

# 字体设计指南



[字体设计指南\\_下载链接1](#)

著者:吉姆·克劳斯

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787532264490

《字体设计指南》内容简介：不要让这本书的模样骗了你。这本书看起来是一本厚厚的、小小的，但事实上它是一个厚厚的、小小的的工具——是一个激发灵感、扩大视野、增加知识的有力工具。设计师、插图师，以及任何在创作中要用到字体的人，都能从这本书中获得创造性的帮助。

这本《字体设计指南》会扩充你在字体方面的知识；当你用字母和词语进行设计时，它每次都能激起你的头脑风暴，产生新的创意。

《字体设计指南》依据的基本原理很简单：创意导出创意。在自己的艺术创作或设计创作中，如果你想以新的方式来使用字体(或者翻新你目前的字体处理技巧)，就打开这本书吧。你会发现自己面对着650多个字体设计艺术的样例。这些样例的编排，充分考虑了读者的使用方便，依据设计的主题意味来分章(如活力感、优雅感，秩序感、叛逆感，等等)，每章中又依据字体设计的真实用途(如首词大写字母、字母组合、标识、大字标题、文字段落处理，等等)来分节。这本书，是吉姆·克劳斯所著、全球畅销的“指南”系列丛书中的第六本。

作者介绍:

目录:

[字体设计指南\\_下载链接1](#)

标签

设计

字体

平面设计

設計

字体设计

艺术

标识设计

待下載

评论

例子好粗糙。。。。。

-----  
很好很实用  
-----

时间沉淀瑞丽字体

-----  
我竟然为它掏腰包了~

-----  
还不错哦，每一页下面都有标记使用的字体的名字。虽然我现在还没有去寻找过，嘿嘿，不过都是英文哦，没有中文，可惜了。

-----  
很棒，全彩的厚厚的小册子，但都是英文。

-----  
[字体设计指南\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[字体设计指南\\_下载链接1](#)