

# 鬼窟



[鬼窟\\_下载链接1](#)

著者:半岛

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787530201824

小说以一个小生命神秘地降临封闭而蛮荒的葛店铺子，长大成人之后又依依不舍离去的传奇故事为线索，在善恶纠结、复杂畸形的爱情悲剧和原欲冲突中，创造了一个世俗现实和心灵生活重叠、人间烟火同冥界氛围交混的艺术世界。生动地刻画了定家先生、定邦屋ff,启双媳妇、葛启弟、葛启心等富于人性意识的人物形象。

作者介绍:

1982年元月毕业于武汉大学中文系，获文学学士学位。曾先后在群众出版社《啄木鸟》杂志与文学编辑室任编辑。1986年9月调到作家出版社工作至今。2000年评为编审。1976年在《长江文艺》上发表诗歌处女作。1986年参加诗刊社第六届“青春诗会”。1988年在《青年文学》发表小说处女作。1991年加入作协并出席全国青年作家创作会议。

《鬼窟》：长篇小说，北京十月文艺出版社1990年；《凶年》：长篇小说，湖南文艺出版社1993年；《疯狂过后》：长篇小说，作家出版社1996年；《半岛小说》中短篇小说集，作家出版社1997年；《祝你好运》中短篇小说集，群众出版社1992年；《漂

流》中短篇小说集，警官教育出版社1994年；《向墙而立》：散文随笔集，湖南文艺出版社1999年。

目录:

[鬼窟\\_下载链接1](#)

## 标签

鬼窟

## 评论

---

[鬼窟\\_下载链接1](#)

## 书评

那个遥远的年代，我还出生。小说讲述了三代人，尤其是小辈之间的爱情纠葛。作品是对人类永恒的话题——命运的思索。其中的寡妇形象，乱伦现象，背叛现象，小人物在利益面前的自我保护意识等具有较好的反映，写出了当时农村窘迫的物质生活条件，人们内心的空虚，尤其是小辈们企...

---

[鬼窟\\_下载链接1](#)