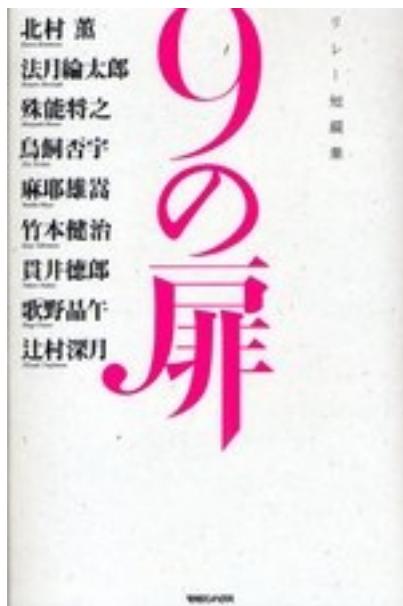


9の扉



[9の扉 下载链接1](#)

著者:北村 薫

出版者:マガジンハウス

出版时间:2009年07月23日

装帧:单行本

isbn:9784838720040

鮮烈な創造力が次の扉をこじ開けた！？予測不能の展開。9人の凄腕ミステリ作家がリレーでつなぐ冒険。「猫」が「コウモリ」を呼び、「コウモリ」が「芸人」を呼ぶ！？

たった一言のキーワードが次の物語へと引き継がれ、思いがけない展開を呼ぶこのリレー短編集には、冒険心と遊び心がいっぱい。個性豊かな凄腕ミステリ作家たちが勢ぞろいしたこの本には、最高に愉快な体験がつまっています。豪華執筆人によるチーム力もまた絶妙。「あとがき」までリレー形式にこだわった欲張りな一冊が出来上がりました。収録:『くしゅん』北村薫→『まよい猫』法月綸太郎→『キラキラコウモリ』殊能将之→『ブラックジョーク』鳥飼否宇→『バッド・テイスト』麻耶雄嵩→『依存のお茶会』竹本健治→『帳尻』貢井徳郎→『母ちゃん、おれだよ、おれおれ』歌野晶午→『さくら日和』辻村深月。

作者紹介:

北村 薫 (キタムラ カオル)

1949年埼玉県生まれ。早稲田大学第一文学部卒業。89年『空飛ぶ馬』でデビュー。91年『夜の蝉』で第44回日本推理作家協会賞を受賞。また、「謎のギャラリー」シリーズなどアンソロジーの編者としても活躍している

=====

法月 紗太郎 (ノリズキ リンタロウ)

1964年島根県生まれ。京都大学法学部卒業。在学中は京大推理小説研究会に所属。88年に『密閉教室』で作家デビュー。2002年「都市伝説パズル」で日本推理作家協会賞(短編部門)、2005年『生首に聞いてみろ』で第5回本格ミステリ大賞を受賞する

=====

殊能 将之 (シュノウ マサユキ)

1964年福井県生まれ。名古屋大学理学部中退。99年『ハサミ男』で第13回メフィスト賞を受賞し、作家デビュー

=====

鳥飼 否宇 (トリカイ ヒウ)

1960年生まれ。九州大学理学部卒業後、出版社勤務。2001年に『中空』で第21回横溝正史ミステリ大賞優秀賞を受賞しデビュー。奄美大島在住

=====

麻耶 雄嵩 (マヤ ユタカ)

1969年三重県生まれ。京都大学卒業後、91年に『翼ある闇 メルカトル鮎最後の事件』でデビュー

=====

竹本 健治 (タケモト ケンジ)

1954年兵庫県生まれ。東洋大学哲学科中退。77年、「幻影城」に『匣の中の失楽』を連載してデビュー。99年には『入神』で漫画家デビューも

=====

貫井 徳郎 (クイ トクロウ)

1968年東京都生まれ。早稲田大学商学部卒業。93年に第4回鮎川哲也賞最終候補作『慟哭』でデビュー

=====

歌野晶午（ウタノ ショウゴ）

1961年千葉県生まれ。東京農工大学卒。88年『長い家の殺人』でデビュー。2003年刊の『葉桜の季節に君を想うということ』では「このミステリーがすごい！」「本格ミステリ・ベスト10」でともに第1位に選ばれ、第57回日本推理作家協会賞、第4回本格ミステリ大賞も受賞した

=====

辻村深月（ツジムラ ミズキ）

1980年生まれ。千葉大学教育学部卒業。2004年『冷たい校舎の時は止まる』で第31回メフィスト賞を受賞し、デビュー

目录:

[9の扉 下载链接1](#)

标签

推理

麻耶雄嵩

竹本健治

殊能将之

歌野晶午

北村薫

法月纶太郎

辻村深月

评论

这货不是推理这货不是推理这货不是推理这货不是推理这货不是推理这货
不是推理这货不是推理这货不是推理 (抱头痛哭)

[9の扉 下载链接1](#)

书评

[9の扉 下载链接1](#)