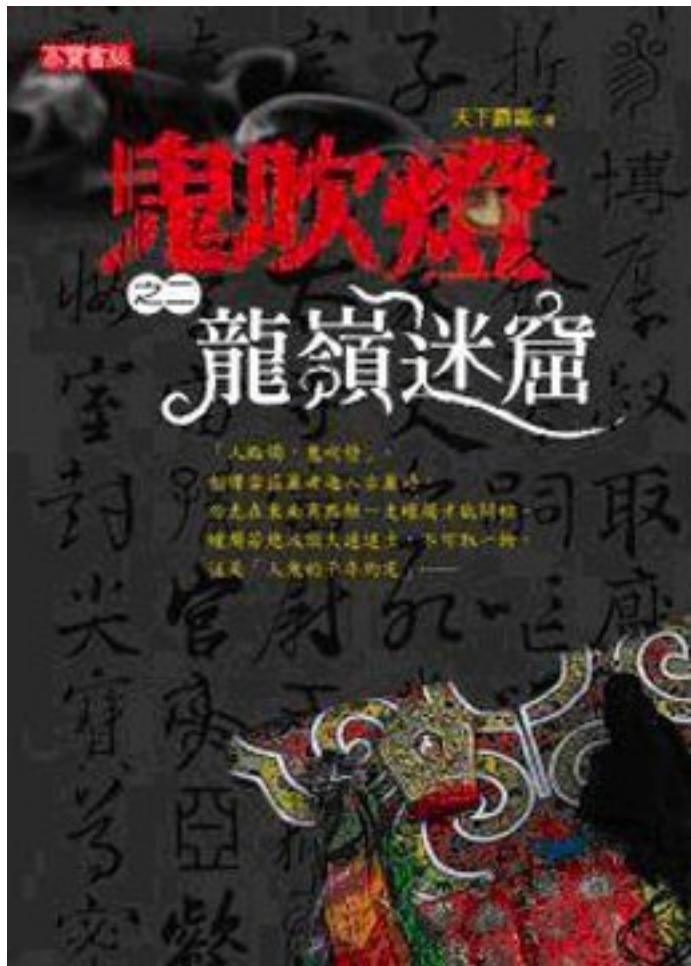


鬼吹燈之二 龍嶺迷窟



[鬼吹燈之二 龍嶺迷窟 下载链接1](#)

著者:天下霸唱

出版者:英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司

出版时间:2007-4-11

装帧:平装

isbn:9789861850559

作者介绍:

天下霸唱，本名张牧野，现在天津从事金融业，对古物收藏与《易经》都有相当研究，老练的文笔充分反映在书中的情节铺排，人物形象的刻画。他说了：“文学我是一点不懂的，《西游记》看过电视剧，原著没看过，《三国演义》只看过漫画，玩过几次游戏，《水浒传》倒是看了七八遍。写作完全是业余兴趣，而笔名天下霸唱则源自一个网路游戏。”

喜爱《鬼吹灯》的大学生、白领上班族，他们平常不读小说，喜欢上网，在网上看到《鬼吹灯》后，就被迷住，每晚坐在电脑前等待《鬼吹灯》内容的更新或解密，有人读得毛骨悚然，有人读得津津有味，幻想自己也加入主角行列，进行古墓探险。

目录: 十万古墓3

| | |
|-----------|-----|
| 渡河 | 8 |
| 激流 | 15 |
| 传说 | 21 |
| 筹划 | 25 |
| 盘蛇岭 | 31 |
| 鱼骨庙 | 35 |
| 陷空 | 39 |
| 盗洞 | 45 |
| 岔口 | 51 |
| 冥殿 | 51 |
| 内藏智 | 62 |
| 灯影 | 67 |
| 椁异 | 72 |
| 人面 | 77 |
| 石阶 | 83 |
| 幽灵冢 | 91 |
| 二十三层阶梯 | 101 |
| 悬魂梯 | 111 |
| 宽度 | 113 |
| 失踪 | 117 |
| 人面黑睡螽 | 124 |
| 摸金符 | 132 |
| 白宝囊 | 136 |
| 金香玉 | 140 |
| 龙骨 | 146 |
| 天机 | 152 |
| 符号密码与暗示之谜 | 158 |
| 从前的从前 | 164 |
| 搬山道人 | 170 |
| 野猫 | 180 |
| 鸡鸣灯灭 | 188 |
| 黑水城 | 192 |
| 美国神父 | 196 |
| 通天大佛寺 | 205 |
| 白骨 | 214 |
| 黑佛 | 221 |
| 虫玉 | 227 |
| 黑雾 | 233 |
| 归西 | 238 |
| 决意 | 244 |
| 石碑店 | 252 |
| 瞎子算命 | 258 |

水潭268
铁链271
缸怪277
细孔283
线索288
献王墓296
人皮地图302
车祸309
彩云客栈317
蝴蝶行动324
倒悬330
水深十三米337
刀锋344
穿过高山越过河流351
密林358
贵信号364
五——二371
打字机377
· · · · · (收起)

[鬼吹燈之二 龍嶺迷窟](#) [下载链接1](#)

标签

鬼吹灯

盗墓

天下霸唱

小说

龙岭迷窟

悬疑惊悚

悬疑

港台版-悬疑-探险

评论

台湾好读版本 应该是未删减完整版

看完靳东版《精绝古城》慕名拜读，佩服作者的风水史地知识储备，很不错的探险小说。不过一直没弄明白“悬魂梯”是什么结构，希望网剧能把它拍出来。“鵠鸪哨”的部分个人觉得有些拖沓，还是现代的探险故事比较有意思。另外台版和内地版的章节划分略有出入，前部略去了《香鞋》一章的部分内容，后面又加入了下一部《云南虫谷》大约十二章的内容。

我的“盗墓”系列入门读本，带我进去神秘的地下空间。此类学说甚为神秘，教我不能自拔。

继续继续看

绝对经典 好想重读一遍！

买的台湾高宝第二版，豆瓣没有再版的条目只能在首版下评论了。本卷从一只绣花鞋讲起，慢慢铺开一片浩大的世界；其中尤以幽灵冢、悬魂梯、鵠鸪哨纳投名状以及篇末的鬼信号最为精彩。不过，整体谋篇布局不合理，冗词赘字颇多，是网络连载小说的通病。

超级爱这套书，可惜相见恨晚，这个版本已经绝版了。承前启后的一部，第一部里印象最不深的一部，但是也足够好看了。

需要重看一遍了

第二本的内容有一点闷，没有开始的精彩，或许是少了一个重要角色的关系吧，又或许可能第二本是过渡吧~！不过还是期待着下一本~！

同1

非常喜欢的盗墓类的书

[鬼吹燈之二 龍嶺迷窟 下载链接1](#)

书评

看过鬼吹灯系列之后，我在想我们现在的娱乐。

中国的娱乐现在缺乏什么，我觉的拿这本小说比较，缺乏的是把很多中国传统的东西和现在的文化融合在。盗墓——无可厚非的把两种文化完美的糅合在了一起。
拍成大片儿吧，准红。做成游戏也好，虽然我不玩游戏。

像我这样的人肯定还有，看一本评一本。看一本，看一本的书评。既然豆瓣读书中既有八个单本，也有全套的，为何非要混在一起？

豆瓣总是把名字相同版本的不同的书的书评混一起，像金庸的小说，版本不同，剧情相差十万八千里，这样混在一起，很恐怖的。何况每一本纸质书，质量...

1、说胡八一金钱观不对的，胡八一之所以跟杨说钱是借的，实际就是感情线的伏笔，从精绝古城回来，胡八一已经对杨心生好感，他担心再也见不到杨，临时心一乱，就说钱是借的，有借就有还，他就可以再见到杨。

2、胡八一之所以从来没提到自己的父母，是因为小说已经写明胡八一父亲...

从来都怕鬼故事，但是就是晚上睡觉不敢关灯，我也还是开着灯看完了8本。

后来我跟很多朋友推荐，他们一听名字，就怕的不行。哎~~

喜欢胡司令，觉得每个人的生活，每一天遇到的每件烦心事。都应该都哪种混不吝的气魄。在生死一线的时候，（不是跺脚呼喊着怎么办！死定了！我会...

此书八本，全部看完了，其中前几本都是买的，想着把这套书集齐就好了，结果还是没有如愿，以后有机会还要继续买齐。

《鬼吹灯》是盗墓小说的鼻祖，文笔好，构思严谨，我非常喜欢。有很多人总想把它与《盗墓笔记》相比，我个人认为，《盗笔》是模仿《鬼吹灯》的，说的不好听点，...

《鬼吹灯》不记得是什么时候开始看的了，看了也有两年了，毕竟中间还过了个年。今天，终于看完了。

在图书馆里看完最后一章后，从心里产生一种莫名的伤感，不知是因为结束了故事后的意犹未尽，还是在最后胡八一队生活的真谛发出的感慨和我现在的生...

我没有看过第一部，我是很偶然的看到的这本书。一开始是被他的书名所吸引，我这个人一直都对这些比较诡异的故事感兴趣。当我看了一个开头后就欲罢不能了，真的好看极了，我看到一些读过此书的人的评价说，没有第一部好看，天啊，那第一部该有多好看呢？！我决定马上去看！...

我是从这本开始看的，虽然最初不知道前面具体是什么但是也没太大影响，第一次看盗墓类的书，感觉想象力很神奇 脑补画面超多，以至于做梦是各种符号。

这本书我用两天的时间看完了，基本上是一有空就看，连去洗手间也看。其实我觉得没有一些网友说得这么恐怖，可以白天看，晚上看也行，百无禁忌。因为他并没有写到一些特别恐怖的镜头。这部我觉得比精绝古城精彩，不过这个封面诡异了点，基本上我拿鬼吹灯的书回家看我都不会把...

看了好一阵子终于看完了第二本~~下面来写写自己的感受

龙岭迷窟的故事紧接着上一部,感觉大概分三部分,第一部分是龙岭迷窟的探险故事,中间部分是shirley杨回忆她外公鹧鸪哨的故事,最后一部分是木匠铺的地下墓,感觉整本龙岭迷窟基本没有什么恐怖的地方,关于怪物设计方面,比较喜欢...

亦如第一本一样的好看。视觉差用在古墓上,确实是好创意。不知道,真实的古墓有没有这种神奇的设置。想来以古人的智慧是会有类似的机关,但可以达到什么规模,就不知道了。想不到,这盗墓一学还有这么多的说道,看来前人的智慧加上今人的想像真是不可思议。前人的智慧确实是时...

《鬼吹灯之龙岭迷窟》是2006年11月出版的恐怖悬疑小说,作者天下霸唱,本名张牧野。主要讲述了,以一只出自陕西乡间的绣花鞋,引领三位摸金校尉进入一座废弃的唐代大墓,以此拉开古墓探险的故事。《鬼吹灯之龙岭迷窟》是热到发烫的一部奇书。<http://cxbz958.com/longlingmiku/>奇...

这是读鬼吹灯以来一直的感觉——啰嗦。

作者写的惊险刺激,让人欲罢不能,但是却很矛盾,经常有一种啰嗦无聊的感觉。。。让人想要直接跳过。。。这也是功力吧~~

老长老长的回忆,看的人已经忘记主线,需要回去“复习”。。。虽然交代了很多不为人知的过去,而且让人享受在回...

名声太大的小说一旦有缺陷,落差会被放大。鬼吹灯就是这样。不可否认作者的想象以及知识很出彩,但对文章结构的把握,节奏的把握包括对人物的刻画则有些差强人意。本来对它抱有很大希望,大有一副开夜车熬通宵的架势,但从第一本开头就将这种激动淋了个透心凉,从那之后也曾...

[鬼吹灯之二 龙岭迷窟 下载链接1](#)