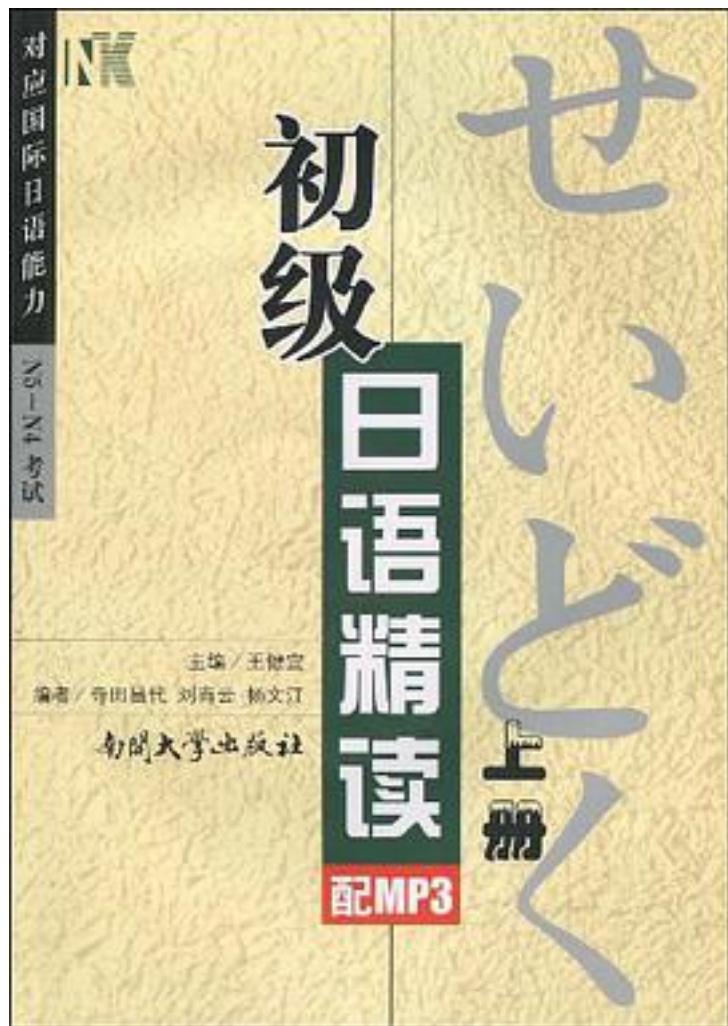


初级日语精读（上册）



[初级日语精读（上册）](#) [下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787310032020

《初级日语精读(上册)》具备以下四大特色：一、《初级日语精读(上册)》的文章和会

话的编写、单词的选取和呈现方式、“语法”和“表达”的条目设计、讲解以及相应的各项练习，都与日本国际交流基金组织实施的“日语能力考试”的出题标准高度一致，而“出题标准”则是源于生活的产物，很好地反映了日语基础阶段所应该掌握的基本内容。因此，努力接近“出题标准”是使教材尽可能接近实际、接近生活的有效途径。《初级日语精读(上册)》百分之百覆盖了“日语能力考试”N3级以下的全部范围，是一套针对性极强的专用教材，学习它不仅可以学会地道的活生生的语言，同时还可以收到“学以致用”、“学考结合”的良好效果，为进入中、高级阶段的学习打下坚实的基础。

二、文章与会话的编排相结合，听说读写译的五大基本功练习相结合。《初级日语精读(上册)》的全部文章和会话都是遵循日语学习的基本规律，是《初级日语精读(上册)》特别撰写的原创作品，既考虑到日语学习的特殊需要，又兼顾了一般学习过程中的趣味要求。练习分为两个部分，体现了夯实基础、拓展延伸、循序渐进的分级练习目标，使学生能够及时迅速地产生强烈的成就感和始终保持美好的收获意识。“听读解”练习的设计更是抓住了基础教学的薄弱环节，能够有的放矢地进行专项练习，是一个有益的尝试。

三、《初级日语精读(上册)》所配的录音，文章部分全部由日本老师朗诵，而会话部分则采用根据角色分别由中国学生和日本老师共同完成的方式。学生通过听录音，不仅可以随着日本老师的朗诵进行模仿，同时还可以通过中国学生和日本老师发音的微妙不同，辨析日语语音的特点，从而掌握标准的发音方法和朗诵节奏。

四、《初级日语精读(上册)》在每一课都设计了“日本国情专栏”和“语言之窗”两个知识性学习栏目，试图将我们认为学生应该掌握的基础知识，一点一滴地渗透进教学活动中去。这两个栏目均采用汉日双语正文加附录对照方式呈现，因此如能活学活用，它不仅是知识的“百宝箱”，也是翻译的“习题库”。

作者介绍:

目录:

[初级日语精读（上册）](#) [下载链接1](#)

标签

日语

阅读

南开

2009

日本

评论

书封都读出读书破万卷的感觉了

[初级日语精读（上册）](#) [下载链接1](#)

书评

[初级日语精读（上册）](#) [下载链接1](#)