

# 大平原



[大平原\\_下载链接1](#)

著者:高建群

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787530210024

《大平原》内容简介：陕西渭河平原上一个传奇之家三代人历经种种苦难与爱恨情仇，

在顽强求生存的同时捍卫自己的尊严。在本世纪的城市化浪潮中，这个村庄被纳入开发区，结束了上千年的乡村文明。在这块土地上，继而涌现出了在商业化生存法则中继续奋斗的新一代弄潮儿。该书犹如一部关中平原的《百年孤独》式的家族史。

点击链接进入：

《最后一个匈奴(新版)》

《大平原》

作者介绍:

高建群，陕西西安市人，1953年农历12月出生，国家一级作家，陕西省文联副主席，陕西省作家协会副主席。1976年以《边防线上》踏入文坛，1987年以《遥远的白房子》引起文坛轰动，1993年以《最后一个匈奴》奠定其实力派作家位置，并引发中国文坛“陕军东征”现象。

迄今，这位写作者已出版长篇小说《最后一个匈奴》、《最后的民间》、《最后的远行》、《愁容骑士》、《白房子》等五部，中篇小说《遥远的白房子》、《伊犁马》、《雕像》、《大顺店》、《刺客行》、《菩提树》等二十四部，散文集《我在北方收割思想》、《罗布泊大涅槃》、《胡马北风大漠传》、《狼之独步》等十部，计一千五百万字。2005年被《中国作家》评为当代最具影响的中国作家之一。

目录: 第一章 渭河及渭河平原  
第二章 高安氏伟大的骂街  
第三章 村庄与家族  
第四章 摔纸盆儿  
第五章 骂街  
第六章 高家渡  
第七章 大舍锅  
第八章 顾兰子的第一次亮相  
第九章 吃舍饭  
第十章 麦子黄了  
第十一章 高大的婚事  
第十二章 黄龙山  
第十三章 顾姓一家的死亡  
第十四章 顾兰子  
第十五章 顾兰子上吊  
第十六章 土匪入室  
第十七章 李先念将军过渭河  
第十八章 高大媳妇之死  
第十九章 圆房  
第二十章 革命鞋  
第二十一章 漂泊者回家  
第二十二章 一纸休书  
第二十三章 入社?盖房?生娃  
第二十四章 走河南  
第二十五章 景一虹  
第二十六章 高老汉的“五脚踢”  
第二十七章 死死活活相跟上  
第二十八章 茶摊上的平原  
第二十九章 邻家女孩之死

第三十章 痢疤头  
第三十一章 乡间喜剧  
第三十二章 水涝  
第三十三章 水旱  
第三十四章 饥饿的平原  
第三十五章 大锅饭  
第三十六章 新媳妇的秘密  
第三十七章 私设公堂  
第三十八章 琐碎日子  
第三十九章 麦收八十三场雨  
第四十章 人生一世草木一秋  
第四十一章 公家人高二  
第四十二章 黑建这孩子  
第四十三章 板荡的年代 (一)  
第四十四章 板荡的年代 (二)  
第四十五章 咪咪的故事  
第四十七章 黑建归来  
第四十八章 在肤施城  
第四十九章 高二之死  
第五十章 我们在这里出生，我们在这里埋葬  
第五十一章 父亲的儿子大了 (一)  
第五十二章 父亲的儿子大了 (二)  
第五十三章 在西京城  
第五十四章 在平民医院里  
第五十五章 化大千世界为掌中玩物  
第五十六章 男人嘴大吃四方  
第五十七章 乌托邦梦想  
第五十八章 三千具尸体、三千种无奈、三千件传奇  
第五十九章 村庄的最后的日子 (一)  
第六十章 村庄的最后的日子 (二)  
第六十一章 第四街区  
第六十二章 乡里人桃儿与城里人杏儿  
第六十三章 在巴比伦世纪城  
第六十四章 平原公园  
· · · · · (收起)

[大平原\\_下载链接1](#)

## 标签

高建群

小说

家族史

文学

大平原

黄土地悲剧

家族的变迁

中国现代小说

## 评论

他说，这世界上有许多的热闹，这些热闹不缺我一个，而如果那一天我不去，父亲的坟头会冷清的。

-----  
在苦难堆中打转，就像在黄河心上打转一样，几下子就沉。作者该好好读读余华的《活着》，用一些零星的幽默感与叙事拉开距离，看上去是泪里带笑，骨子里却把整部小说给盘活了。

-----  
一整晚失眠的收获就是看完了一本书和一部老电影，还把家里收拾了一遍，早上直接来厂子~前半部特别好，有初中看路遥时的那种兴奋。后半部文笔有些逊色了。

-----  
家族史从来都是一个好题材，它有着自然而然的浑厚感，在作者笔下流淌出一种浪漫的色彩。我喜欢写高老汉、高安氏、顾兰儿的段落，更生动，也更像一出真实又不真实的传奇。

-----  
百年孤独

-----  
这本书和《最后一个匈奴》构成了一个初中生对陕北的全部想象。文革时对县长的迫害

和送给姐姐的写着留言的日记本。

---

后半部泄劲了

---

对关中平原的近代历史变迁会有个认识。如果能用陕西方言阅读会更有感觉。

---

作者和我妈是亲戚

---

再次之前一直在看网络小说，可以说这是在朋友的推荐下第一次看畅销书，感觉挺不错的，所以推荐一下。。。

---

一部家族史，真实的展示了从民国至新中国成立到现在，不同时期内农村、城市的风貌和当时人们的生活及心理状况。读来如饮醇酒，令人回味无穷。其间的很多场景，小说中有很多陕西方言，很亲切。全书平淡但不沉重，就如与冬雪之夜，在火炉边听一位饱经沧桑的老人在讲述一个很长很长的故事。书中的很多故事也真实的发生在我祖辈们身上，父亲等也不止一次的讲过类似的一些经历，读来让人感慨万千。虽然不比路遥的平凡的世界，但在文化没落的时代，仍不失为一篇优秀小说。故事不是很行云流水，感觉缺点什么在里边，或许是境界，或许是思想，或许是太实在了……

---

很好的书，只是结尾部分的自夸有些愕然。

---

喜欢高老师的语言，大概是因为他在我的家乡呆了好多年，FX话已然成为他生命的一部分，那些源自肌肉的记忆，使他的文字读来颇为亲切，当然，对生活、精神、生命、灵魂的探索和拷问，才是他字里行间最震撼的使命于碰撞。

---

写的很好，有时候会想到爷爷奶奶那一代

---

高建群对文学的最高要求——简洁、直接、深刻，在这部作品表现得淋漓尽致。文字的自然生动，少有人比肩。但作品的后小部分，写到现代商业社会时却有些难以驾驭之感，写得牵强，失色不少。

这是一部十分真实的小说，作者把他们家族的历史如实地写了出来，充满传奇色彩。他写出了每一代人的责任，并通过每一代人展现出社会的变迁，从而引发对农业文明被城市化替代的思考。作者在结尾写出了失去土地的农民们在小区中无所事事，失去了以往“日出而作，日落而息”的生活习惯。作者感叹一种文化的消失，试图通过写作来怀念纪录这种乡土文化。

不错

每次读关于陕北的书，总是被它的苍旷所折服。

这是高建群小说中我最喜欢的一本。跳过开头介绍大平原的史实，你会发现这真的是一本好书。

中国式百年孤独

[大平原\\_下载链接1](#)

## 书评

原先洋洋洒洒写了数千字书评，然后电脑重启，然后就都没了。再让我去写一遍，我写不出来。那是一气呵成的感觉，是一种积压已久的井喷式的倾吐。刚倾吐完，再次吐，我想只会是秽物。闲言少叙，我只说一两点。第一点，这本书的文字已经臻至返璞归真的地步，自然...

这是一本很写实的书，很流水，但我还是断断续续读完了。

我觉得乏善可陈，特别是后面写现实的部分写最近的城镇化写拆迁，简直很小儿科很轻描淡写。但为什么还是推荐呢？就是因为他流水吧，故事覆盖的时间久，看完还是让人觉得很荡气回肠，为生命而感动，为活着而感动。

-----  
93年，读书的年纪，三大禁书席卷全国，陕军三架马车东征，记得最讨厌的是《废都》，那东西弄得象小学生考试一样的，挖了N多个坑让大家作题目，答案居然十多年后还公布了，当时YY者无数，只是这个词还没流行起来罢了。陈忠实的《白鹿原》大气、稳重，属三本小说中的佼属，高建群...

-----  
38万字，我终于把你读完了。这几天，我跟着“黑建”，从高村，走到黄龙山，从肤施城，都到了西京城，走了七八十年。听着他讲着原上的男人，原上的女人，原上的故事。这是他的故事，也是我的故事。从18岁离开陕西读书开始，从火车轰轰的翻过秦岭进入四川开始，对故乡的想念就从...

-----  
这是一本小说么？其实这是一部家族史。  
作者在前面叙述中，把家族变迁的详细经过，来龙去脉都完整的交待给读者了。如果大家有兴趣，可以试验用陕西方言来阅读，那将会有更加独体的体验。  
既有趣味的就是高二与顾兰子见面那段，有关白馒头的故事。极具特色。呵呵。。这...

-----  
泱泱中华五千多年的历史书籍中，有一大半都在书写着这座城的点点滴滴——长安。在这座城市还有着许许多多的故事，但是，不得不承认，高建群先生，是一个非常会讲故事的人，在他描绘的故事中，让人时时都能够感觉到一种如同黄河般汹涌澎湃的激情。

-----  
读你，似乎才懂了些她，才知道八十高龄的他妈那超好的记忆力，原来是苦难刻在心里。逃荒，讨乞，为求生卑微到忘记自己是谁的谁谁，九死一生的幸存，点滴苦泪堆积起来的一生。。。原来，她是那么的难着活过来的，读你，也是为了他想去懂她，读你，一直会继续下去。

-----  
前面还行 拆迁那边很弱智 可以看看 但不是很特别好 前面还行 拆迁那边很弱智  
可以看看 但不是很特别好 前面还行 拆迁那边很弱智 可以看看 但不是很特别好  
前面还行 拆迁那边很弱智 可以看看 但不是很特别好 前面还行 拆迁那边很弱智  
可以看看 但不...

-----  
[大平原\\_下载链接1](#)