西南游耕民族的大家族与干栏长屋——1979—1982年的田野考察实录

长江三峡民族民俗文物保护及其实践——兼谈人类学、民族学之角色呈现

人类学与中国教育的进程——文化连续性、文化比较和文人角色

第三编 方法论说

文化的直觉论

历史人类学的原则

“蝗虫”法与“鼯鼠”法——人类学及其相关学科的研究取向评论

现代人类学的理论寻觅——由明代“公安派”的文论引起

今日人类学的思路与表现实践

影视人类学的理念与实践

第四编 学术笔汇

文化自主性的含义

试试阅读弗里曼

作为学术视角的传统

文化生存、文化保护及其运用

重建族群生态系统

杨柳青乡治与商镇之复合研究

作为文化的组织

现代临终关怀的文化检视

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

人类学

庄孔韶

社会学/人类学

学术

北大出版社

北京大学出版社

与人类学有关

301

评论

○ ○ ○ ○ ○

摘选过往写过的论文合成一个集子，并不能给高分

书评

[行旅悟道_下载链接1](#)