

Pride and Prejudice and Zombies Journal



[Pride and Prejudice and Zombies Journal_下载链接1](#)

著者:Chronicle Books LLC

出版者:Chronicle Books

出版时间:2010-02-10

装帧:Diary

isbn:9780811874717

Hot off the heels of the best-selling "Pride and Prejudice and Zombies", this journal is

filled with beautiful, elegant pages - smattered with blood and brains.

作者介绍:

Seth Grahame-Smith

作家、劇作家、電影製作人；曾上過一堂英國文學課。目前居住在洛杉磯。其他著作有：《色情全書》（The Big Book of Porn: A Penetrating Look at the World of Dirty Movies）、《蜘蛛人手冊》（The Spider-Man Handbook: The Ultimate Training Manual）、《如何成為恐怖電影裡最後的存活者》（How to Survive a Horror Movie: All the Skills to Dodge the Kills）、《總統先生對不起》（Pardon My President: Fold-and-Mail Apologies for 8 Years）。目前在撰寫《吸血鬼獵人林肯》（Abraham Lincoln: Vampire Hunter）。

目录:

[Pride and Prejudice and Zombies Journal_下载链接1](#)

标签

评论

[Pride and Prejudice and Zombies Journal_下载链接1](#)

书评

室友买的，看到书名就把我逗笑了。。。pride and prejudice and... zombies???
翻开第一页。。刚读第一句话又把我甩翻了。。原作里是：It is a truth universally acknowledged, that a single man in possession of a good fortune, must be in want of a wife 这...

其实简·奥斯丁的原作里就是有僵尸的，但是被万恶的出版商删除了，而塞斯·格拉汉姆-史密斯先生只是放出了简·奥斯丁女士的完整版而已

毕竟，你怎能想象像伊丽莎白·班纳特这样一位年轻漂亮、聪明坚强又独立自主的姑娘，却没有掌握凌厉的必杀技并会掏出敌人的心脏然后仰天长啸...

一句话评论：“TX们，你们做好准备看《傲慢与偏见》的R-18半架空穿越番茄酱同人文了么？”

……关键情节透露？我想没有这种东西了吧，看过或者想看这本书的人中间有多少是没看过P&P原著的……？至于雷人度，我以多年混迹各大小论坛的经验保证，这真的不会是你看到的最后一...

这本书看得比较快，但是并非它多么引人入胜，而是比较空洞。将名著挂上僵尸之名大做文章，有些恶趣味。而我读的过程中另一个失望的原因是，虽说是P&P的影子，但是人物基本只涵盖了班纳特一家，却略去了达利和宾利先生等人物，就好比Pride&Prejudice删掉了著名的Pride。虽然...

我首先必须承认这是我近些年来看过的最差的一本书，完全是在强\奸原著，是在亵渎经典！

先开始之所以会买这本书是因为首先我喜欢《傲慢与偏见》，而且我的同学也说“好想看看啊”，于是看书评似乎也不错一鸡冻就买了，然后我就S了~~

怎么会有这么自以为是的作者呢？他竟然从一...

简奥斯丁的语言加上好莱坞式的包装，当《傲慢与偏见》发生在僵尸的年代，也许此刻应当把两本书摆在一起对照着看！

没有我想的那种语言幽默，可能看美剧多了，不习惯作者的文字，觉得不太自然，好像缺机油的轴承，或许是翻译的缘故也说不定。

记得很小的时候在老师的要求下看名著，其实说实话，自己对名著完全没有感觉。只是觉得那是个故事，根本理解不了图书的语言，内涵，和丰富贴切的时代背景。当我到了28岁，有了社会经历，再拿起名著的时候，才真正看懂了名著里面的思想。不过现在有了愉快轻松阅读名著的选...

挺烂的同人。晋江的优秀同人小说都甩它一大截！居然还能红，外国人眼瞎了？整个就是照抄原著，再加点打僵尸，完了。反正奥斯丁死了没法告你抄袭是吧？而且作者居然连Lady Catherine的身份都弄错，难道没被粉丝喷？原著中，以Lady称呼她而以Miss称呼她女儿，说明她是贵族的女儿...

对于仅仅因为都有个Jane字就经常让Jane Eyre穿越到Jane Austen故事里的偶这样的大老粗来说，拜读简大妈这样19世纪女频之王的大部头无异自虐。幸亏有Seth Grahame-Smith将它三俗化，让我们见识重口三俗版《傲慢与偏见》。聪明活泼的Elizabeth Bennett在这个改版作品里化身为暗...

[illegible]

这部小说真的没有改变原著。但是可以看出作者有些犀利， 有自己的想法，所以改变了某些人的状态和结局， 但是可以理解。夏绿体的设计甚至比原著更让人理解了， 柯林斯的结局变得有点悲哀，达西姨妈好彪悍， 当然也比不上伊丽莎白。一指禅倒立实在是很经典的。...

1. 适合黑色幽默爱好者.笑点奇特者,对经典著作大不敬爱好者 2一定先看原著.
笑点都是对比产生的.第一句就是喷原著的 原作 It is a truth universally acknowledged,
that a single man in possession of a good fortune, must be in want of a wife

众所周知,有钱的...

现在连恶搞都没专业精神了，我以为至少是个作者自己的故事，谁知道就是有一天作者穷极无聊发羊癫疯把奥斯汀的原文改了一改就拿出来卖钱了。这叫啥？这叫创作？二次创作？创你妹！
难以接受，就我看的那部分，改了一些日常生活描写，其他，包括角色台词都是照抄。

其实对待这种新生事物，我们应该抱有宽容的态度，就像当年的《大话西游》。这并不是恶搞名著，只是让名著读起来更有趣，奥斯汀家乡的读者尚能欣然面对接受，我们为什么不能试试呢？

《傲慢与偏见——僵尸年代》的成就如此之大，所以在我们着迷于此书超越时代限制的情节里以后，很难记起奥斯汀的小说在没有不死僵尸的状况下，是怎么进行下去的。刚开始这只是一个小花招，最后结束时却让人重新开始欣赏奥斯汀的语言、角色及情境带来的不驯吸引力。

[Pride and Prejudice and Zombies Journal 下载链接1](#)