

位置



[位置 下载链接1](#)

著者:肖仁福

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2009-9-1

装帧:平装

isbn:9787540443948

《位置》的主人公沈天涯大学毕业参加工作就幸运地进了预算处。他是那种德能勤绩都很突出的机关干部。靠着自己的才华和业绩，沈天涯从科员一步步做到副处级，再做到副局长，正处级副局长做了几年后，终于盼来了非常难得的做预算局长的大好机会。沈天涯与人几经角逐较量，数度起落浮沉，终于凭自己的智慧和胆识，获得局长和市委常委主要领导的赏识，做上了预算局长。然而预算局长虽然位显权重，终究处于权力和金钱的漩涡中心，并不是谁都玩得转的，精明如沈天涯这样的能人，最后还是败走麦城。好在沈天涯没有就此沉沦，他又另辟蹊径，从命运的阴影里脱身而出，全身心投入到发展地方经济，建设小康社会的大事业中，从而找到了真正属于自己的位置。

在其位而谋其政，仅有位置是不够的，关键还在于一个谋字。在其位而谋其政是谋，在其位而不谋其政也是谋，不在其位而谋其政更是谋。

作者介绍:

肖仁福：湖南邵阳人，1960年出生。当过农民，教过书，长期在教育、财政、政府等行政部门工作，谙熟机关生活。业余从事文学创作，已出版《官运》《位置》《心腹》等长篇小说五部，《箫声曼》《局长红人》《脸色》等小说集七部，计四百余万字。被誉为“21世纪机关小说第一人”。

目录:

[位置](#) [下载链接1](#)

标签

官场

官场小说

小说

职场小说

肖仁福

权谋

人性

智慧

评论

买本盗版的看看

德能勤绩都做到是多么不容易的事情。主人公算是非常有立场和操守的人了。

主人公是比较有意思的官场形象。

沈天涯和罗小扇之间的情爱和开放式的结尾，是小说的亮点。

位置之上，你争我夺，历经沉浮，情利之择。

官场小说要隔阵子看看，还是蛮有味道的。太频繁连续看，你会觉得很多都是雷同的，无非是权钱色三位一体，贪污腐败勾心斗角权谋阿谀奉承请客吃饭送礼。偶尔看看真的能读懂人性，在中国官场是人际最复杂的地方，也是对为人处世最能够历练的地方，所以读懂官场读懂人性，也就学会为人处世，当然不要用来去谋私利，找到自己合适的位置，好好为人民做点事情

为一个位置，机遇、权谋搞得实在辛苦，真的假的、美的丑的、善的恶的，在官场中一片混沌，累心、累人。还好这只是小说，现实是更残酷一点，还是更轻松一点？每个人的体会应该是不一样的吧。

感觉沈天涯和仕途里面的乔不群差不多，

官场小说，我只读两个人，肖仁福和王跃文。

讲财政局预算处长，人物脉络还算清楚。结尾略显草率。

用了一年终于读完了，太厚，结局出乎意料

[位置](#) [下载链接1](#)

书评

很久没有读官场小说了，总是觉得题材有限情节类似，总是围绕着主人公的官位沉浮，以权钱色为三个基本要素，揭露官场的形形色色的丑态。中国官场自古以来就是最为复杂的地方，昨天默默无闻的人一朝执掌大权，曾经声名赫赫的人瞬间从宝座跌落，为了那些位置费尽心机绞尽脑汁身心...

[位置](#) [下载链接1](#)