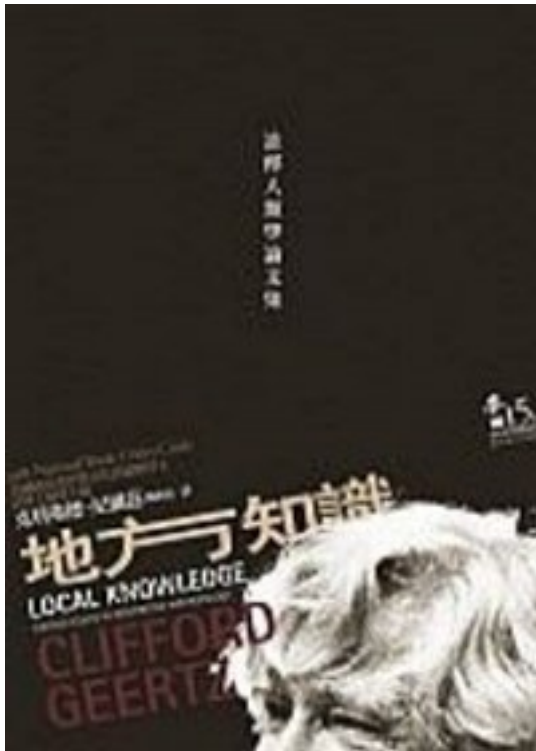


地方知識 (二版)



[地方知識 \(二版\) 下载链接1](#)

著者:Clifford Geertz

出版者:麥田

出版时间:2007-3

装帧:平装

isbn:9789861732251

一手開創詮釋人類學 (interpretive anthropology) 的紀爾茲，曾在摩洛哥、印尼的爪哇、峇里島等地進行過深入的田野調查研究，以這些社會文化為基礎，提出對文化、知識全新的觀點——在其代表作《文化的詮釋》中，他對於文化概念的深入探討和詮釋，實已超出人類學範圍，影響廣及整个人文科學，如社會學、文化史、文化研究等層面。

本書為紀爾茲繼《文化的詮釋》後另一部重要著作。本書極不同於一般的人類學著作，反而更像一本文藝評論，收錄了包括〈文類的混淆〉、〈在翻譯中發現〉、〈藝術乃一文化體系〉、〈地方知識〉等總共八篇短篇論文，不但以旁徵博引與深具文學性的方式寫作而成，更闡述了其關鍵概念——何謂「詮釋性的人類學」。

作者介绍:

作者簡介

.

克利弗德·紀爾茲 (Clifford Geertz, 1923~2006)

.

★ 1988美國國家書評獎 (National Book Critics Circle) 文化評論類得主

★ 詮釋人類學大師

.

詮釋人類學大師。1923年生於美國舊金山市，1956年於哈佛大學取得博士學位，先後任教於芝加哥大學、哈佛大學、史丹佛大學，普林斯頓高級研究學術中心社會科學部門講座教授等。1988年以《工作與生活：身為作家的人類學者》(Works and Lives: The Anthropologist as Author) 榮獲美國國家書評獎。

.

他的論文集《文化的詮釋》、《地方知識》在西方文化理論界有著極大的影響力，堪為經典和理論典範。紀爾茲亦被稱為詮釋人類學的開山祖師，其著作應用於哲學、人類學、社會學、文化研究、符號學等領域。紀爾茲的人本精神與對文化的深層詮釋，使他成為跨學科的人物，也是社會科學與人文科學之間的主要發言人。

.

.

譯者簡介

.

楊德睿

.

倫敦政經學院人類學系博士。譯有《原始的叛亂》、《波柏》、《神話與意義》、《搞電影的歌俚謳：尚胡許的民族誌》等。

目录:

[地方知識 \(二版\) 下载链接1](#)

标签

人类学

Geertz

人類學

社会学

文化人類學

CliffordGeertz

艺术人类学

港台

评论

一会儿拐进人文森林，一会儿攀越科学峻岭。老辣又不至于锲薄，引譬连喻泉涌而出，纵深广袤经他调度提拎，竞显体态轻盈，爽口生津。风趣则意含于诸多破折号及括弧中，用今时的通路语汇即「自带弹幕」。译文典雅精到，译注体贴灵动，译者仍不忘表达不敢掠美的谦逊。

[地方知識（二版）_下载链接1](#)

书评

文献梳理 一、 导言 1.

背景：宏观上，法学和人类学都是从局部事实得出普遍原则的学科。虽然已经有法律人类学 (legal anthropology) 和法律的人类学 (anthropology of law) 研究，但法学和人类学对彼此缺乏深刻了解，各自的“老问题”仍然难以解决。 2. 方法论：寻找出法学和人类学...

吉尔兹的“地方性知识”概念，便含有一个意图：不是寻求抹杀个性的“规律”，而是采用“文化持有者的内部眼界”，“摒弃一般，寻找个别的方式去重建新的知识结构”。在文化之中，蕴含着人类精神创造的那些最精微的东西，这就需要“内部眼界”。（克利福德·吉尔兹（美）：《地...

本书内容主要分为三个部分
第一部分，吉尔兹认为法律不仅调整行为，而且解释行为。法律事实不是自然生成的，而是人为造成的，是根据证据法规则，法庭规则，判例汇编传统，辩护技巧等构造出来的，是社会的产物。关于“法律-事实关系”，作者认为任何地方的法律都是对真实进行想...

当初想找来这本书看，是因为看到某位教授的文章不爽，想知道实用主义是否如他所说的是一种“地方知识”。后来读完发现（也许现在理解的也不对），教授的问题不在于将实用主义视为一种（在地）地方知识，而是在使用诸如“意识形态”和“实用主义”的时候，它们定义的内涵为...

第四章
笔记：常识也是被建构的文化体系。阿赞德人巫术的知识对他们而言是一种“常识”。为了避免牵扯所谓意义问题之类的麻烦。 第五章
笔记：艺术自然也是文化体系，“唯有先参与到我们称为‘文化’的普及性象征形式体系中，方才可能参与我们称为‘艺术’的特殊象征形式体系” ...

巴厘火祭的例子：
在一个邻国的酋长去世之后，他的三个王妃要被火祭。这在巴厘是一种盛大的火祭庆典，当地人就像是庆祝佳节，环境看上去富足，祥和，幸福，可实际上却有三个女人，因为宗教名义上爱的缘故，要活活经受死亡的折磨。但这些年轻的女人却并不感到不公或者胆怯，而是...

（最终发现其他成分更多，对于常识，格尔茨从发生学追根溯源，这一点和福柯的路径

较为相似) 导读一 王海龙

阐释人类学已渗透到文化研究的各个领域，如哲学、宗教学、心理学、民俗学、神话学、文学批评、剧场学甚至电影、美学等。其超越符号人类学和认知人类学，成为当代人类学...

文化是一个“分类甄别意指系统”。这是他的解释人类学的核心概念。民族志学者，通过对远古思想布局的挖掘，会发现知识形态的建构必然总是地方性的，即同它们的工具及包装总是不可分离的。这是民族志学者最伟大的成就，也是其能成就的东西。其前提是，让我们能够有意义地将...

文化存在着很多种，任何文化都应该被尊重，无论这种文化是虚的还是事实存在的，文化发展到如今，可以说就我们已知的就有很多很多，谁敢坦言所有的问题都知道呢。所以我们在读到任何一种关于文化的书的时候都应该有一颗尊重的心态来读这本书。

呵呵这本人人类学的大作核心思想之类的我就不说了，其实说了也白说，因为就是关于地方性知识的。。。晕了吧？

本来我以为是研究世界上每个地方的不同类型的性知识的文献，所以才狠心跟福科的《性史》

一起买了回来。结果一看，唉，乘兴而来败兴而归。。。。完全不知所云。。...

[地方知識（二版）_下载链接1](#)