

# 夜幕下的恶魔



[夜幕下的恶魔\\_下载链接1](#)

著者:[日] 西村京太郎

出版者:海南人民出版社

出版时间:1989

装帧:

isbn:9787805414409

美丽的海滨浴场，是对对情侣谈情说爱、尽情玩乐的场所。可是，这里却隐藏着杀机……

妙龄少女，比基尼游泳衣，法国蜂翼乳罩……凶手在猎取目标。

一个静谧的星期五夏夜，美貌性感的女白领桥田由美子小姐在回家的路上被人劫持到一个杂树林……第二天，由美子全裸的尸体被发现了。

桥田由美子遇害一周后，又是一个星期五。年青俏丽的女大学生谷本清美小姐也和上周被杀的由美子一样，遭到了暴徒的袭击，凶手把谷本清美拖到一间屋子里，把她的连衣裙和高跟凉鞋扒光后，对着她发泄了兽欲，强奸完谷本清美后，凶手把她活活掐死。勒毙了谷本清美后，他离开了凶杀现场，只留下一具呈大字型躺在地上的全裸的女尸……

离谷本清美遇害又过了一个星期，美艳风骚的女侍君原久仁子也遭到了和桥田由美子与谷本清美一样的厄运。她死在了自己家门口，她的尸体一丝不挂，生前遭到了奸污。

从这三件案子的共同特征看：凶手总在每周星期五的夜里十一点钟左右作案；被害人都是丰盈性感的年轻美女；她们生前都喜欢穿比基尼泳装去海滨游泳及日光浴，全身皮肤晒得油黑发亮——除了乳房和阴部，都在住所附近被杀，临死前遭到了奸污。

当警察赶到罪案现场的时候，他们看见一具具情景相似的女尸：三个女人均是被凶手掐颈窒息而死，死前惨遭强奸，死后三个女人的俏脸上都露出痛苦的神情，舌头也都伸了出来。她们的尸体全身赤裸，两腿叉张，乳房和下腹部因为常穿比基尼泳装的缘故，显得格外洁白细嫩，与全身其余部分被阳光晒得黝黑的皮肤形成强烈对比，十分醒目。在皎洁的月光照耀下，她们的遗体宛如仍然穿着魅人的白色比基尼泳装，非常性感。从被害人阴道里留下的精液化验，可断定凶手是B型血的人。但除此之外，现场再也找不到一点线索，警察们感到茫然，没有头绪。

连续的强奸杀人案惊动了世田谷警察局，也震动了整个东京都。

为什么杀人案都是发生在“星期五”？

为什么被害者都是在浴场晒黑了皮肤的姑娘？

这个“星期五的魔鬼”是什么人？

警方迅速成立了以十津川为首的刑警小组调查此案。

被害女性有着共同特点，都是颈部被勒，强奸至死。由于生前曾去海滨度假，日晒的皮肤上印着鲜明的白色比基尼痕迹。对于罪犯，了解的信息很少，只知道这个男人身高170cm左右，血型B型，似乎对女性黝黑的皮肤有着强烈兴趣。

几次作案地点相隔较远，十津川认为罪犯也许并不认识这几个受害者，否则他会掩盖尸体以免暴露。经被害人的男友和朋友证明，受害者都属清白，而且几名女性的职业、经历各不相同，罪犯是如何得知被害者的身体都晒得黝黑的呢？令人心惊的是，警察署收到两封近乎挑战的信，署名是“星期五的男人”。

案件仍在不断发生，新闻界对警方的指责愈加严厉。警方从被害者房中找出100多张名片，虽然范围极大，但最后确定最有犯罪嫌疑的是32岁的美发师住伯。佐伯十几岁时曾两次强奸妇女，性格阴郁，但美发技术不错，博得不少贵妇人喜爱。一位在土耳其浴室工作的女人承认佐伯曾勒过她的脖子。这种对女人怀有自卑感的人极易对异性施加暴力。十津川下令监视佐伯。果然，下班后佐伯来到一家饭馆，不一会儿就带着一位年轻女人走向情人旅馆。一会儿房间里传来女人的呼救声，警察闻声赶来，佐伯已逃走。但这次受害者皮肤并不黝黑，而且不是被暗中袭击。

逃离在案的佐伯竟然自首来了，警方以嫌疑犯为由拘留了佐伯。佐伯供认自己是一时发怒卡住女方的脖子，前几周的星期五自己一直在看电视，但又无人能予以证明。警察署迫于压力，只得匆忙宣布佐伯就是“星期五的男人”。

但十津川内心隐隐不安，感觉告诉他，罪犯仍然逍遥法外。

当天夜里，是N物产公司的女白领松木香织的24岁生日，她和恋人在恋人的家里庆贺，狂热中，松木香织把自己的身体献给了恋人。做爱后，恋人考虑到以前几个星期五都发生过奸杀案，于是他送松木香织回家，松木香织从而摆脱了死在归途的命运（然而她仍然没有改变遇害的命运。）。到了家里恋人和松木香织缠绵了一会就告辞了。然而，罪犯却敲开了松木香织小姐的房门……

四位受害人都是年轻性感，喜欢游泳，晒得黝黑的女人；可她们互不相识，住址又很分散，凶手是如何找到她们，会不会有第5个受害人出现？

最后查到凶手是照相馆摄影师佐藤弘，他是一个性变态杀人狂，尤其是对穿比基尼泳装照相，皮肤黝黑发亮的美貌少女极度憎恨。他利用工作之便从冲洗的彩照中选择体态丰满、富于性感的漂亮姑娘作为袭击的对象，每个星期五的晚上，他将这些体态丰盈、风姿绰约的年轻女郎猎获至手，于是这几名美丽的少女有了共同的悲惨命运：她们先是被剥光衣裙和高跟凉鞋，接着被强行奸污，他用极其卑劣的手段，凶残地破坏着每一个少女娇美的胴体，然后不顾这几个女人疯狂的捶打和苦苦的哀求，掐住了她们娇嫩的脖子，残忍地杀害了她们。这几位昔日的柔丽少女，在他兽性淫欲的摧残下面目皆非，在恐惧和痛苦中咽下了最后一口气，即使在她们被杀身亡以后那扭曲的面孔上依然残留着临死前被勒紧脖子时的痛苦。这几个年青女人的衣服、裙子、高跟凉鞋、内裤、乳罩甚至项链和手表都被扒得精光，浑身一丝不挂。她们遗体的惨状目不忍睹。以至在东京制造了一系列骇人听闻的强暴杀人案。

作者介绍:

目录:

[夜幕下的恶魔\\_下载链接1](#)

标签

推理

日本

小说

他人的故事

评论

同“恐怖星期五”

-----  
[夜幕下的恶魔 下载链接1](#)

书评

本书中规中矩，亮点在于连环杀人案的推理理念上。  
寻找出各案的共通点，摸出凶手的习惯，排除干扰探案的因素，凶手的尾巴也露出来了。  
。不精彩不乏味，高不成低不就，要想吸引一批读者，难度很大。

-----  
见上图，标记1234567，分别是7个受害者收到袭击的地方（1234用红色标注，代表受害者死亡；567用紫色标注，代表生存。）参考资料：中文版原文和日文版原文，以日文版为准。第一个受害者：提到从芦花公园站出门，家在 粕谷二丁目，这些在谷歌地图上均能找到。受害者受到袭击时...

-----  
警方捉错犯人的矛盾情节和官僚心态——千错万错我都没错，所以，不管是中国人或是外国人，这种政治性的死要面子，原来是中外皆同。这点要靠媒体，第四权来声张正义。  
。犯人偏执和变态，佐藤的变态和偏执，让警方留有思考和追查的空间。可见他不是一个智慧型的犯罪。 ...

-----

-----  
下雨天看得见月亮，为了逃避交通事故而不惜冒上被怀疑危险的嫌疑人……  
话说日本真的有那么多，身材高大苗条，美丽性感，作风开放的MM嘛？俺在XXXX里看到的怎么都是些萝卜腿，娇小的MM咧？！  
另外，官大一级压死人，果然到哪里都说得通

-----  
[夜幕下的恶魔 下载链接1](#)