

# 左耳



[左耳\\_下载链接1](#)

著者:饶雪漫

出版者:万卷

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787547002520

《左耳(温暖珍藏版27)》内容简介：十七岁的女孩想变坏。左耳听力不好，如果站在左

边说话就听不见，这样一个不起眼而内向的“我”某天突然就暗恋上了男生许弋，而同时许弋却被绿色眼影的长裙放浪女孩吧啦追求到手。心碎的“我”在偶然的机会和吧啦成为朋友，也认识了吧啦真正心爱的男生——张漾。随后吧啦再一次意外中去世了，小耳朵与许弋相恋，但最终分手，张漾和蒋皎来到北京，过着极其颓废的生活，当蒋皎改名为蒋雅希走向舞台时，张漾终与她分手。

青春文学名家饶雪漫一举成名之作，06年初版至今销售逾60万册。

故事有着作者特有的快速推进、曲折并意外不断的特点，四个主要人物的塑造尤其成功，是一部倾注着真诚情感同时真实深刻表现青春少年们生活、理想与爱情的优秀作品。

作者介绍:

饶雪漫，自由作家，生于七十年代。

已出版作品五十余部。作品语言优美，故事动人，风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》、《左耳》、《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

个人博客：<http://blog.sina.com.cn/raoxueman>

官方网站：[www.mgirl.me](http://www.mgirl.me)

目录: 自序PART 1 木子耳PART 2 吧啦吧啦PART 3 张漾PART 4 李珥尾声附录  
· · · · · · ([收起](#))

[左耳\\_下载链接1](#)

## 标签

饶雪漫

青春

小说

言情

中国

## 评论

她写的很投入

-----  
摘抄本觅月斋-31。

-----  
高中的时候一个男生推荐我看，我说一定看。结果过这么多年才兑现，大家都各奔东西啦。当时就看了这本书人生会不会不一样？也许有背面画着我的脸的借书卡夹在里面说不定，哈哈。

-----  
很好看的小说。

-----  
這本真的是我的摯愛

-----  
无聊蹭同学的书看，这本书应年轻的时候看。狗血的剧情狗血的人，映射狗血的青春

-----  
买的就是这个版本，可惜了，没有图，那个波波头的女生。  
好像对于书，我总是比电影仁慈，也许是喜欢那个质感…  
因为你，买了它，其实本是去买另一本的，然后看到它，读，买了，然后一晚几乎读完，在KFC，读到11点半回家。心里，难过，但是就像我说的，我讨厌，小白杨。

-----  
吧啦为什么要死啊。。。。。

-----  
可以看看

-----  
吧啦,看似一个坏女孩.不过无人理解.无人揣摩出她的心. 这一点饶雪漫描写的淋漓尽致.

-----  
一般般

-----  
今日无聊去广百，无意中就拣左呢本书，体落去都几吸引人。我估唔到原来个女主角中意个是张漾！ 几感人下！

-----  
张漾，我喜欢

-----  
很真很真 那样的青春 耀眼的青春 我最喜欢吧啦

-----  
89分

-----  
[左耳\\_下载链接1](#)

## 书评

左耳 怎么说呢，难说。 有点儿乱。理不清头绪。有点儿莫名其妙。  
不晓得为什么爱情的发生，都只可以在相见那一秒。  
只需要一秒，就能爱上，就愿意把一辈子都搭上。  
也许，那是因为，年轻，有的是时间，所以什么都愿意炽热，  
喜欢用牺牲这样暴烈的词。 吧拉。 那是我无论如何...

-----  
  
-----

左耳，其实就是男主张漾作死毁了两个配角的故事。  
左耳这种写作手法，还挺新奇的，不过，这样却失了故事连贯性。  
男主张漾，可以说是我看过的言情小说中最不讨喜的，何德何能让书中三个妹子都投进你的怀抱，这就算了，还毁了我校草许弋。张漾，不弄清事情的真相，想当然的以为...

-----  
饶雪漫的《左耳》是我一直想看的书，具体原因应该是什么都没有的，可能只是因为有一次偶尔看了几页觉得还可以，也或许是因为觉得装帧得不错，也很可能是摸起来的时候会觉得手感很好的原因。总之这次刚好又有时间，于是看了一下，没想到自己随便一想看的书就是作者写的最长的一部...

-----  
在读书馆挣扎了半下午，终于选定了封面华丽的饶雪漫的《左耳》。我承认我是被她华丽的外表与精美的插图所吸引。拿到家里洗了只苹果迫不及待的翻看起来，直到越来越失望，越来越迷糊，才终于气愤的将之弃于屋中一角。  
文中莫名奇妙的讲述男女主角的爱情终结，莫名的程度...

-----  
《左耳》是我读饶雪漫的第三本书。第一本是《双鱼记》，因为觉得有青春期闺蜜和我的影子，所以觉得好看。而这本书，惊喜的程度更属意外。我坦诚，我并不看好所有的七八十年代作家。韩寒和明晓溪都是例外。现在的雪漫或许是第三个。但是在我没有看完《左耳》终结版之前，还是应...

-----  
对于青春期的孩子来说，与众不同就他们所向往的。而《左耳》恰恰告诉了他们，如何做到与众不同，那就是堕落，放纵，暴力，然后，再忙不迭的补充说明，我不是天生坏，虽然字眼里强调，我可能天生就是坏孩子，但后面不是赶紧说，这些孩子，家庭很不幸，也就是告诉你，...

-----  
(以下是针对《左耳》全两本的总评论)  
饶雪漫的“青春疼痛文学”系列作品相当有名，在读完《左耳》及《左耳（终结篇）》后发现，她的作品的确是迎合了目前学生对轰轰烈烈的校园爱情的向往。  
个人对这部小说最欣赏的地方不是它的故事情节或者人物塑造，而是...

-----  
记得我曾经说过 你会是我的小耳朵 陪在吧啦身边惟一能够给她温暖的小耳朵 而我注定会成为吧啦 只是我不知道自己是否也如同吧啦一样爱错了张漾？  
===== 喜欢左耳  
喜欢它关于青春的呐喊 那些鲜活的青春岁月对于我们...

-----  
从零点到凌晨四点，第二次认真地看完一本饶雪漫的书。第二次觉得这非常适合女孩子看，特别是爱情不完满的女孩子。第一本城堡已经记不得具体的情节，现在这本《左耳》就是彻头彻尾的女生诉苦书，看完以后仿佛觉得男人都该死，我作为男性这个动物简直就是浪费上帝赐予我的生...

-----

-----  
这一代的青年写作者，便都是一个样子。郭敬明煽情，落落的少女情怀，张悦然的时而阴暗，仿佛，这个世界的青春，都必须历经无比的残酷，然后说的像蝴蝶一样，破茧而出。即使是七堇年的《大地之灯》，也便还是一个样子。初时看到评论，说是新时代的莫言，说是犀利，说是深刻。也...

-----

-----  
我们见过天使——记《左耳》上帝证明，这个世界上是有天使的。她们通常不会显露出那对巨大的白色羽翼，因为说不定肯德基会推出相同尺寸的“圣诞烤翅”。她们也不会炫耀头上的光圈，以免被电力部门逮到硬说是偷电的证据。唯一能辨认出她们的方式，就是，一种你从未体验过的...

-----

-----  
莫名其妙是我读完的唯一感受！标题是我唯一喜欢的这本书里的一句话。莫名其妙的故事，莫名其妙的人 莫名其妙的爱情，可能算不上是什么爱情从头开始莫名其妙到最后 每个人物都无所谓虽然至于十几块，但是还是觉得书买得好亏

-----

-----  
刚才找东西的时候看见书架上可怜兮兮的《左耳》，想起我高一的时候一整个下午窝在那里看它，画面又和看《忽而今夏》的场景重叠了，后来想了一下，好像这两本书差不多时间看的，左耳是我的，今夏是蕾蕾借的，和一些朋友聊起一些旧事，属于我们的好

时光。我好像是看着雪漫的书...

-----  
我今天终于看完了的宝贝左耳，我竟然是哭着看完的。  
我记得好久都不曾感动了，我听见我的眼泪掉在椅子上的声音，很沉重。  
他们都在坚持着自己的梦想，他们从不曾放弃。他们的爱，他们心中最美好的未来。  
跟着你，在哪里，做什么，都好。跟着你，在哪里，做什么，都好。跟...

-----  
《左耳》记得我是09年看的书，当时我还在上中学，简单、懵懂、想假装成熟、想标新立异、做自己，或许每个人都会有一段这样的时光吧。春节的时候收到中学同桌的新年祝福，我想应该是群发的吧没有回复，毕竟上一次联系还是因为电影《左耳》快要上映了，他说想和我一起去看，他...

-----  
[左耳\\_下载链接1](#)