

故土



[故土_下载链接1](#)

著者:苏叔阳

出版者:作家出版社

出版时间:2009-9

装帧:平装

isbn:9787506349192

《故土》内容简介：中国巨轮，乘风破浪，高歌猛进，短短六十载，已屹立于世界强国之林，成为人类文明史的一个伟大奇迹。中国文字，风起云涌，蒸蒸日上，流派异彩纷呈，名家力作迭出同样令世人瞩目。为庆祝人民共和国成立六十周年，我社启动“共和

国作家文库”大型文学工程，力图囊括当代具有广泛影响力的重要作家的代表作品，以中国风格、中国气派和文学价值观上的人民立场，展示东方文明古国的和平崛起、历史进程、社会变迁与现实图画，表现中华民族的艰辛求索、勇敢实践、创新思想及生存智慧。这套文库，既是欣欣向荣的中国文学事业的一个缩影，也是生机勃勃的转型期中国出版界的一件盛事，其文学价值和社会意义，将随着时间的推移而日益显示出来。我们同时相信，中国的文学事业将伴着蒸蒸日上的伟大祖国更加繁荣、更加绚丽。衷心感谢中宣部有关部门、中国作家协会和全国广大作家、文学评论专家给予本文库的大力支持。

作者介绍:

苏叔阳，1938年生于河北保定。1960年毕业于中国人民大学。先后在中国人民大学、河北北京师范学院(今河北师范大学)、北京中医学院(今中国中医药大学)任教。1978年调入北京电影制片厂任编剧。1998年退休。

作品有：话剧《丹心谱》等10余种；电影剧本：《夕照街》等15部；长篇小说《故土》中短篇小说集《女昏礼集》、《假面舞会》、《我是一个零》、《老舍之死》等；散文集《梦里青春》、《树叶集》等；传记文学《大地的儿子——周恩来的故事》；历史文化散文集《中国读本》等；以及文艺评论集、诗歌集等。作品多数被译成英、法、日、德、俄、捷克、波兰文等。多次获国家图书奖；中国图书奖；中国作家协会优秀小说奖、散文奖；国家文化部、中国戏剧家协会剧本创作一等奖、优秀剧本奖；中华人民共和国优秀影片奖(华表奖)；电影金鸡奖特别奖；夏衍电影文学奖等国家级奖项。

现为中国文联、中国作协全国委员会委员；中国电影家协会顾问(原副主席)；夏衍电影学会副会长；北京侦探推理文艺协会会长；国家一级编剧，享受政府终身特殊津贴。

目录:

[故土_下载链接1](#)

标签

苏叔阳

现代文学

小说

中国文学

电子书_kindle_oasis

文学

中国历史

评论

怎么看 都 没什么价值与意义、大时代北京融入的太牵强了

文笔不错，特别是情感描写细腻动人，但融入时代特征的手法就有点牵强了，故事就更扯淡了。

有点说教

挺扯的，时代特征也很强行

时代烙印较深，时过境迁，文学上的缺陷就更明显了

读于乌鲁木齐飞北京的航班上。

寒假回去的路上看的 临到还书才想起来它 内容已经有点遥远 医院的故事
也是一辈人的故事 只记得 枪打出头鸟 就算自己做的好也要让给别的老医生去做
人际交往在哪都是这样

[故土_下载链接1](#)

书评

苏叔阳老师的作品，我在小学的时候，曾经读过他写的《大地的儿子——周恩来的故事》，并且深深为书中的总理英俊的照片吸引，当年还不满十岁~~
《故土》这本书是无意识当下来的，却出乎意料的好看，第一没想到写的是北京的故事，第二没想到是一部大陆版的《妙手仁心...

我感觉作者是带着想象写的这本书。因为那个时代的人，是喜欢有理想的，喜欢一种精神上的东西。这本书如果放在二三十年前读，我不会有这种想法，但现在...不是不相信故事，是觉得有些情节不怎么符合人的基本特性。比如两个女的喜欢主人公，我总觉得其中一个其实是作者的想象。本...

相亲相爱，不离不弃真的被那一代人做到了。我们追求自我，他们却富有自我牺牲精神。他们还真是从一而终，无论男女。（也是，他们哪个年代没有那么多诱惑。）还有就是真挚纯真的感情，师生情，友情，爱情。我们所拥有的好像都没有那么纯了。他们的爱深沉、纯洁，却不免痛苦。没...

书的质感和印刷都很好。
只不过80后才出生的人，在20多岁就看着欲望，金钱膨胀于世界的各个角落，很难想象到书中那么多的人，隐忍，克制，放弃自己的幸福献身崇高的事业。。。还有很反面的人物作为负坐标来衬托出正面形象。本书84年成稿，其实我无法想象当时...

初次是听到这本书，时间大概在83年左右，是中午时间在中央人民广播电台的午间长篇小说时间，而这时也是傍晚听《岳飞传》的流行时间。
食堂，午休，单位大院和朝八晚六的生活是那个年代充满激情和充实的生活写照，相当的怀念。从此书的字里行间还能嗅到那时的气息

[故土 下载链接1](#)