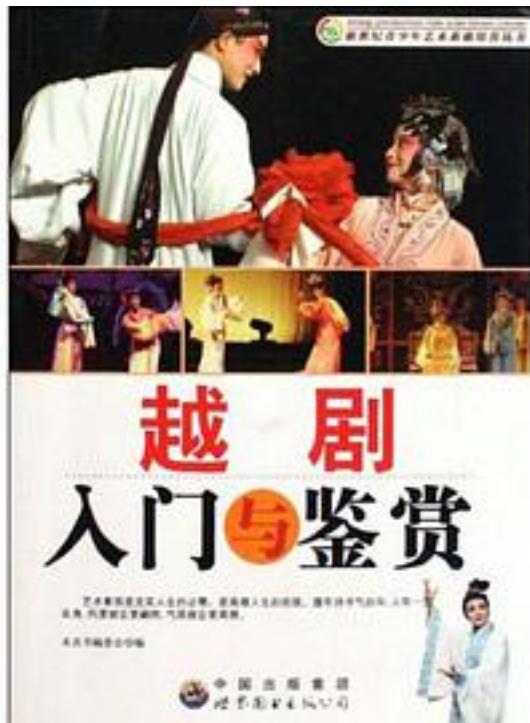


越剧入门与鉴赏



[越剧入门与鉴赏 下载链接1](#)

著者:本丛书编委会

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787510006517

《越剧入门与鉴赏》全面系统地介绍了越剧的基本知识。

越剧作为发源于浙江的独特剧种，有着浓郁的地方特色，它主要以浙江嵊州方言和民间音乐为渊源，博采绍剧、京剧、昆曲等戏曲乃至话剧、电影等多种艺术形式的精华，成就了独特艺术风格，被誉为“江南奇葩”。

作者介绍:

目录: 第一章 越剧概述 第二章 越剧的流派 第三章 越剧的唱词与唱腔 第四章 越剧的发声 第五章 越剧的音乐 第六章 越剧的角色行当 第七章 越剧的服装 第八章 越剧演出形式的演变 第九章 越剧舞美与越剧风格 第十章 越剧的行话与习俗 第十一章 越剧著名剧目赏析 第十二章 名家与著名剧团
· · · · · (收起)

[越剧入门与鉴赏 下载链接1](#)

标签

科普

戏曲

好

评论

封面不知道为啥用的昆曲牡丹亭剧照--

在掌阅上看的，因为我想点击放大封面，没想到居然下载了，既然如此便看了看。毕竟是“青少年艺术素质培养丛书”，丛书编委会编。也就是说是一堆人拼凑资料而成的。内容很百度百科，部分章节内容有重复，也没有深入，就浅浅地谈谈些概念。关键是没有提到稍微深点的音韵（同书系的《京剧入门与鉴赏》都提了一点），如果能提到“ai”→“e”、“h·u”→“x”（介音消失）这些具体的就好了，而不是就谈几个字的押韵。而且既然都提到了练声方法，怎么不能提提语音？所谓的鉴赏部分，举出的剧目大部分只是介绍故事内容，难得几个有鉴赏的都很教科书
◦◦◦

越剧科普，入门级别。

[越剧入门与鉴赏 下载链接1](#)

书评

[越剧入门与鉴赏 下载链接1](#)