

古籍善本



[古籍善本_下载链接1](#)

著者:陳先行

出版者:頭鷹出版社

出版时间:2009

装帧:平裝

isbn:9789866651410

◎推薦者：國家圖書館特藏組／顧力仁

◎第一本全面透視中國古籍善本的圖文整合工具書

欣賞、典藏古文物，甚至做為理財工具、買賣致富，已經不是達官貴人或富商巨賈的權利！只要喜歡，進而培養出好眼力，你我都能成為古董鑑賞家。有些書，愈古老愈珍貴；有些書，批註愈多愈有價值；有些書，印章愈多愈有人爭相收藏——但這一切並非定理。為什麼？究竟什麼是善本？古籍善本的價值又該如何判定、真偽如何辨別？

國家圖書館特藏組顧力仁博士盛讚「集文化、知識與古籍精華於一書」。

本書收錄100個珍貴的經典個案，運用270張展開圖，實際呈現「善本」特點。有圖為證之外，還有收藏與鑑賞的關鍵知識，包括價值判定、真偽分辨、美感賞析等，更有生動的書林軼事，引領讀者一探泛黃古籍裡的深邃世界。

獨家收錄國寶級古籍善本一百種

從目前發現最早的唐代《金剛經》刻本，到元明清各代傳下的珍稀寫本，共一百種，剖析版本、考據常識、收藏源流與典故，兼重歷史文物性、學術資料性與藝術代表性。以流暢生動的文采呈現出深厚的文化底蘊。

培養判斷真偽與價值的能力

本書一一詳述鑑別版本的關鍵，如封面、序跋、諱字、刻工、行款、刻印，甚至紙張特性。此外還以簡明可靠的方式破解造偽，讀者可以循序培養鑑別功夫。書末附錄更整理出實用的「明清名家稿抄本特徵表」，讀者按圖索驥，比對起來非常方便。概說、常見紙張、裝幀形式與版面術語，更是判定古籍版本的重要依據。

雕版印刷是中國三大發明之一，書法則是中國書寫文化的表徵。訓練自己鑑賞這種承載歷史精華的載體，欣賞獨一無二的出版與直書美學，是無價的精神享受。而隨著古籍善本的價值日增，頻頻創下藝品拍賣高價新紀錄，若有機緣接觸到實體，又能加以鑑定，進而寶藏，更是豐美的收穫。

作者介绍:

陳先行

1951年生於上海，祖籍江蘇溧水。1973年起師從知名版本目錄學家顧廷龍與潘景鄭兩位先生，學習版本目錄學、金石學。長期從事圖書館古籍、碑帖考訂與編目工作，先後參與《中國古籍善本書目》編纂、《中國叢書綜錄》修訂，並主持編纂上海圖書館普通古籍目錄。著有《中國古籍稿抄校本圖錄》，榮獲第十三屆中國圖書獎。現任上海圖書館歷史文獻中心高級研究員、上海師範大學兼任教授。

目录:

[古籍善本_下载链接1](#)

标签

文献学

目录学

版本學

陳先行

裝幀

目錄學

文獻學

图录

评论

這書沒讀過，但等於讀過。特意電話問陳先生，他說就是上海文藝版的繁體版。據說，台灣相關專業研究生人手一冊，以為教材。寶島那麼少的人，竟然這麼多的愛好者，真是不容易。

小字本嘉祐集不太像蜀刻

[古籍善本_下载链接1](#)

书评

[古籍善本_下载链接1](#)