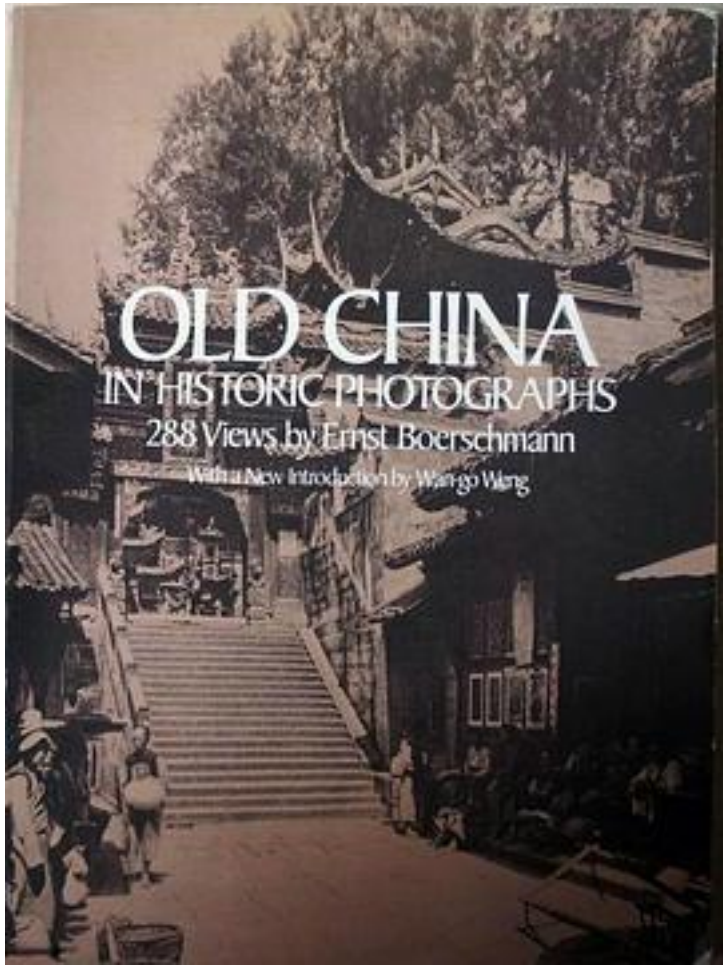


Old China in Historic Photographs (Dover photography collections)



[Old China in Historic Photographs \(Dover photography collections\)_下载链接1](#)

著者:Ernst Boerschmann

出版者:Dover Pubns

出版时间:1982-06

装帧:Paperback

isbn:9780486242828

Translation of: Baukunst und Landschaft in China.

作者介绍:

恩斯特·柏石曼（Ernst Boerschmann, 1873—1949）：德国皇家柏林工业高等学院中国建筑学教授，中国建筑摄影鼻祖，全面考察和记录中国古代建筑的第一人。1906年至1909年间，在德意志帝国皇家基金会的支持下，柏石曼跨越14省，行程数万里，对中国的皇家建筑、寺庙、祠堂、民居等进行了全方位的考察，留下了8000张照片、2500张草图、2000张拓片和1000页测绘记录。1932年，柏石曼受邀成为中国营造学社的通讯研究员。1933年至1935年间，民国政府特聘柏石曼为中国传统建筑遗产顾问。出版有《中国建筑艺术与宗教文化》系列三卷本、《中国建筑》等作品。

徐原：祖籍江苏南京江宁，辽宁省摄影家协会会员。作品曾多次参加国内国际影展。2006年6月参与“循迹百年恩斯特·柏石曼，重走那条路，重拍老照片”民间计划，自驾行走访了京、冀、鲁、晋、陕、川、渝诸省市，行程2万里，拍摄了大量现存建筑的珍贵图片。

赵省伟：厦门大学历史系毕业，目前专注于中国历史影像的收藏和出版，藏有海量中国主题的法国、德国报纸和书籍。编有《遗失在西方的中国史：法国彩色画报记录的中国1850—1937》《西洋镜》系列等书。

目录:

[Old China in Historic Photographs \(Dover photography collections\)_下载链接1](#)

标签

Photography

社会

你的门

评论

书评

在酒吧里看到的书,挺喜欢的. 鱼儿买给了我.
用书中的话说,因作者成书的年代形成了作者在此领域无可逾越的高峰.
书中大量的图片是一般书中难以看到的,特别是我们都曾旅游过的地方的原貌.
文笔清新.一个外国人的角度观看中国的建筑美学,人生哲学,生存价值观.

我看到这本书在一些拍卖公司拍卖,现在这样的好书,已经没有了。。。本人这里有一本,【尺寸: 31.2X25X2.6厘米; 净重: 1735克; 25页说明+288面图片=313页。没有字迹戳印, 品相完美。图版为凹版印刷(Kupfertiefdruck), 清晰逼真。20世纪初, 柏石曼横跨中国12省, 行程数万里, 拍...

对建筑的知识其实并不了解, 但书里大量晚清建筑的图片让人很是感慨
百年前的古老建筑, 到现在留存的能有多少 感慨啊

我喜欢旅游, 最大的爱好是看各地的古建筑, 从这些建筑之中, 似乎能触摸到古人的脉搏, 能感觉到他们的气息。中国的建筑虽无西方石制建筑的宏大与精美, 但自有其特色: 温婉而灵巧。
不过, 这些年走的地方多了, 看得也多了, 逐渐对中国的古建筑失去了兴趣。原因无他, 就在于你在...

在看这本《一个德国建筑师眼中的中国1906-1909》时, 不知怎的忽然想起了林徽因, 想起了她说过的那句话“你们真把古董给拆了, 将来要后悔的! 即使再把它恢复起来, 充其量也只是假古董!” 幸而真古董并未完全破坏殆尽, 也幸而那些被破坏了至少还留下一两张照片。出于对中国建...

20世纪初, 德国内部自上而下达成了一种共识: 德国社会需要系统地了解中国社会的发展规律, 更深刻的认识文化民俗, 因此, 柏石曼得以于1906年-1909年间, 在德国皇家

基金会的赞助下，从科学和人类学的角度，采用当时较为专业和先进的田野调查的方法，通过摄影测绘和测绘草图的方式...

小时候当我背对着朝阳，走向坐落在西方的学校时，为了节省路途上的时间，我总是抄着近道，穿过田间小道那盛放的菜花，再经由大河沟旁一米宽的小道，跨过小桥，最终离开山头村的范围，进入另一个已记不清名字的村落。而就在小桥的边上，印象非常深的是，在那田垄间竖着一个石牌...

建筑具有民族性，几乎每一个民族都有自己的建筑形式。历史悠久而不断发展，这正是中国文化的特征，同时也是中国建筑的发展历程。相比于其他古文明的发展来说，中华民族的文化几千年来几乎从未被中断过，而随着文明的延续，中国建筑体系也成为最古老的营造方式之一。中国传统建...

《西洋镜
一个德国建筑师眼中的中国1906-1909》是一本由德国著名建筑师恩斯特·柏石曼编著的中国建筑类书籍，该书里面包含有大量珍贵的照片文献，是外国人摄录下上世纪初中国的古建筑物，由厦门大学历史系毕业，目前专注于中国历史影像的收藏和出版的赵省伟和有着辽宁省摄影家...

在信息大爆炸的时代，每天上映的电影、电视、表情包充斥在我们的周围，街拍、美妆、网红也成了很多人对美的经验符号，活在钢筋混凝土森林里对于建筑的美便渐渐忽略，这本《西洋镜》正是为了唤醒大家对建筑的重新审美，那些凝聚了中华上下五千年智慧与历史的建筑，真的是一场艺...

[Old China in Historic Photographs \(Dover photography collections\)_下载链接1](#)