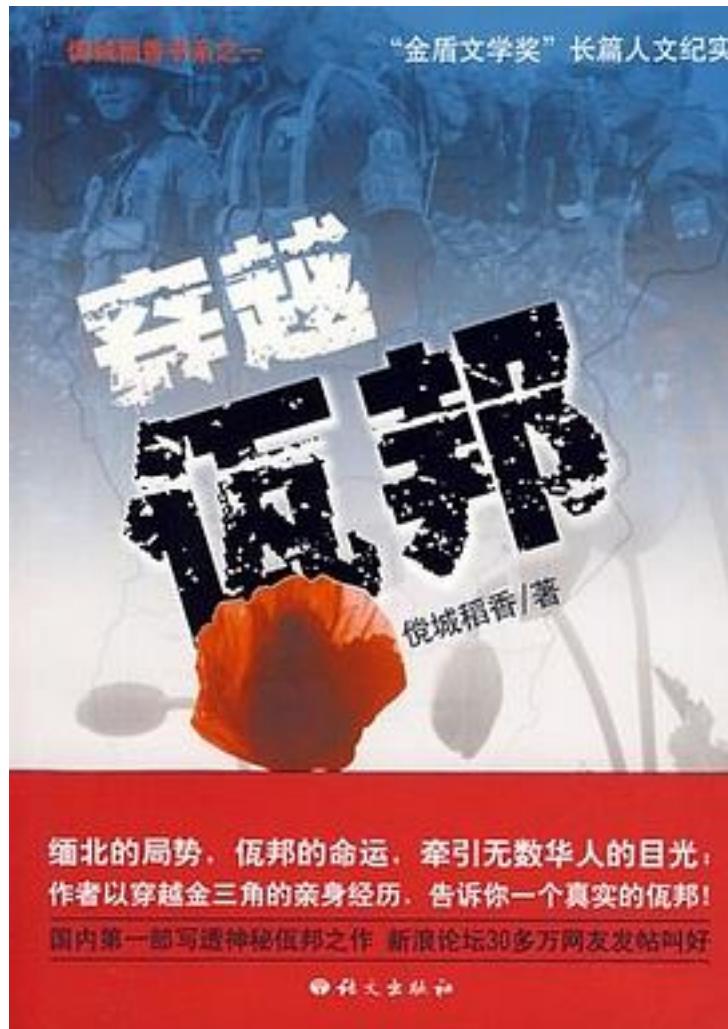


# 穿越佤邦



[穿越佤邦 下载链接1](#)

著者:倦城稻香

出版者:语文出版社

出版时间:2009

装帧:简装

isbn:9787802411562

该书通过作者随云南警方深入金三角，实地纪录曲折惊险的中缅联合扫毒现场，记叙佤

邦实行替代种植的前后过程，同时生动翔实地揭示了神秘佤邦的人文风俗和历史脉络，展示出作者对当地民众生活的同情和佤邦命运的关注。该书的部分内容曾在网络上引起巨大反响，广大网友称之为“难得的描写金三角的一流作品”，“给我们带来的饕餮精神大餐”，“把那里的地方当作人世间来写，把那里的人当作人类同胞来写，这很容易让人接受，能从中得到异样的享受，并了解真相，学到知识”。本书图文并茂，是在目前华人关注缅北形势的时事背景下，唯一一部为广大读者揭开金三角神秘面纱，呈现一个真实佤邦的长篇纪实作品。

作者介绍：

倪城稻香：本名刘朝传，曾用笔名黄木、水云中等。在《大家》《云南日报》等多家报刊当过编辑、记者、编辑部主任和副总编辑。

被聘入云南省公安厅工作三年，现于此间兼职码字。

在“云南希望书库励志丛书”编委会任副主编，该丛书第一部《奋起》获2007年全国共青团精神文明建设“五个一工程”优秀文化作品奖。

在《南方周末》《中国青年报》等报刊发表深度纪实作品，长篇纪实文学《2005，穿越佤邦》在多种媒体选粹发表，在《啄木鸟》连载，引起广泛关注，并获得“金盾文学奖”。

长篇小说《深深横断山》在新浪网贴出后引起强烈反响，被读者称为“五四以来中国最好的长篇小说之一”，“超过了路遥的《平凡的世界》”，是近十年来“难寻的真正属于中国大地的长篇小说”，是“闻所未闻难以想象到的野生巨兽”，“可能是获得茅盾文学奖的第一部网络小说”，作者也被新闻记者称为“真正的实力作家”和“文学最后的传奇”。

目录: 第一次写透神秘佤邦 (代前言) 第一章 雨雪交加，难以到达神秘佤邦 第二章 向中缅联合扫毒大会现场进发 第三章 超乎想象的扫毒现场大会 第四章 特异首府及非常首领 第五章 佤邦的历史只有20年 第六章 取坤沙而代之，建立南部佤邦 第七章 向北，到达北佤的新地方 第八章 劫冒：佤邦“革命”的摇篮 第九章 向西，去萨尔温江边 第十章 鲍有祥北佤传奇 第十一章 县城奇怪事 第十二章 与劫冒县委书记一起体验佤邦禁毒 第十三章 在明明灭灭中进入时间隧道 第十四章 了不起的县长 第十五章 每年上千吨鸦片去哪里了？后记 当罂粟化作春泥，这里将生长什么？  
· · · · · (收起)

[穿越佤邦\\_下载链接1](#)

标签

金三角

佤邦

纪实

缅甸

社会

缅甸

穿越佤帮

山寨中國

评论

开卷八分钟上说别的书都是走马观花，到一到而已，那么这本书算是在时间和地点上都走了一下。以CC踢位的视角去看确实不能提出更深刻的见解了，虽然在字里行间我们能读出，佤联军就是毒品养起来的军队，但是在面对佤邦的领导人的时候对他们的辩解之词，作者没有或者也不能批驳质疑。在书里的最后，缅甸之所以能成为一个毒枭王国，源头是源于英国人，但是发展到这么厉害都是在76年之后在缅共的领导下……更悲剧的是，毒品的利润全都归于上层，对于平民来说，他们种植罂粟，仿佛是地狱中的恶魔，但是其实他们种罂粟不过只能养家糊口，“仅仅是活着一条命的生存”。禁止了罂粟，不意味着禁止了毒品，冰毒等新型毒品不需要罂粟，只需要几种合法的药物。佤邦或者缅甸的转型，依然艰难。

---

说实话，题材是真好看，写的是……真稀烂

---

这是个又罪恶又苦逼的地方，缅共堕落的过程提供了一种典型。

---

带有政治任务与友好大国国民幻想的纪实文学。

只是大致上的介绍而已，文笔也一般。

开卷八分钟也坑爹 随便找个小报记者文笔也要强些

from

8min。缅甸的国中之国，生态话语体系极类似于tg，包括“围绕在以××为××的××周围”、“一小撮”、“五年计划”等，连语言都是云南方言，货币是rmb，更像是我国的国外之国。缅共内部斗争的篇章与tg的极其类似，tg又与苏共极象，看来全世界的共党都没太多的创新性。为了筹军费缅共成建制成组织地种罂粟、贩卖毒品，导致金三角成为毒三角，何来信仰何来底线？现在禁了毒，转而搞开发，主要是卖原矿石，呜，都是刨祖宗产绝后世路的搞法。

读完后对佤邦有了大致的了解，但是作者的文笔比较口语化，不太行，还有很多主观臆测，影响阅读体验，另外，作者你确定要说开创了毒品生产新时代吗，怎么看怎么奇怪。

书不长，看看了解佤邦

[穿越佤邦](#) [下载链接1](#)

书评

[穿越佤邦](#) [下载链接1](#)