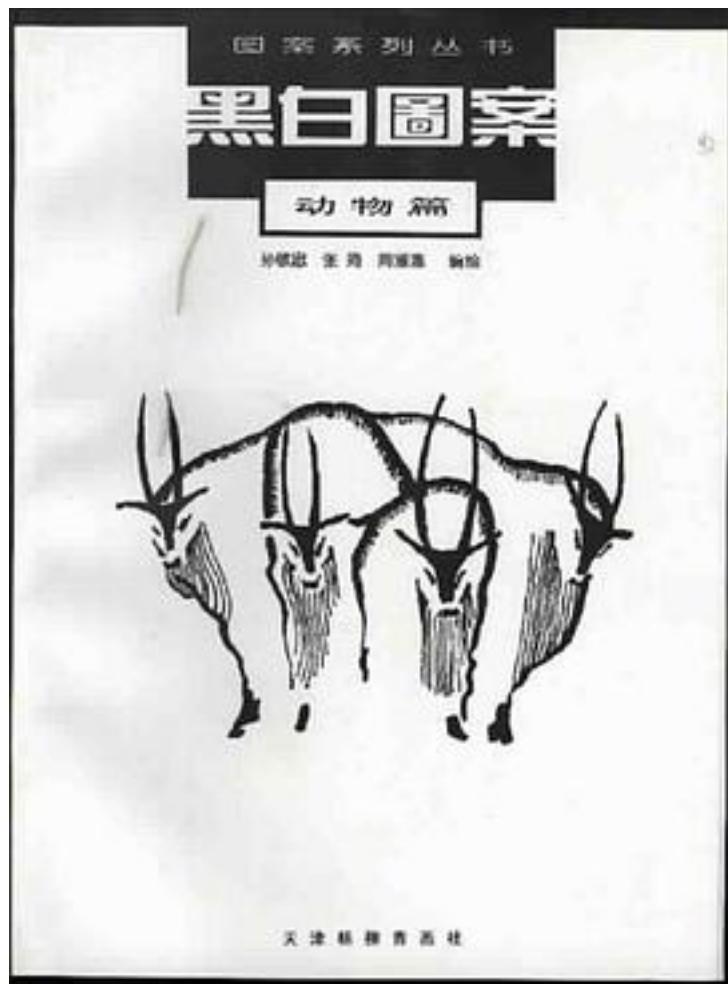


黑白图案



[黑白图案 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2000-1

装帧:

isbn:9787805035017

《黑白图案:植物篇》作品一部分，有着匠意式纹样的特点。图案依据对立统一的原理，运用均衡、秩序、节奏、比便、象例、象征、寓意等美学法则。抓特征，注意形式，

发挥想象，简化归纳，单体组合，添加变形，把普通的自然景物，赋以图案的艺术语言。凸现了程式化的概括，功能性的形式，严谨的格律和单纯、秩序的变化规律。

作者介绍:

目录:

[黑白图案](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[黑白图案](#) [下载链接1](#)

书评

[黑白图案](#) [下载链接1](#)