

Blind Assassin Double Sided Poster



[Blind Assassin Double Sided Poster_下载链接1](#)

著者:Margaret Atwood

出版者:Virago

出版时间:2001-09-03

装帧:Unknown Binding

isbn:9780356226026

作者介绍:

玛格丽特·阿特伍德 (Margaret Atwood) 于1939年11月18日出生加拿大首都渥太华，在家排行老二，有一兄，一妹。父亲是森林植物学家，母亲毕业于多伦多大学，主修家政。阿特伍德七岁时，全家移居多伦多，父亲则任教多伦多大学。

阿特伍德就读于里赛高中时即展露文才，在校刊发表散文及诗作，之后就读多伦多大学的维多利亚学院，师事诺若普·佛莱等教授。毕业时荣获伍卓·威尔森 (Woodrow Wilson) 奖学金，继续在哈佛大学攻读维多利亚时期英国文学，师承杰隆·巴克利，二十三岁获硕士学位，随即留在哈佛攻读博士课程。1966年自从她的第二本诗集《圈戏》出版后，阿特伍德在加拿大文学界就声名大噪。目前阿特伍德与小说家格姆·吉伯森及女儿洁思定居多伦多市。

在阿特伍德的诗作中，举凡《圈戏》、《在那国度的动物》、《苏珊娜·慕迪的札记》、《诗选》、《双首诗选》及《不见月亮的期间》等，都呈现女性观察入微，深入心灵意识的层面，主题也多围绕“在一个瞬息万变、诡谲的世界里，如何保持清晰意识及自

主性”的课题。

1976年的《女法师》、1986年的《贴身仕女的故事》、1988年的《猫眼》、1993年的《强盗新娘》、1996年《别名葛莉丝》及近作2000年8月出版的《盲刺客》皆以独特的阿特伍德叙事手法、复杂的情节铺陈以及女性意识的勾勒，吸引广大的读者。

目录:

[Blind Assassin Double Sided Poster_ 下载链接1](#)

标签

评论

[Blind Assassin Double Sided Poster_ 下载链接1](#)

书评

看了玛.阿特伍德的《盲刺客》，我觉得看完这个真的是一件十分值得纪念的事情。毕竟某人长这么大以来，完整看完的两部外国长篇小说除了《蝴蝶梦》就是这个了……我记得我看《怪物》的时候，因为很喜欢这部漫画于是曾想过要把里面的人物都给写一篇文章，当然这计划最后在某人…

阅读盲刺客不仅仅需要充分的智力，旺盛的体力（长达624页），还要有一颗能体察同情女性的心。不幸的是，尽管我勉强达到了前两个要求却在最后一环上有所缺失。这样半个月折腾下来，我完成的只能是一次失败的阅读。谈到女性作家大多会套用细腻温柔之类的形容词，却似乎很…

《盲刺客》是加拿大作家玛格丽特·阿特伍德的小说。这部小说获得了多个文学奖，包

括2000年的布克奖，并被《时代》杂志评为2000年最佳小说和100部最伟大小说之一。小说讲了莱斯家族两个女儿，姐姐艾瑞丝和妹妹劳拉的一生，跨度近一个世纪。莱斯家族兴起于艾瑞丝的...

很久以前的东西，翻出来一下。《盲刺客》[加拿大]玛·阿特伍德 著 韩忠华 译 上海译文出版社 THE BLIND ASSASSIN MARGARET ATWOOD Virago Press 第一章 桥 P3， 第一段
大战结束后的第十天，我妹妹劳拉开车坠下了桥。这座桥正在进行维修：她的汽车径直闯过了桥上的“...

这是个隐晦的世界。文字提供解读方式——让世界如花瓣层层打开，或者用犀利的刀锋割开。
玛·阿特伍德提供的方式，是两者的合一。《盲刺客》既温软又坚硬。她轻巧地将不同意象组合在一起，突兀又贴切。箭就在弦上，张力无处不在。
故事套故事的结构，是一种高...

主人公“我”在垂暮之年记录下自己的一生，以及那本以Laura的名义出版的名叫《盲刺客》的小说，这本小说讲述了“他”和“她”幽会的故事，而盲刺客和哑女的故事是在幽会期间“他”讲给“她”的。
现实中的“我”为了父亲挽救父亲的工厂嫁给了中年企业家Richard(可以穿插报纸...

第三章 阿维隆庄园 P73
阿黛莉娅的任务是为宴会配菜订菜，然后还要提防被人瞧见自己在大吃大喝。按当时的习俗，妇女在公众场合只能斯文地小口慢吃，而大嚼大咽的动作是十分粗俗的。我猜想，宴会过后她一定叫人把一盘子食物送到她的房间去。她十指并用，大吃一顿。 P77
“疼...

我和亲爱的同事欧儿小姐窝在大图检室里，边工作边阿特伍德。
她手里的是《可以吃的女人》，我手里的是《盲刺客》。
她是个习惯一个字一个字啃书的细心女人，我是个修炼一目十行能力的抽象男人，我们在这次阅读中找到了共同点，那就是在哗哗的翻页声中大声的叹气。这老太太太...

作者：Adam Mars-Jones 译自英国《观察家报》The Observer
玛格丽特·阿特伍德的小说新作由三条线索组成。艾丽丝·蔡斯的回忆录追溯了她的成长过程：从繁荣之始——钮扣厂业主之女、与富豪的无爱婚姻，及至孤独、耽于冥想的老年。其次是《盲刺客》的节录：艾丽丝的...

那是一个慵懒而疲惫的周末上午，我躺在床上把它翻到最后一页。一个字一个字念出来，直到自己哽咽不能。我承认自己有借题发挥的嫌疑，眼泪不过凭借任何借口跑出来而已。但那种心情——一直到最后，你把密码留给风，还是等不到你所希冀的人来眷顾。在这一点上，不是你不想，而是...

一般看来，如果译者的笔力够用，并明了原文作者最为看重的就是作品的开篇，它的第一节、第一个句子的话，并在这里同样下过功夫的话，那么这译者应该还算不错。原文第一段为五句，最后两句是：Chunks of the bridge fell on top of it.Nothing much was left of her but c...

叙述的方式往往可以决定许多事情。比如说当艾丽斯写了一整本回忆录，却刻意地略掉了她和亚历克斯之间发生的一切，突然可以让人明白和他在一起的时间在她心中的位置。即使那是因为这大概是她乏善可陈的人生中唯一值得回忆的地方。就这样一点埋藏在她心里的故事，甚至没有十年时...

玛格丽特·阿特伍德的《盲刺客》足有600多页，在小说已经简约化和快餐化的今天，显得有些冗长。对于19世纪的人来说，小说是主要的消遣方式之一，人们也没有电视看，可以秉烛夜读；不用上班，一个冬天不出门，就可以围着火炉捧着大部头消磨时间，所以出现像《战争与和平》那样...

很多年以前读到关于《狂恋大提琴》的评论时，只觉得那是不忍卒读的文字。心下还猜想：或者，这是安妮宝贝刻意为之的妖异？及到真将那一张DVD推入笔记本，在一个夏夜的两小时之后，才发现电影本身比那一篇评论要厚重许多，更残酷太多。妹妹赤裸着身体在树林里遍体鳞伤，哭泣...

这是一部前紧后松、前好后差的小说，让人感觉一头沉。首先是结构，本书的结构是否能算得上精巧？我看不能，因为它并不完整。如果说，小

说开头是依靠双女主视角、现在和过去的变换、现实和虚构的关联来构成所谓嵌套结构的话，那么结尾的反转是不是有意打破了这种结构？比如，在...

如果没记错，艾丽丝和劳拉都是金发碧眼，Blonde，这是个刺眼的字母，胸也是B，亚历克斯的故事里的姑娘也是个金发的B。我也记得blonde在英文里的言外之义，“你的头发金黄金黄的，太惹眼了。金发女郎就像是小白鼠；小白鼠只能关在笼子里。它们在自然界的生命不长。它们太引人注...

不知道为什么，看完一本跟自己有点特殊缘分书总是觉得要写下点什么才算是完结。其实这个有缘，也没有看上去那么玄乎，它大致可以解释为我喜欢的，或者是认识很久，一直打算要看，可是却因为种种原因一直没看的书。或许还有一种是我们遇见的方式比较特别。总之，《盲刺客》就...

一个还算戏剧的阅读过程: 听说atwood margaret是很久以前的事了。鉴于对加拿大文学向来没有印象.只是听说她写的小说,文笔很幽默,对现实,很是讽喻.
豆瓣首页"豆瓣猜你会喜欢....".<盲刺客>在上面一直出现一直出现，甚至有点阴魂不散的感觉，我有点腻烦.点进去,是atwood,于是决...

[Blind Assassin Double Sided Poster_ 下载链接1](#)