

# 小学生必备优秀古诗词



[小学生必备优秀古诗词\\_下载链接1](#)

著者:肖复兴

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787537943499

《小学生必备优秀古诗词》主要内容简介：我国是“诗的国度”，诗词在我国古代文学

中占有极为重要的地位。它们是历代文人墨客、帝王将相抒发情怀、显示才华的工具。在文学艺术领域，诗词的位置总是处于最高端，成为文学中的文学。

诗起源于人们劳动时发出的有节奏的呼叫，用以忘却劳动带来的暂时的痛苦，起到振奋精神、协调动作的作用。这种单纯而有节奏的呼叫声，渐渐发展成为模仿劳动本身的声音和表达劳动者本身感情的诗歌。鲁迅先生曾经说过：“诗是韵文，从劳动时发生的；小说是散文，从休息时发生的。”所以我们说，诗是普遍的艺术，是一种最为古老的文学艺术样式。

诗最本质的特征是抒情。诗的高峰在唐朝，“唐诗”几乎成为了诗的代名词。在唐代，诞生了一大批伟大的诗人，例如“诗佛”王维（佛教意味浓厚）、“诗仙”李白（想象丰富，遣词造句犹若天外之音）、“诗圣”杜甫（针砭时弊、思想丰厚）、“诗鬼”李贺（神话典故运用自如）、“诗豪”刘禹锡（格调凝重，内有英雄的冲天豪气）、“诗骨”陈子昂（情绪激昂，大有舍我其谁之势）、“诗杰”王勃（流利婉畅，豪放浑厚）、“诗狂”贺知章（豪放旷达，大有江湖佩剑游侠的气势）、“诗囚”孟郊（苦心孤诣，力求字字精准）、“诗奴”贾岛（为诗而生，以诗为命）、“诗魔”白居易（写诗非常刻苦，过分的诵读和书写，竟到了口舌生疮、手指成胝的地步）、“五言长城”刘长卿（善写五言诗）……

因为唐诗的地位，《小学生必备优秀古诗词》选取的唐诗，占总篇幅的一半左右。限于篇幅，上述诗中巨匠并未全部涉及。唐诗极大地促进了诗作为经典文学体裁在人们头脑中的地位，但同时也让许多人忽略了唐前、唐后的优秀作品，因此，《小学生必备优秀古诗词》在唐诗的基础上扩展了对这一部分的介绍。

唐后的宋朝（包括北宋和南宋）在文学史上是又一高峰，宋词也几乎成为词的代名词。词的起源和诗类似，但其正式诞生则在中晚唐时期。五代十国时获得了长足进展，最终到宋达到巅峰。

宋词是继唐诗之后的又一种文学体裁，基本分为婉约派、豪放派两大类。婉约派的代表人物：南唐后主李煜，宋代词人李清照、柳永、秦观等。豪放派的代表人物：宋代苏轼、辛弃疾、岳飞、陆游等。

作者介绍:

目录:

[小学生必备优秀古诗词\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[小学生必备优秀古诗词\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[小学生必备优秀古诗词\\_下载链接1](#)